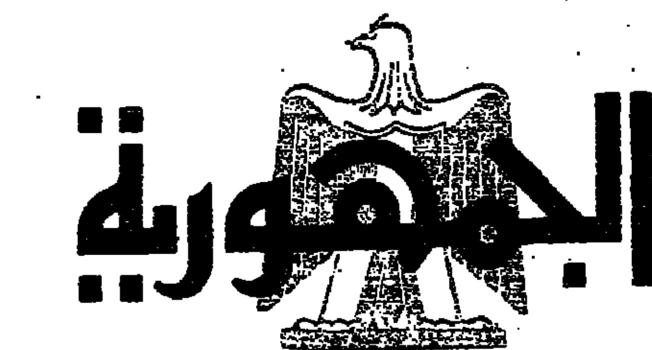



دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا احمد ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية : ٢٣ ش سعد زغلول ت ٨٠٩١٢٦
العنوان التلغرافي الجمهورية القاهرة الرقم
البريدي ١١٥١١ تلكس محلى ٩٣٢٧٦ القاهرة / ٥١١٠ الاسكندرية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى


١٢ صفحة
١٠ قروش

لاعلانات : شركة الإعلانات المصرية
القاهرة : ٥ شارع ... ت ٧٤٤١٦٦
الإسكندرية : ... ت ٤٨٧٢٦١
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المواصلات : ... ت ٧٤٣٧٤٩
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ شارع زكريا أحمد - القاهرة - ت ٧٤١٦١١

الجمعة ١١ من المحرم ١٤٠٨ هـ - ٤ من سبتمبر «أيلول» ١٩٨٧ م - ٢٩ من مسرى ١٧٠٣ ق

TELEX 92975 TAHRIR — U.N.

العدد ١٢٣٠٣ - السنة ٣٤

« AL-GOMHOURIA » 4 SEPTEMBER 1987

مبارك وحسين بحثا الشرق الأوسط والخليج

تبادل الرأى حول فرص السلام
دعم العلاقات فى كل المجالات
حسين غادر الاسكندرية بعد زيارة ساعات

الاسكندرية - محمد حسين :

عقد الرئيس حسنى مبارك والملك حسين عاهل الاردن جلسة مباحثات مسائية بقصر رأس التين بالاسكندرية .

وعقد أعضاء وفدى البلدين جلسة مباحثات فى نفس وقت اجتماع الزعيمين .

أعلن صفوت الشريف وزير الاعلام انه تم فى لقاء الرئيس مبارك والملك حسين فى الجلسات التى عقدت على المستوى الثنائى وجلسات الوفدين بحث قضية الشرق الاوسط والمتغيرات على الساحة الدولية وعلى المستوى الاقليمى والعربى حول انعقاد المؤتمر الدولى والاتصالات الجارية فى هذا المجال .

أشار الى ان الزعيمين تبادلا وجهات النظر حول الاوضاع المتعلقة بالقضية الفلسطينية وفرص السلام وفرص التحرك نحو المؤتمر الدولى .

وتناول الزعيمان الحرب العراقية الايرانية والمتغيرات فى منطقة الخليج وآثار وتطورات هذه الحرب .

وتناولت المباحثات العلاقات الثنائية بين البلدين فى شتى المجالات .

قام الرئيس فى نهاية الزيارة بتوديع الملك حسين بمطار النزهة بعد ظهر أمس .

وكان الملك حسين قد وصل الى مطار النزهة فى الثانية عشرة والنصف ظهر أمس وكان فى استقباله الرئيس حسنى مبارك ود . عاطف صدقى رئيس الوزراء والفريق على جاد قائد القوات البحرية واللواء عبد الله اباظة مدير امن الإسكندرية وعزت قادوس رئيس المجلس المحلى ومحيى الشاذلى لامين الحزب الوطنى بالمدينة واللواء زكريا حسين قائد المنطقة الشمالية بالنيابة .

ورافق الرئيس مبارك الضيف الكبير فى طائرة هيليكوبتر الى قصر رأس التين حيث عقد الرئيس والعاهل الاردنى جلسة مباحثات ثنائية وفى نفس الوقت عقد الوفدان المصرى والاردنى جلسة مباحثات جانبية .

وكان فى استقبال الرئيس والملك حسين حين وصولهما الى قصر رأس التين المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع ود . كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط ود . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة وصفوت الشريف وزير الاعلام ود . عاطف عبيد وزير الدولة ود . يسرى مصطفى وزير الاقتصاد ود . اسامة الباز وكيل اول الخارجية وايهاب وهبة سفير مصر بالاردن وصحب الملك حسين خلال الزيارة مروان القاسم رئيس الديوان الملكى وعدنان ابو عودة وزير البلاط وحسين حمامى سفير الاردن فى مصر .

الرئيس حسنى مبارك والملك حسين عاهل الاردن خلال جلسة المباحثات التى عقدت بينهما امس

تصوير فاروق ابراهيم

تعيينات بالقطاع العام :
٥ رؤساء مجالس ادارة

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء قرارات تعيين ٥ رؤساء مجالس ادارة ونائبين لرئيس الجهاز التنفيذى لهيئة تنفيذ المجمعات الصناعية والتعدينية و ٤ رؤساء

البقية ص ٤

عبدالمجيد :
توسيع التعاون المصرى التركى

اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان مصر تعمل على توسيع وزيادة التعاون مع تركيا فى كافة المجالات مشيرا الى ان مسئولين عسكريين على مستوى رفيع من مصر وتركيا سوف يقومون بزيارات متبادلة فى المستقبل القريب لبحث التعاون بين البلدين فى مجال تصنيع المعدات الدفاعية .

البقية ص ٢

الكفراوى :
زيادة قروض الاسكان التعاونى

بورسعيد : السيد المصرى

اعلن المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان انه سيتم خلال الخمس سنوات القادمة حل مشكلة الاسكان بالعشش والمقابر بشكل نهائى .. بجميع المحافظات وذلك بعد زيادة القروض المخصصة للاسكان التعاونى من ٤٥٠ حتى ٧٥٠ مليون جنيه سنويا ..

البقية ص ٦

العرابى شهد الاحتفال بيوم التفوق

شهد الفريق ابراهيم عبد الغفور العرابى رئيس الاركان امس الاحتفال بيوم التفوق بتكريم القادة والضباط وضباط الصف المتفوقين خلال العام التدريبى ١٩٨٧/٨٦ وحضر الاحتفال د . عادل عز وزير البحث العلمى وعدد من كبار قادة القوات المسلحة .

البقية ص ٦

المنظمة ترحب بمقترحات برى لفك الحصار

اقترح ابو اياد - مساعد ياسر عرفات - أمس تشكيل هيئة لتنفيذ اقتراحات نبيه برى زعيم حركة امل

البقية ص ٢

الطيار سقط من الطائرة .. ونجا

بورتلاند - ى . ب . أ : نجا طيار من الموت بمعجزة بعد ان سقط من باب مفتوح فى الطائرة تعلق الطيار بسلم خارجى لمدة عشر دقائق ، حتى نجح مساعده فى الهبوط الاضطرارى

كان مساعد الطيار يعتقد ان الطيار لقى مصرعه بعد سقوطه من ارتفاع آلاف الاقدام . ولم يكن بالطائرة ركاب .

غلق نفق الهرم العاشرة مساء اليوم

تقرر غلق نفق الهرم من العاشرة مساء اليوم فى طريق القادمين من الهرم الى الجيزة لاستكمال رصف شارع الهرم .

حرب الناقلات .. تتصاعد
اليابان توقف مرور سفنها بالخليج

اتخذت اليابان قرارا خطيرا امس ، يعكس مدى تصاعد حرب الناقلات فى الخليج . قررت وقف عبور الناقلات اليابانية فى الخليج بعد ان اغارت الزوارق الايرانية المسلحة على الناقلة ينسهينى مارو .

وكانت ثلاث سفن يابانية على استعداد للدخول فى مضيق هرمز امس واضطرت ازاء القرار اليابانى للانتظار عند ميناء الفجيرة عند مدخل الخليج .

وذكرت مصادر شركة النويدز اللندنية ان سفينة الشحن الايطالية جولى روبينو تعرضت لوابل من

البقية ص ٢

غالى فى كويبك

أجرى د . بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية اتصالات هامة مع بعض الرؤساء المشاركين فى قمة الدول الناطقة بالفرنسية المنعقدة بكويبك ، وبينهم رؤساء لبنان وزائير وتوجو (اقرأ ص ٢)

اللجنة الاقتصادية للحزب مجلس أعلى للتخطيط

كتب - السيد نعيم

انتهت اللجنة الاقتصادية للحزب الوطنى من مناقشة عدد من الاقتراحات الهامة بتواكب تنفيذها

البقية ص ٢

« الجمهورية » فى البصرة :
أعنف قصف ايرانى .. للسكان !

البصرة - جمال كمال :

● ● اسفر القصف المدفعى الايرانى لمدينة البصرة الذى استمر عشرين ساعة متواصلة عن مقتل واصابة ١٥٠ شخصا بينهم ثلاث سيدات حوامل وعدد من الاطفال ..

ركزت ايران على الاحياء الشعبية والاماكن المزدحمة بالسكان بينما لم توجه ضرباتها الى المنشآت الاقتصادية الهامة الواقعة على اطراف البصرة ..

رد العراق بالضربات المكثفة على المنشآت البترولية والاقتصادية فى العمق الايرانى فى اصفهان وتبريز وبهرزان وارال وخرج بواسطة ١٠٠ طائرة مقاتلة .

يتوقع الخبراء العسكريون عجز طهران عن شن هجوم برى جديد على البصرة فى فصل الشتاء ..

● الجمهورية تزور البصرة .. ص ٢ ●

المرحلة الثالثة للتنسيق اليوم
القبول بالمعاهد غير اقليمى

كتب - محمد خليفة :

يبدأ مكتب التنسيق اليوم فى صرف اوراق طلاب المرحلة الثالثة الحاصلين على ٥٤,٥٪ علوم ورياضيات و٥٢,٨٪ ادبى وذلك من ٩ صباحا حتى ٦ مساء .

البقية ص ٤

قبول ٢٥٠٠ طالب باسكان جامعة حلوان

تقرر قبول ٢٥٠٠ طالب وطالبة باسكان جامعة حلوان هذا العام .. الاولوية لطلاب السنوات النهائية واسبقية القبول للابعد موطنا .. وتخفيض نسبة ٢٠٪ للمستجدين و١٠٪ للحالات الطارئة .. وتقبل جميع الطالبات المتقدمات .

كل سنة وانت طيب
الدراسة غدا .. بالبحر الاحمر

سفاجا : على منسى

تبدأ غدا ، الدراسة بمدارس البحر الاحمر وتضم ٢٢ الفا و ٦٥٦ تلميذا وتلميذة بمختلف المراحل ، تم توزيع الكتب الدراسية عليهم .

الجو اليوم

القاهرة	٣٥
الاسكندرية	٢٩
اسوان	٤٠

النشرة الجوية ص ٢

محمد المنشاوى

نبايعه ونطالبه

يقول محمد المنشاوى الخبير السياحى

نقول نعم للديمقراطية الحقة نعم للخط السياسى المعتدل المتوازن البعيد عن الصدمات ، نقول نعم للتنمية والاستقرار والامن والامان ، ونطالب بالاستمرار فى دفع عجلة التنمية والتقدم والرخاء .

اننى اتابعه عن قرب منذ كان قائدا للسلاح الجوى فلم يتغير فى سلوكياته الخاصة والعامة .. فهو الشخصية العامة الملتزمة بالمبادئ والاخلاقيات ..

وانى اطالبه بالسير على نفس الطريق استكمالا لانجازاته وادعو له بالتوفيق .

جامعة الأزهر
قواعد قبول الطلاب المصريين

كتب : أحمد أبو يوسف

صدرت قواعد قبول الطلاب المصريين الحاصلين على الثانوية الازهرية بكليات الازهر يتم القبول عن طريق التنسيق وطبقا للمجموع الكلى للدرجات فى الشهادة الثانوية الازهرية والرغبات

البقية ص ٢

سرق الونش .. وضبطته مطروح

مرسى مطروح - محمود صادق :

عثر رجال الامن بمحافظة مطروح على الونش المملوك للشركة العامة للبترول بمنطقة ابو سنان بعد سرقته .. تبلغ قيمة الجريدر المسروق نصف مليون جنيه ..

تحرك فريق بحث تحت اشراف امين نافع مساعد وزير الامن بمجرد تلقى بلاغ السرقة من محمد على خليل مدير شئون العاملين بالشركة .. اقام عدة اكمنة على الممرات والمنافذ الفرعية للصحراء الغربية .. استطاعت الشرطة العثور على (الجريدر) وسارقه خفير الشركة عبدالفتاح عبدالرحمن حسن على بعد ١٥٠ كيلو مترا بعمق الصحراء عند منطقة الرزاق وقبل وصوله لممر الرمال المتحركة .. تولت نيابة الدخيلة التحقيق .



مدينة ملاهى بدلا من اكوام المخلفات

العريش - محمد ربيع :

عند مصب وادى العريش فى البحر المتوسط تجمعت المخلفات عربات محطمة وقطارات مدمرة من آثار عدوان يونيو ١٩٦٧ .. سكن المكان الفئران والثعابين واصبح يهدد سكان العاصمة البيضاء لشمال سيناء .. منير شاش المحافظ وجد حلا ايجابيا لهذا الخلط .. جند امكانات المحافظة لتحويل المكان إلى مدينة ملاهى تستقبل الاسر والاطفال وتقدم لهم وقتا ممتعا بدلا من ان كانت بؤرة للتخلف مؤذية للنظر .

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

٨,١٠ مساء مباراة كرة القدم بين فريقى الزمالك وكوتوكو بطل غانا

القناة الثانية :

٠,٠٣ السهرة مع الفيلم الاجنبى HONEY POT بطولة اركس هارسون + سوسان هايورك

تفاصيل الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤,٠٢	٥,٣٣	١١,٥٤
عصر	مغرب	عشاء
٣,٢٧	٦,١٥	٧,٣٥

كل سنة وانت طيب


على مردان — د . طلعت عز الدين

اليوم عيد ميلاد : حسن جعفر عضو مجلس الشورى والدكتورة هاتم شبايه بطب جامعة الاسكندرية والمحاسب محمد على الدالى بمديرية التربية والتعليم بالشرقية ومحمد شرشر لاعب كرة القدم السابق والموظف بشركة الجمهورية للادوية ونعمة زكى التوام بمحلات عمر افندى بسوق وجميل المغازى مخرج بالتليفزيون والدكتور محمد طلعت عز الدين رئيس قسم العظام بمستشفى منشية البكرى وعلى مردان فنى بكراكات هيئة القناة ببورسعيد

وأحمد محمد الغمرى مهندس بكهرباء الاسكندرية وحنان مصطفى سبح بالشركة الشرقية للنشر وليون اتنا سيوس مدير محلات سيموندس بالزمالك وسيمون تودا صاحب مكتب ديكور وصابر حسين فزع بشركة سيجوارت وحسام موسى شحاته مضيف بمصر للطيران

وحمدى المتولى عاشور بتأمينات مصر للغزل والنسيج بالمحلة الكبرى ورجاء عبد العزيز جمال الدين اخصائية اجتماعية بالتربية والتعليم وعبد المنعم محمود محمد مدرس بادارة مطاى التعليمية وعبد المجيد شاهين مدرس بكوم حماده ومقدم على السيد عبد الله بشرطة بورسعيد وكمال الدين اسماعيل صبرى بمديرية تعليم شمال القاهرة ومحمد هلال بمركز تأهيل العجوزة .

لمواليد اليوم

● ● يبدأ الحب من طرف واحد .. وينتهى من الطرفين معا .

انت والنجوم ص٢

شـــرق وغـــرب

لماذا اختار الايرانيون قصف الاحياء السكنية بالبصرة؟!

مصـــرع ٢٦ بينهـم ثـلاث حوامل واصابة ١١٩ شخصاً

استمر القصف المدفعى بمدينة البصرة ٢٠ ساعة متواصلة واسفر عن مقتل واصابة ١٥٠ شخصا يعتبر اكبر قصف مدفعى ايرانى منذ بداية الحرب فى نفس الوقت تواصل الطائرات العراقية تدميرها للاهداف الاقتصادية والبترولية داخل العمق الايرانى.

الحياة عادية لسكان البصرة تحت الخطر

١٠٠ طائرة عراقية فى غارات يومية

رسالة البصرة
جمال كمال

وتظهر اثار القصف الايرانى على البصرة .. انها لم لم تشهده منذ ٧ سنوات ونتجت هذه الاثار عن قصف استمر من الساعة الثالثة ظهر الثلاثاء حتى ظهر الاربعاء وهى واضحة بصفة خاصة فى الاحياء الشعبية القديمة المزدحمة والبنايات الحديثة الامر الذى يوضح التركيز على السكان اذ انه توجه على اطراف مدينة البصرة مشروعات اقتصادية حيوية على مدى المدفعية الايرانية ولكن القصف استهدف الاحياء الشعبية فاسفر عن مقتل ٢٦ مواطنا عراقى من بينهم ١٠ اطفال لاتتجاوز اعمارهم ١٠ سنوات و٨ سيدات من بينهم ثلاث سيدات حوامل .

واصيب ١١٩ شخصا بشظايا دانات المدفعية الايرانية من بينهم ٢٤ طفلا و٢٠ سيدة وفى زيارتى لمستشفى البصرة الجمهورى اكبر مستشفيات المدينة المتبقية شاهدت عشرات الاطفال لاتزيد اعمارهم عن ١٠ سنوات يرقدون فى غيبوبة كاملة وشاهدت بعض السيدات العراقيات يطلبن اقاربهن الشهداء لدفنهم بمعرفة الاسرة .

١٢٠٠ طلقة/ساعة

اكد لى بعض القادة العسكريين الايرانيين ان القصف الايرانى وصل الى معدلات كثيفة للغاية .. فقد وصل الى معدل ١٢٠٠ طلقة/ساعة ويكشف ذلك مع توقف العمليات البرية عن مدى تأثير الضربات الجوية العراقية كما يكشف نوايا ايران فى محاولة اجبار سكان البصرة على الرحيل والهجرة استعدادا لشن هجوم برى جديد فى شهور الشتاء على القطاع الجنوبى والفاو .. وعلى الرغم من زيادة القصف الايرانى الا ان الحياة فى البصرة تسير بصورة طبيعية واصبح شيئا عاديا لسكان البصرة الا ان هناك كثير من شباب واطفال البصرة مارسوا لعبة كرة القدم بعد ساعة واحدة فقط من توقف القصف الايرانى .

عجز فى الطائرات الايرانية

ونستطيع القول بان ضرب البصرة بهذه الكثافة اكد بصورة نهائية بكشف افتقار ايران فى امتلاك الطائرات التى تنتمح لها القيام بغارات داخل العراق مما يكشف عن قلة عدد الصواريخ ارض ارض التى تملكها .

ولكن العراق مصمم هذه المرة على تدمير جميع المنشآت الاقتصادية البترولية الايرانية بدليل ان الطائرات العراقية تقوم بضرب نفس الاهداف الايرانية اكثر من مرة يوميا وتتنوع الهجمات الجوية العراقية فى مختلف الاتجاهات لاجبار الاقتصاد الايرانى على التوقف ومنع تصدير البترول .

واكد مصدر عسكرى عراقى لى ان العراق خصصت ١٠٠ طائرة يومية لقصف الاهداف الاقتصادية والبترولية فى اصفهان وتبريز وبهرزان واراك وخرج وداخل العمق الايرانى وانه سيستمر بدون توقف فى ضرب الاهداف الايرانية .

ونتوقع ان يستمر القصف العراقى حتى نهاية شهر اكتوبر وبداية نوفمبر مع حلول فصل الشتاء الذى يؤثر على كثافة حركة القوات الجوية العراقية وان الغارات الجوية العراقية الاخيرة كشفت عن مدى تفوق الطيران العراقى لدرجة ان الطائرات العراقية قامت طوال الايام الماضية باكثر من غارة جوية ليلية على الاهداف الايرانية داخل العمق وهو امر لم تشهده سنوات الحرب واستطيع ان اؤكد بان قيام ايران بهجوم برى على البصرة فى الشتاء اصبح فى حكم المستحيل على ضوء الهجمات العراقية على حقول البترول الايرانية وعلى ضوء رد الفعل الايرانى فى القصف المدفعى العشوائى فقط ..

ومن جهة اخرى طلب الرئيس العراقى صدام حسين الدول العربية فى لقائه امس بالوفود العمالية العربية والعالمية بضرورة التضامن والوقوف مع العراق وخصص ان العراق وقفت وتضامنت مع الدول العربية فى جميع معاركها على مدى التاريخ .. واكد صدام حسين ان العراق لن يدخر فرصة لتسهيل مهمة تحقيق السلام وتوفير الجو الملائم لتنفيذ قرار مجلس الامن وان العراق لن يسمح لايران بتحقيق اهدافها فى المنطقة العربية .

منظمة امريكية تدعو البابا لعدم الاعتراف باسرائيل

نيويورك - أ ف ب :

دعت اللجنة العربية - الامريكية امس البابا يوحنا بولس الثانى الى عدم الانصات لمساعى الزعماء الصهاينة للاعتراف بدولة اسرائيل .

جاء ذلك فى رسالة وجهتها اللجنة للبابا عقب لقائه ببعض ممثلى الطائفة اليهودية الامريكية وتنبثق اللجنة عن المنظمة الفلسطينية الامريكية .

مظاهرات « لافى » مستمرة فى اسرائيل

تظاهر امس مئات العاملين فى الصناعات الاسرائيلية احتجاجا على قرار الحكومة بوقف مشروع انتاج الطائرة « لافى » .

واستخدمت الشرطة قنابل الغاز فى تفريق المتظاهرين بعد اعاقتهم للمرور امام مبنى وزارتى الخارجية والدفاع .

وتم ارسال قوات من الشرطة وحرس الحدود لمطار بن جوريون تحسبا لوقوع مظاهرات اخرى فيه !

مسئول فلسطينى: ابو نضال فى ليبيا

تونس - أ ف ب :

اكد مسئول فلسطينى لوكالة الانباء الفرنسية ان ابو نضال موجود فى ليبيا منذ اغلاق مكاتبه فى دمشق فى يونيو الماضى .

وقال المسئول الفلسطينى الذى طلب عدم ذكر اسمه بان طرد ابونضال من سوريا يستهدف اعادة الجسور مع واشنطن .

وتفيد انباء واردة من الولايات المتحدة ان السلطات السورية ارسلت شريط فيديو الى الادارة الامريكية يظهر فيه ابو نضال وهو يغادر الاراضى السورية .

ندوة عن حرب الخليج بنقابة الصحفيين

تقيم لجنة الشئون العربية والخارجية بنقابة الصحفيين مساء بعد غد ندوة بعنوان « وماذا بعد ٧ سنوات من الحرب العراقية الايرانية » يشارك فيها د. ممدوح البلتاجى رئيس هيئة الاستعلامات والسفير عمرو موسى مدير ادارة الهيئات الدولية بالخارجية واللواء احمد طلعت مسلم والسفير سمير النجم سفير العراق بالقاهرة وعدد من الشخصيات الصحفية والعامة .

ممدوح البلتاجى

حرب الناقلات - بقية ص ١

النيران من الزوارق المسلحة الايرانية وان بحارا واحدا قد اصيب .

وفى بغداد ذكر بيان عسكرى عراقى ان المقاتلات العراقية اغارت فى ساعة مبكرة من صباح امس على ناقلة بترول عملاقة وهو الهجوم الثانى عشر على الناقلات الايرانية منذ استئناف العراق لحرب الناقلات يوم السبت الماضى ..

واضاف البيان ان المقاتلات العراقية هاجمت حقل بترول بهرجان مار الايرانى الواقع على بعد ٦٥ كيلو متر شمالى جزيرة خرج الايرانية وذلك للمرة الثانية على التوالى كما اغارت ايضا على محطة للطاقة فى كنجافار غربى ايران .

وذكرت مصادر اللويدز للتامين البحرى امس ان خمس وثمانين سفينة تعرضت لهجمات منذ بداية العام الحالى فى الخليج .. واوضحت انه منذ شهر مايو عام ١٩٨١ وهو تاريخ بدء الهجمات الاولى فى الخليج تعرضت ٣٥٣ ناقلة بترول او سفينة تجارية لهجمات عراقية او ايرانية .

صياد فرنسى للالغام

وذكرت وكالة تاس السوفيتية امس فى برقية لها من باريس ان فرنسا ارسلت ثلاثا من صائدات الالغام الى بحر عمان .

وكانت باريس قد اكدت من قبل انها لن ترسل مثل هذه الوحدات الى المنطقة الابناء على طلب من احدى دول الخليج ..

العراق يحتج

ومن جهة اخرى اذاعت وكالة الانباء العراقية ان العراق اعرب عن استيائه اثر البيان الذى اصدرته وزارة الخارجية البريطانية الثلاثاء الماضى وادانت فيه استئناف غاراته فى الخليج .

ودعا البيان العراقى بريطانيا بوصفها عضوا دائما بمجلس الامن الى اظهار حسن نية للعراق واستعداده لتطبيق جميع قرارات الامم المتحدة وطلب الى مجلس الامن فرض عقوبات على ايران لعرقلتها جهود المجتمع الدولى .

وكانت الخارجية البريطانية قد استدعت السفير العراقى فى لندن لادانه استئناف الغارات العراقية وطلبت من سلطات بغداد ان تقرن الاقوال بالافعال باحترامها وقف اطلاق النار الصادر عن مجلس الامن .

عبدالمجيد بقية ص١

واوضح الدكتور عبدالمجيد فى مؤتمر صحفى بانقره امس ان هناك تطابقا فى وجهات النظر بين مصر وتركيا فيما يتعلق بالوضع فى الخليج العربى مشيرا الى ان تركيا تتمتع بمكانة طيبة بين البلدين المتحاربين .

وعما اذا كانت مصر سوف تؤيد فرض حظر على ايران بسبب رفضها الامتثال لقرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الخاص بوقف حرب الخليج اوضح الدكتور عبدالمجيد ان الدولة التى لا تعترف بقرار اتخذه مجلس الامن بالاجماع عليها ان تتحمل العواقب .

وعما اذا كانت مصر تؤيد عقد مؤتمر دولى لحل مشكلة قبرص اجاب بانه من الافضل حل النزاعات من خلال مفاوضات مباشرة ولكن اذا كانت هناك دول اخرى قد تسهم فى الوصول الى حل فانه يتعين عدم رفض هذا الاسهام .

المنظمة ترحب بقية ص ١

الشيعية لانهاء حرب المخيمات قبل ان تحاول اسرائيل عرقلتها .

وطالب بتشكيل لجنة مشتركة من أمل والفلسطينيين تكلف باعداد جدول زمنى لاحلال السلام فى مخيمات الفلسطينيين .

وكان برى قد اقترح رفع الحصار نهائيا عن المخيمات واقامة مراكز فلسطينية للتفتيش فى المناطق المحيطة بها مقابل انسحاب الفلسطينيين من بعض المناطق شرقى صيدا .

وكان الزعماء الفلسطينيون فى تونس أمس قد اعلنوا ترحيبهم بالاقتراح واستعدادهم للتفاوض حوله .

أخبار خفيفة

نوبة قلبية للقاضى توقف محاكمة فانونو

القدس - وكالات الانباء :

توقفت امس محاكمة مورد خاى فانونو الفنى النووى الاسرائيلى فى القدس بعد اصابة القاضى الذى يقف امامه بازمة قلبية نقل على اثرها لاحد المستشفيات !

وذكر مصدر قضائى ان المحاكمة ستستأنف فى منتصف اكتوبر القادم .

وكان الموساد الاسرائيلى قد اختطف فانونو من روما مؤخرا بعد فضحة لاسرار اسرائيل النووية فى الصحافة البريطانية ووجهت له المحكمة تهمتى التجسس والخيانة العظمى !

بدات محاكمة الالمانى المتهم بالهبوط فى الكرملين !؟

موسكو - وكالات الانباء :

بدات امس فى موسكو محاكمة ماتياس ريست الطيار الالمانى الذى هبط بطائرته امام مبنى الكرملين ٢٨ مايو الماضى .

وذكرت الانباء ان ماتياس ريست نفى فى التحقيقات التى اجرتها السلطات السوفيتية معه تهمتى الدخول غير الشرعى للاراضى السوفيتية وعدم اتباع قواعد الطيران فى الهبوط بموسكو وقال ان هبوطه لم يحمل اى معنى بسوء بل كان فى مهمة للسلام !

سفير امريكا بدمشق يستأنف عمله

استأنف امس ويليام ايجلتون السفير الامريكى لدى سوريا عمله بعد عودته الى دمشق مساء اول امس بعد ١١ شهرا من استدعائه من قبل واشنطن احتجاجا على سياسة سوريا ازاء الارهاب .

وقال متحدث باسم السفارة الامريكية فى دمشق ان ايجلتون لايعتزم عقد اجتماع مع الرئيس السورى حافظ الاسد وليس هناك حاجة لان يقدم اوراق اعتماده للرئيس الاسد .

وكان مسئولان امريكيان قد أعلنا الاسبوع الماضى قرار عودة ايجلتون الى دمشق بهدف تحسين العلاقات السورية - الامريكية واكدا أن هذا القرار اتخذ قبل اطلاق سراح الصحفى الامريكى تشارلز جلاس .

بليون دولار .. خسائر كوريا فى الاضطرابات العمالية

سيو ل - وكالات الانباء :

هاجم الاف العمال فى كوريا الجنوبية احد الفنادق وعددا من المحلات التجارية خلال مسيرة لتشييع جنازة احدهم الذى لقى مصرعه فى حادث سيارة خلال الاضطرابات اول امس وذكرت الانباء ان المتظاهرين القوا باثاث الفندق الى الخارج واصابوا العديد من السيارات مما اضطر قوات الامن الى تفريقهم باستخدام القنابل المسيلة للدموع .

وذكر وزير التجارة الكورى ان الاضطرابات الاخيرة كلفت البلاد خسارة تزيد على بليون دولار فى الانتاج والصادرات .

قمة كويبك تطالب بسرعة عقد المؤتمر الدولى للسلام ومساعدة لبنان

كويبك - وكالات الانبا :

وافقت ٣٨ دولة فى قمة كويبك امس على ضرورة عقد مؤتمر دولى للسلام فى الشرق الاوسط فى اسرع وقت ممكن مع توجيه نداء للمجتمع الدولى لتيسير انعقاده وانشاء صندوق مستقل من التبرعات للمساعدة فى تعمير لبناء مؤسساته التى تهدمت اثناء الحرب الاهلية .

واعربت عن مساندتها الكاملة لقرار مجلس الامن بوقف اطلاق النار فى حرب الخليج وطالبت بتطبيقه بلا تمهل .

جاء ذلك فى ختام مباحثات اليوم الاول للاجتماع الذى يضم الدول الناطقة بالفرنسية وطالب فيه الرئيس اللبنانى امين الجميل بمساعدة لبنان على اجتياز ازمته الراهنة .

اللجنة الاقتصادية بقيـة ص ١

مع الولاية الثانية للرئيس حسنى مبارك .. تستهدف رفع المعاناه عن الجماهير وتحقيق الكفاءة المطلوبة للجهاز الادارى .. سيرفع الدكتور سمير طوبار رئيس اللجنة تقريرا بما توصلت اليه ويوضع امام الحكومة .

اوصت اللجنة بدمج اعمال بعض الوزارات فى وزارة واحدة لتقليل النفقات وزيادة كفاءة الادارة .. وإنشاء مجلس اعلى للتخطيط برأسه رئيس الجمهورية او رئيس الوزراء على ان يتم الغاء وزارة التخطيط ويتولى وزير التخطيط امانة المجلس الاعلى ..

واكد الاعضاء على تشجيع القطاع الخاص لاستيعاب التكدس فى عدد الموظفين بالحكومة والقطاع العام .. واقتراح انشاء صندوق خاص فى كل منشأة يمول بجزء من زيادات اجور العاملين .. توجه حصيلته لمشروعات انتاجية ذات ربحية عالية يمكن لها استيعاب ٥٠ الف فرصة عمل سنويا ..

واقترحت اللجنة تقنين جهاز الضرائب لضمان عدم التهرب من ادائها ..

● ● واكد الدكتور سمير طوبار الحفاظ على القطاع العام باعتباره الركيزة الاساسية للاقتصاد القومى والعمل على تدعيمه وتطوير ادارته .

وطالب اعضاء اللجنة بوضع حلول للمشكلات المتراكمة امام القطاعين العام والخاص واعادة النظر فى اعتماد القطاع الخاص على الجهاز المصرفى .. والحد من تعدد الاجهزة التى تعطى الترخيص للمستثمر وتبسيط الاجراءات التى تتطلبها المشروعات الاستثمارية وتوحيد قوانين الاستثمار .. وعمل خريطة للاراضى الصحراوية تشمل اسعار كل منطقة بحيث تسلم العقود لاصحابها فور دفع الثمن ..

■ ■ المجتمـــع ■ ■

شكر وتقدير

يشكر المهندس سامى سعد الدين رجب بكل اعزاز وتقدير الاستاذ الدكتور رضا عامر بالقصر العينى على فائق عناية وكريم اهتمامة به خلال فترة مرضه حتى انعم الله عليه بالشفاء

شكر ووفاء

نادر عمارة بجريدة الجمهورية يتوجه بالشكر والتقدير للدكتور الجراح العظيم ربيع العشماوى وللسادة الاطباء د. طه نبية سليم وممدوح جعفر والدكتور محمد النجار لعنايتهم اثناء اجرائه العملية ويتوجه بالشكر والتقدير والوفاء لكل من زاره

حسام الدين عزت يونس - مبروك عيد ميلادك الرابع وعقبال الف عام - بابا - ماما - كفر الشيخ .

خطوبة سعيدة

تم بحمد الله خطوبة الانسة ايمان محمد عمر على الاستاذ محمود عبد السلام الصاوى المحامى بمنيا القمح فى حفل عائلى كبير بمنزل والد العروسة اجمل التهانى للعروسين والف مبروك — اخيك احمد الصاوى

تم بحمد الله زفاف الانسة/زنبام عبدالحكيم عبدالمجيد على الاستاذ/فوزى عبدالفتاح عبدالمجيد ألف مبروك بالرفاء والبنين شقيقك عبدالمجيد والاسرة .
عبدالمجيد عبدالحكيم
امن جريدة الجمهورية

هــدم المسجد

بدأ هدم المسجد ، تساقطت جدرانه ، بعد أن حكمت المحكمة بإزالته .

أثار الحادث غضب الجماهير وليس أمامهم إلا العودة للقضاء مرة أخرى ، فالحادث وقع فى الارض المحتلة حيث الحكم العسكرى الاسرائيلى على أتم إستعداد لاطلاق الرصاص على المصلين .

ولكن المسلمين فى قرية «رلحات» يصرون على إقامة الصلاة فى نفس مكان المسجد وبين أطلاله ، فإذا كانت المحكمة قد أمرت بهدم الجدران فانها لم تأمر بمنع الصلاة .

وكانت محكمة «بير منيع» فى الارض المحتلة قد شهدت صراعا بين أهل القرية المسلمين وبين البلدية التى يسيطر عليها إسرائيليون .. قالت البلدية بأن المسجد قد أقيم فى غير المكان المخصص له حيث يعاد بناء القرية على أساس تخطيط عام .. وقال المسلمون انهم لم يغتصبوا أرضا فقد كان المكان الذى أقاموا فيه المسجد أرض قضاء ، كما أنهم لم يغيروا شيئا من الواقع ففى نفس المكان يصلى مسلمو القرية منذ سنوات ، وعلى ذلك فهم لم يقيموا مسجدا من أساسه ، وإنما جددوا وأضافوا .

والقرية المحتلة تضم ٢٠ ألف مسلم لهم مسجد واحد لا يكفيهم ، ولا مفر من أن يؤدوا صلواتهم دون إنتظار للتخطيط المزعوم .

وتحاول سلطات الاحتلال الاسرائيلية أن تضفى طابعا سياسيا وإستفزازيا على الموقف فتقول بأن هناك شكوكا حول تمويل بناء المسجد وأن جماعات إسلامية - ربما كان من بينها شيعة متطرفون ينتمون إلى حزب الله - هم الذين قدموا المساعدات المالية .

ويرد «نورى العقبى» رئيس رابطة الدفاع عن حقوق البدو بأن كل ما يقال كذب ، والصلاة سوف تستمر مع الامتثال لحكم المحكمة .

محمد العزبى

الكلمــات المتقـاطعة

إفقيا

١ - زعيم نازى مات بعد ان عاش فى السجن ٤١ سنة - من نباتات الزينة .
٢ - ملاكم عالمى راحل - احد الوالدين
٣ - لتثبيت الخيمة (معكوسة) - حرف موسيقى - عبادة يابانية (معكوسة) .
٤ - مبتكر شخصية شرلوك هولمز (معكوسة) .
٥ - علت - حرف أجنبى - طيش .
٦ - تتفاوت (معكوسة) - غاز .
٧ - طريق - ملك مصرى قديم (معكوسة) .
٨ - نهر سويسرى - لاعب كرة سكندرى - حزن (معكوسة) .
٩ - خليج بأوربا (معكوسة) - صاحب المقامات .
١٠ - ممثل مصرى - متشابهان .
١١ - متشابهان - من رواد علم النفس - قرأ .
١٢ - تعتق - لقب رئيس امريكى راحل .
١٣ - صديق الاطفال فى أعياد الميلاد - كتب .
١٤ - يدوس - حرف عطف - نباب يسبب مرض النوم .
١٥ - سجين حرب - متشابهان - ابرهن (معكوسة) .

رأسيا :

١ - متشابهان - من مؤلفات بنت الشاطىء .
٢ - من شخصيات أفلام الكارتون - مسايل رملية (معكوسة) .
٣ - درجة علمية - نوع من البلح (معكوسة) .
٤ - بحيرة بسيناء (معكوسة) - جزر فى الاطلنطى .
٥ - ثغر - تبغ (معكوسة) - تجدها فى (حركات) - نطق .
٦ - ثلثا (هافانا) - من مواد البناء (معكوسة) - أحق .
٧ - طائر (معكوسة) - تظهر (معكوسة) - متشابهان .
٨ - حرفان متتاليان - كلمة تعجب بصحبة - صخر نارى .
٩ - مدينة يابانية - وعاء - حرف موسيقى .
١٠ - سارع - أغنية لشادية - متشابهان .
١١ - خلاف نكـور - أداة نصب - الأم (معكوسة) .
١٢ - من ألعاب الورق - لاعب كرة قديم بالاهلى (معكوسة) - تغفل (معكوسة) .
١٣ - أطول نهر بالصين - تنظيم .
١٤ - رقد - لقب معلق رياضى مصرى .
١٥ - كثير - تخلص (معكوسة) - أماكن اللهو واللعب (معكوسة) .

جـامعة الازهـر - بقيـة ص ١

واشترطت نجاح المتقدم لكلية الدعوة الاسلامية وشعبة الدعوة الاسلامية بكليات اصول الدين النجاح فى اختبار القبول فى حفظ القرآن الكريم للتأكد من الصلاحية لامور الدعوة وتعاد اوراق الراسبين للمكتب لاعادة الترشيح لكلية اخرى

● يقبل الطلاب بكليتى التجارة للبنين والبنات بنسبة ٥٠٪ علمى علوم و ٢٠٪ علمى رياضة و ٣٠٪ للادبى

● ويقبل الحاصلون على شهادة التخصص فى القراءات بكلية الدراسات الاسلامية والعربية للبنين

● يقبل الحاصلون على دبلوم المعلمين الازهرى ادبى وعلمى بكلية التربية بشرط الحصول على ٧٠٪ على الاقل من المجموع الكلى للدبلوم ومتفرغا للدراسة او حاصلا على اجازة دراسية اذا كان موظفا وان يجتاز الاختبار الشخصى بالكلية .

ويشترط تعهد الطالب بالعمل بالتدريس فى المعاهد الازهرية أو وزارة التربية والتعليم ٥ سنوات على الاقل بعد التخرج او رد مصروفات الدراسة .

وتقبل الكليات التالية ، الطلاب خارج التوزيع الجغرافى . وهى :

● التجارة والتربية واللغات والترجمة والدراسات الاسلامية والعربية والدعوة الاسلامية والطب وطب الاسنان والصيدلة والعلوم والزراعة بالقاهرة وتقبل بنين علمى علوم .. والدراسات الاسلامية الانسانية وطب البنات وتجارة وعلوم بنات بالقاهرة للبنات .

● ولشعبة الرياضيات الهندسة للبنين بالقاهرة بالاضافة إلى الكليات التى تقبل البنين بعلمى علوم .. وتقبل كليات الدراسات الانسانية والعلوم والتجارة بالقاهرة بنات شعبة الرياضيات

● شعبة الادبى : التجارة والتربية واللغات والترجمة والدراسات الإسلامية والدعوة الاسلامية بالقاهرة للبنين .. وللبنات الدراسات الانسانية والتجارة بالقاهرة .

والحدود المقررة للقبول بالكليات ، وقواعد التوزيع الجغرافى .

اشترطت القواعد نجاح الطالب المتقدم لكلية التربية فى اختبار القبول بالكلية للتأكد من الصلاحية لمهنة التدريس .. وتعاد اوراق الراسبين منهم للمكتب لاعادة ترشيحه لكلية اخرى .

انت والنجـوم

الحمل : نزهة صغيرة تعيد اليك الاحساس بحيويتك وشبابك
الثور : تأخذ بيد المحتاج وتساعد من هم فى شدة .
الجوزاء : كن قدوة بالفعل وليس بكثرة العظات
السرطان : استمر فى عطائك دون انتظار أجر من الناس .
الاسد : مشروعات كبيرة لها أهمية خاصة تحتاج الى دراسة .
العذراء : علاقاتك الطيبة بالرؤساء ، عين ضميرك رقيبا عليها .
الميزان : تهتم بالصغيرة قبل الكبيرة ، وهذا سر نجاحك .
العقرب : مساهمات عملية فى محاولة للتخفيف عن الغير .
القوس : احتفظ بهدوء أعصابك لئلا تفقد ثقة من حولك .
الجدى : عودة سالمة غانمة يفرح بها الزملاء .
الدلو : دائم الارشاد لاحبائك حبا فيهم واخلاصا .
الحوت : التسامح من أهم علامات تصرفاتك المميزة اليوم .

الجو اليوم فى مصر والعالم

يستمر الطقس معتدل الحرارة على المناطق الساحلية مائل للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة .. حار جنوبا .. الطقس معتدل ليلا على كافة المناطق وتتكون الشبورة والسحب المنخفضة صباحا .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٥	٢٢
الاسكندرية	٢٩	٢٣
مطروح	٢٩	٢١
بورسعيد	٣١	٢٣
الاسماعيلية	٣٥	٢٣
السويس	٣٧	٢٢
المنيا	١٨	٢٢
الفيوم	٣٦	٢١
اسيوط	٣٨	٢٤
الاقصر	٤٠	٢٦
اسوان	٤٩	٢٧
الغردقة	٣٤	٢٦
سيوة	٣٨	٢٣
الوادى	٤١	٢٢
العريش	٣٣	٢٣
نخل	٣٤	٢٤
الطور	٣٥	٢٢
رفح	٣٣	٢٢
شرم الشيخ	٣٥	٢٤
كاترين	٢١	١٤
سوهاج	٣٨	٢٣

انهـــم يعمـــلون فى صمـــت :

شباب الغربية جدد شباب ٩٠ قرية



عمل متواصل .. وسباق من أجل جمال ساحة السيد البدوى

المستشار فكرى عبد الحميد محافظ الغربية وفاروق خلف مدير عام الشباب فى لقاء مفتوح مع الشباب

مع بداية كل صيف .. ترتفع نبرة الحديث عن الشباب واوقات الفراغ .. والاوعية المتاحة لانقاذهم من الوقوف على النواصى واللعب فى الشوارع .. وتتعدد الاخبار فى المصدر والمكان .. البعض يتحدث عن مصكرات .. والاخر عن رحلات ترفيهية والثالث عن فرص لتشغيل الطلاب فى الصيف .. والعديد من الطلاب فضلوا ان يبحثوا هم عن وسيلة مناسبة لقضاء اوقات الفراغ وسيطرت بالتالى فكرة الذهاب غربا والعمل فى اوربا خلال الصيف .. الى الدرجة التى اقيمت فيها مكاتب للجوازات بالجامعات عقب الامتحانات .

ولان التجربة تأتى بالممارسة فقد اتسع ملف الشباب والصيف لعديد من الايجابيات والسلبيات واصبح من الضرورى ونحن نودع اجازة الصيف ان نحاول الحديث بصوت مرتفع عن الذى تم من مشروعات والذى تحقق من افكار جديدة .. وعملية .

هذا العام تولى المجلس الاعلى للشباب والرياضة مسئولية الاستفادة من طاقات ربع مليون طالب وشاب جامعى .. جمعهم حبهم لبلدهم وانتمائهم لمصر .. وشاركوا فى مشروعات متنوعة .. بعضها لردم البرك والمستنقعات واقامة الابنية والمبانى المدرسية بالجهود الذاتية .. الانتظام فى فصول محو الامية .. اعمال النظافة .. التوعية والقوافل الصحية .

وهم لايسعون الى مقابل مادى .. مهما كان مغريا .. فرحتهم بالطبع اكبر عندما تتحول حبات عرقهم الى ثمار تتلالا فى عيون طفل او عجوز او كلمة يقرأها من لم يكن يستطيع ذلك قبل شهور ..

وكانت مناسبة ان تشارك الجمهورية فى الاحتفال بانجاز لمجموعة من الشباب .. انتظموا داخل الاطار العام وحاولوا ان يقدموا شيئا لوطنهم .. المكان مدينة طنطا عاصمة الغربية .. والزمان احد ايام الاسبوع الماضى .. والهدف العام اعادة اللون الابيض المشرق الى مدينة السيد البدوى .. وتجميل مدينة عريقة تفتح عيونها كل صباح على مئات الالوف من الزائرين .

وتجد امامنا فى البداية اكثر من ملاحظة .. فى مقدمتها العمل الملحوظ الذى يعكس ايجابية حيث نجح الشباب فى تغيير وجه عاصمة محافظته .. وايضا فى تحسين شكل الحياة .. فى قراها بدءا من ردم البرك فى الريف .. الى تجميل ميدان السيد البدوى بطنطا ايضا يرتفع نبض الولاء للوطن بعيدا عن الشعارات واللافتات فقط عكس ذلك عطاء الشباب غير المحدود .. قدمه بنفس طيبة لانه لم ينظر الى مايدره عليه من عائد مادى .

كذلك تلاحم الشباب بكل مراحله السنية من الثانوية بانواعها .. الى الجامعة بمختلف كلياتها .. قد تلاحموا فى سيمفونية عمل .. لافرق بين طالب وطالبة او بالثانوى او الجامعة .. فى عمل تحدد هدفه .. وجه اجمل للبيئة .. باقل التكاليف .

لم تختلف الطالبات المتفوقات حيث وجدناهن بالضرات حملن معهن تقديراتهن بين الامتياز وجيد جدا قد انخرطن فى اعمال الدهانات وفصول التقوية والمسح الاجتماعى الشامل للمدينة .. يؤدين عملا فاق فى جودته ودقته كل التوقعات .

بين المواجهة .. والرمز

فى موقع العمل .. وسط مدينة طنطا .. اختار الشباب محطة السكك الحديدية ذات المبانى العريقة .. كى يعيدوا اليها وجهها المشرق الابيض .. وميدان او ساحة يتواجد فيها ضريح ومسجد السيد البدوى رمز المدينة .. الذى يحمل الميدان اسمه ينظفون ساحته .. يطلون ارصفته .. يحملون المقشات .. والمقاطف والفؤوس ليزيحوا عن الشوارع العريقة المحيطة بضريحه تراكمات السنوات الماضية .

٤٥٠ شابا وفتاة .. وفرت لهم سبل النجاح مديرية الشباب والرياضة بالغربية والمسئولون بالمحافظة لمؤازرة جمعيتهم الشباب للنشاط الاجتماعى والتى يقول فايز زايد رئيس مجلس ادارتها انها تصدت بالتنفيذ لمشروعات عديدة هذا العام استهدفت نقل طاقات الشباب بعيدا عن الشوارع ونواصيها .. الى الشوارع واعماقها حيث يساهمون فى تشجير وتجميل المنطقة السياحية بساحة السيد البدوى الشهيرة ومحطة السكك الحديدية .. وتنظيف شوارع المناطق الشعبية فى طنطا وتوعية المواطنين بامراض الصيف ومشروع المسح الطبى والاجتماعى لسكان العشش فى مدينة طنطا وعرض نتائج المسح على محافظ الغربية المستشار فكرى عبد الحميد لاستصدار القرارات اللازمة لتحسين اوضاعهم .

تقوية مجانية

وقال فايز زايد .. ان فرق الشباب تواجدت فى مدرسة الشهيد يحيا الوطن الابتدائية ومدرسة طنطا الثانوية لتكبر وتنتظم فصول تقوية مجانية انتظم فيها نحو ١٥٠٠ طالب من ابناء الغربية .. بالاضافة الى مجموعات لتحفيظ القرآن الكريم ضمت نحو ٢٥٠٠ تلميذ من صغار السن .

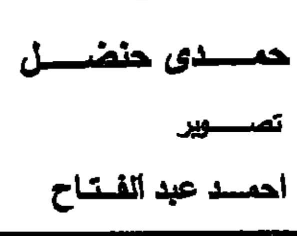
وقال رئيس مجلس ادارة جمعية الشباب للنشاط الاجتماعى والتى تضم فى مجلس ادارتها عددا من صفوة ابناء الغربية اعضاء فى مجلس الشعب ورؤساء مجالس ادارات بعض شركات القطاع العام بالغربية .. ان جهود الشباب وفرت اكثر من ١٠٠ الف جنيه لو قام بها غير هؤلاء الشباب المتحمسين المتطوعين .

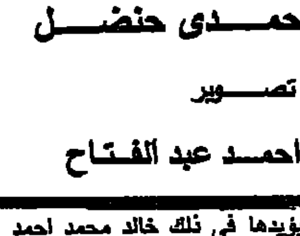
ليس هذا فحسب بل ان هناك ٧٠ مشروعا اخر يجرى تنفيذه من خلال الشباب الريفى فى قرى المحافظة .. انتظم فيها اكثر من ١٥ الف شاب يقول عنهم فاروق خلف مدير عام الشباب بالغربية وعضو مجلس الشعب انهم يحققون ذاتهم من خلال اعمال ناجحة فى اقامة منشآت القرى وردم البرك والمستنقعات فيها وايضا فى مجال الميكنة الزراعية بالاضافة الى ١٥ معسكرا خارجيا للعمل فى بورسعيد وبورفؤاد وابو قير والاسكندرية وفى سيناء والخطارة .

الشباب فى المحليات

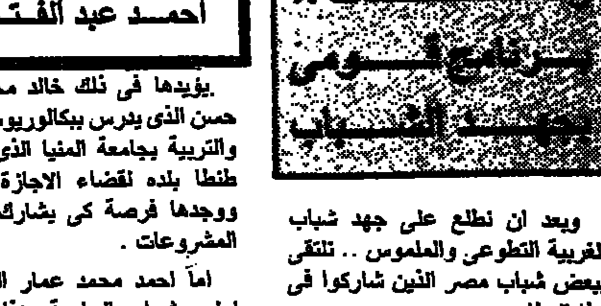
هذه الجهود .. دفعت المستشار فكرى عبد الحميد محافظ الغربية الى الاعلان عن عزمه اشراك الشباب بنسبة عالية فى ترشيحات المجالس الشعبية فى دورتها القادمة شريطه ان يثبت ولاءه ليس بالاقوال او الشعارات .. بل بعمل جاد يخدم به مجتمعه .. ويضرب المستشار فكرى عبد الحميد مثالا بالجهد الذى بذله احد الشباب وهو فاروق خلف نفسه هذا الجهد فرض وجوده ليصير انجح المرشحين الفردين على مستوى المحافظة وينال مقعدا فى مجلس الشعب لهذا لم يبخل عليه بالترشيح او التزكية .

وقال المحافظ .. الشباب المصرى اصيل ومعدنه طيب .. ولكنه فى كل الاحوال يحتاج الى القدوة .. باعتبارها مفتاح اقناعه ببذل الجهد والعطاء .. بكل صدر رحب .. لذلك يتبع محافظ الغربية فى تعاملاته مع الشباب سياسة الباب المفتوح ولايؤجل اى موعد للقاء يطلبه شاب .. طالما جاء للحوار والمناقشة من أجل الصالح العام .





محافظ الغربية واعضاء مجلس الشعب يتفقدو - فى سعادة وثناء - جهود الشباب فى تجميل مدينتهم



القضاء على البرك والمستنقعات .. برنامج قومى لجهد الشباب

تحقيق

حمدى حنضل

تصوير

احمد عبد الفتاح

ويعد ان نطلع على جهد شباب الغربية التطوعى والملموس .. نلتقى ببعض شباب مصر الذين شاركوا فى هذا العطاء .

نورا مصطفى السيد طالبة بالسنة الثانية بكلية التجارة جامعة طنطا .. نجحت هذا العام بتقدير جيد جدا .. شاركت جيرانها من شباب طنطا فى مسح التجاعيد التى اصابت وجه محطة السكة الحديد العجوز .. وكذلك تجميل ميدان السيد البدوى .. تقول .. ليست المشكلة ان اكون فتاة .. فانا بنت مصر .. ومن واجبى المشاركه مع اخوانى الشباب .. طالما استطيع ذلك وقالت .. المشاركة ضد الايجابية .. فالبلد ملكنا جميعا ولابد ان يتقدم الشباب ليكسر طوق السلبية فالدولة وحدها لاتستطيع القيام بكل الاعباء .. على العكس اعتبر هذا العمل تدريبالى فى مواجهة مشوار المستقبل .. واشعر بالسعادة بعد سنوات عندما اشير بفخر الى ماشاركت فيه من مشروعات .. انظر الى ثمارها واقول لقد شاركت فى صنعها .

يؤيدها فى ذلك خالد محمد احمد حسن الذى يدرس ببكالوريوس الفنون والتربية بجامعة المنيا الذى قدم الى طنطا بلده لقضاء الاجازة الصيفية ووجدها فرصة كى يشارك فى هذه المشروعات .

اما احمد محمد عمار الذى يعبر اول مشوار الجامعة هذا العام .. فيصف مشاركته فى تجميل ميدان السيد البدوى بأنه يعنى تقديم الاعتراف بالجميل لمسجد السيد البدوى الذى لاينكر احد دوره فى حياه المدينة ومستقبلها وحياتها الاقتصادية .

ايضا نلتقى بالطالبة نادية محمد بيومى التى حصلت على تقدير امتياز فى سنتها الجامعية الاولى .. ولكنها لم تركن للفراغ فى الصيف .. وقدمت جهدها خدمة لبلدها .. وقد وجدت فى المشاركة فى فصول التقوية فرصة ذهبية لرد بعض الدين الذى تدين به نحو اساتذتها .. فتخدم بعلمها اخوة لها .

قشطة .. يضرب المثل

مهندس زراعى محمود المصيلحى قشطه .. بكالوريوس زراعة اشرف على فرق تشجير المدينة من الشباب .. لمس عن قرب حماس الشباب وعطائه لصالح بلده يقول ان ذلك يحث الاخرين على العطاء .. وان قيام الشباب بغرس الاشجار يدفع الجميع للمحافظة عليها ورعايتها لانهم يحسون بمشاركتهم فى زراعتها ولنا ان نتصور المعانى الجميلة التى يحملها غرس الاشجار .. الا يعنى هذا بوضوح تقديم جهد ملموس للمستقبل .

محمد سليمان احمد بكلية الهندسة لم يمنعه لقب الباشمهندس الذى سيحمله بعد سنوات قليلة من الامساك بالفرشاة وجردل الطلاء .. ويقوم بطلاء ارصفة شوارع عاصمة الغربية لايرى اى حرج فى هذا العمل بل يراه وساما يضاف الى ارصدته الايجابية فى الخدمة العامة والتى شارك خلالها فى سنوات سابقة فى اعمال النظافة وفصول التقوية وغيرها .

ينظفون حى ستوته

سومه سليمان .. طالبة بتجارة طنطا .. تخدم جيرانها فى حى ستوته بطنطا .. بالمشاركة فى نظافة الشوارع .. ودهان البردورات .

وتحية عبد المجيد زايد .. تقود مع زميلاتها فصول التقوية لتلاميذ طنطا .. مستغلة تفوقها فى المواد التى تدرس بكلية التجارة والتى حصلت فيها على تقدير عام جيد جدا كى تساعد اخواتها من طلاب المدارس الثانوية التجارية كما شاركت فى فصول التقوية لمادة الطبيعة لطلاب الثانوية العامة .

بلا حصر

وفى جهد متناغم .. بين الفرشاة ودلو الطلاء والدهان والبردورات .. يتنافس شباب كثيرون السيد سليم وعبد الخالق راضى وشريف عبد الله ومحمد بركات وممدوح بخاطره ومحسن عبد الرؤوف ومحمد مشعل وعونى غازى وطارق مرسى وعصام شبل .. وغيرهم كثيرون .

اما الفتيات فتقول منى محمود قشطه ومنى محمد بيومى .. انهما تشاركان هذا العام فى اعمال النظافة والدهان .. ولو طلب اليهما فى العام المقبل ان يمسكا بالفأس ويكون المعسكر فى الارض الجديدة فى النوبارية او غيرها .. فلن تتأخرا .. وتؤكدان فى صوت واحد ان هذه كما يرى شباب مصر هما بالفعل معركتهما المقبلة .

د . عبد الأحد جمال الدين : ¼ مليون شاب انتظموا فى معسكرات خدمة البيئة هذا العام

ونعود الى جهد شباب مصر على المستوى العام .. من خلال لقاء مع الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة انه يلفت الانظار اولا الى ان عطاء الشباب لايترجم فقط الى اموال كانت ستدفعها الدولة لو قام غير الشباب بهذه الاعمال ويعتبر ان مشروعات الخدمة العامة .. ومعسكرات العمل المختلفة فى ربوع مصر تكشف عن ولاء الشباب لوطنه .. بالاضافة الى منحه الفرصة الواسعة لتغيير شكل الحياة التى يحياها مجتمعة .. بما يحقق له ذاته .. ويحميه مغبة الانحراف على اى نحو .

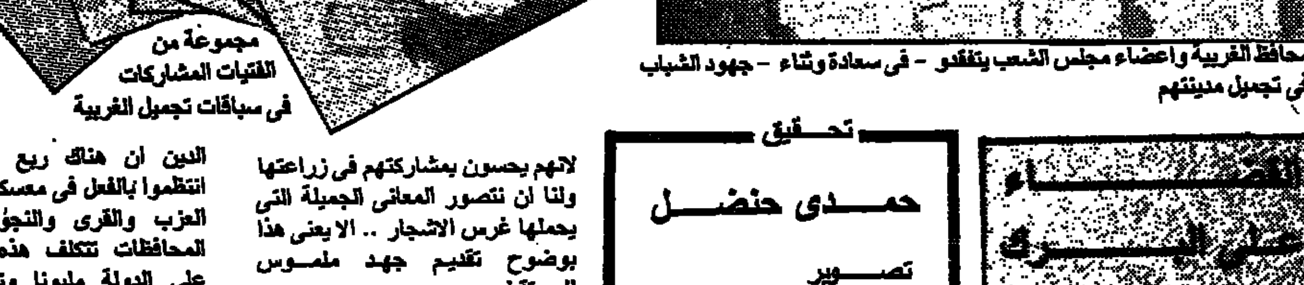
وقال الدكتور عبد الاحد جمال الدين ان هناك ربع مليون شاب انتظموا بالفعل فى معسكرات عمل فى العزب والقرى والنجوع وعواصم المحافظات تتكلف هذه المعسكرات على الدولة مليونا ونصف مليون مليون جنيه .. ولكن الشباب من ابناء مصر اعمالا لاتقدر بعشرات الملايين من الجنيهات

عام القضاء على البرك

وكشف الدكتور عبد الاحد جمال الدين ان اللجنة العليا للسياسات قد وافقت على اعتماد مبلغ مليون و ٦٠ الف جنيه لخدمة البيئة فى مشروعات ردم البرك والمستنقعات والترع فى القرى يتم انفاقها بالتعاون الكامل مع جهاز البيئة بمجلس الوزراء وقال انه تم الاتفاق بالفعل مع الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ووزير التنمية الادارية والدكتور محمدى عيد بجهاز البيئة على اعتبار هذا العام عام القضاء على البرك والمستنقعات وان دعامة هذا الامل ترتكز على جهود الشباب الذى يتسابق لخدمة بيئته وجاء ذلك فى اعقاب ندوة نظمت بالتعاون بين المجلس الاعلى للشباب والرياضة وجهاز البيئة .. واستمعت الى ابحاث متعددة للشباب عن التلوث .

وقال ان الشباب اثبت نجاحا فائقا فى مشروعات ردم البرك والمستنقعات والترع سواء فى القاهرة الكبرى كما حدث فى الترعة البولاقية او فى ديرب نجم هذا العام عندما شاهدهم ينجزون ردم ترعة طولها ٣ كيلو مترات باقل التكاليف .. بالاضافة الى ١٥٣ مشروعا اخرى تم انجازها بالتعاون مع جهاز البيئة بمجلس الوزراء .

واكد الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة .. ان الافا اخرين سينضموا فى معسكرات عمل قومية فى الارض الجديدة فى جنوب التحرير وشماله وفى النوبارية وشمال سيناء وجنوبها .. وفى غيرها استهدفوا جميعا اضافة جديدة لمصر عرقا وانتاجا وعندما يعودون الى مقاعدهم سيكون امامهم مايتحدثون عنه بفخر امام زملائهم وبالتالى سيزيد عدد المشاركين فى معسكرات العام القادم



مجموعة من الفتيات المشاركات فى سباقات تجمل الغربية

خالد احمد

محمود قشطه

■ الادارة الاجنبيـــة .. هـل نجحـت فى الفنـادق

كتب - عبد الرحمن قاسم :

هل نجحت الادارة الاجنبية فى ادارة الفنادق المملوكة للقطاع العام .. يرد عنان الجلالى صاحب الشركة الاسكندنافية التى تدير فندقى شبرد وفلسطين على هذا السؤال .. يقول :

فى العام الماضى قررت شركة الفنادق المصرية التخلى عن الادارة فى خمسة من اكبر فنادقها مثل فندق فلسطين - شبرد - كتراكت - كلابشه - جزيرة امون .

واسفرت ادارة هذه الفنادق الى الادارة الاجنبية بعد ان عانت الخسائر المتوالية لسنوات عديدة حتى وصلت الى ما يقرب من ٢٧ مليون جنيه فى العام الماضى .

والان بعد مضى اقل من عام اى حوالى ثمانية اشهر تقريبا على هذا القرار كيف تبدو الصورة داخل هذه الفنادق التى تولتها الادارة الاجنبية .

فلقد انخفضت خسارة الشركة من ٦,٣ مليون جنيه فى العام الماضى الى ٢,٩ مليون جنيه من بينها ٢ مليون خسائر فندق شهر زاد وحده اما عن الفنادق التى تولتها الادارة الاجنبية مثل فندق شبرد كان قد حقق وحده فى ١٩٨٦/٦/٣٠ مليونا و ١١٨ الفا و ٤٤٩ جنيها فى هذا العام وهو العام الاول بعد تولى الادارة الاجنبية ويبلغ دخل الشركة ٣٠٠ الف دولار طبقا للعقد اى بما يوازى ٦٥٤ الف جنيه وفى السنة الثانية ٤٠٠ الف دولار اى بما يوازى ٨٧٢ الف جنيه وفى السنة الثالثة ٥٠٠ الف دولار توازى ما يزيد على مليون جنيه والسنة الرابعة ٦٠٠ الف دولار توازى مليونا و ٣٠٨ الاف جنيه وابتداء من السنة الخامسة يتم توزيع ارباح التشغيل بنسبة ٨٠٪ للشركة المصرية و ٢٠٪ للشركة الاجنبية بحد ادنى مليون و ٣٠٨ الاف جنيه للشركة المصرية اما عن فندق فلسطين :

فان اخر دخل حققه فى العام الماضى ٩٠٠ الف جنيه صافى وبعد تولى الادارة الاجنبية سيكون دخل الشركة طبقا للتعاقد مع الشركة الاسكندنافية ٧٥٠ الف دولار فى السنة الاولى وتوازى ٦٢٥ الف جنيه و ٨٠٠ الف دولار فى السنة الثانية توازى مليونا و ٧٤٤ وفى السنة الثالثة ٩٠٠ الف دولار توازى مليون و ٩٦٢ الف جنيه وفى نهاية السنة الرابعة تكون المشاركة فى اجمالى الارباح ٨٠٪ للجانب المصرى و ٢٠٪ للجانب الاجنبى .



عنان جلالى .. رئيس مجلس ادارة الشركة الاسكندنافية

ويقول الاستاذ عنان الجلالى المصرى الجنسية وصاحب الشركة الاسكندنافية ورئيس مجلس ادارتها التى تولت ادارة فندقا شبرد وفلسطين

اننا وضعنا زمنيا محددا للاعمال وبدانا فى تطوير ما وراء الكواليس فقد تسلمنا مبان متداعية من قلة الصيانة وعمالة غير مدربة والكثير من

المشاكل الصغيرة التى تفاقمت فقد نقلنا من داخل فندق شبرد ٣٠٠ عربة نقل قمامة هذا بالاضافة الى ٧٥٪ من طاقة الفندق المعطلة لوجود المكاتب

الحكومية او القمامة او الحشرات وفى فندق فلسطين وجدنا بحيرة من السولار اسفل الفندق كانت متسربة

وكانت تلك البحيرة وراء تلوث مياه المنتزة هذا بالاضافة الى مظاهر التخريب المتعمد من بعض المواطنين

كما يقول عنان الجلالى نتيجة للتمرد على الادارة الجديدة .

ويقول لقد كان القطاع العام يدير هذه الفنادق ويتحمل خسائرها اما الان

فقد اختلف الوضع ولم اعد مضطرا لتحمل الخسائر ومما احزنتنى اننى وجدت نفسى وطنيا اكثر من هؤلاء

الذين لم يغادروا مصر ووجدت ان الاجنبى يتكلف ما يساوى ٤٠ مصريا وهذا مستحيل لانه لن يعمل ولن ينتج قدرهم جميعا ومن هنا فاننى اخذت

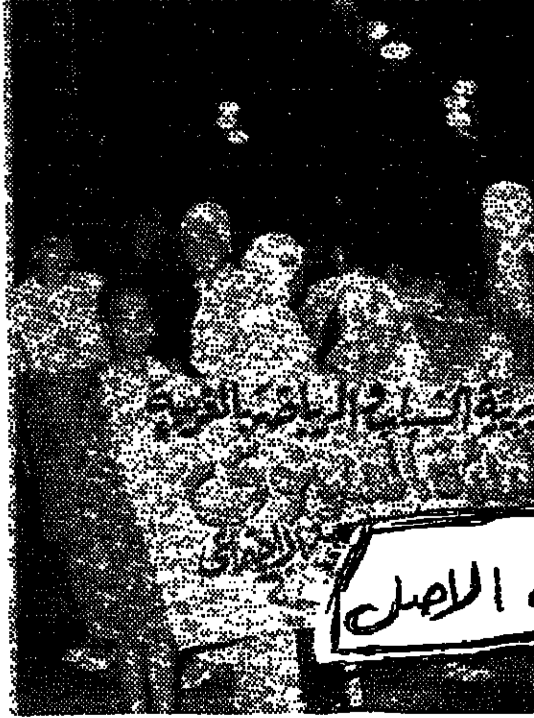
تدريب العمالة على ايدى خبراء سيعملون لفترة محددة ثم يرحلون وقررت ارسال الموظفين للخارج استكمالا للتدريب ولنا وثق ان مصر لن تبنى الا بسواعد ابناء مصر لان عنصر الانتماء ويكون متوفرا لديهم على عكس الاجنبى .

ويستطرد عنان الجلالى فيقول اننى سأقوم بخطة التطوير بعد ان ظل فندق شبرد لاكثر من ثلاثين عاما دون اجراء اى تطوير فيه ولن تتجاوز المدة التى ستنفذها اكثر من ثلاث سنوات حتى يستعيد فندق شبرد مكانته القديمة لان

اول شرارة فى ثورة القاهرة على الظلم كانت حريق هذا الفندق فى اوائل عام ١٩٥٢ وان اول تعبير عن التضامن العربى والوحدة العربية كان سببا فى

اقامة فندق فلسطين الذى عقد فيه اول مؤتمر قمة عربى عام ١٩٦٤ فيو رمز للتضامن العربى ومن هذا المنطلق سيظل اسم الفندقين باقيا ولن يضاف

اليها اى اسم اخر اجنبيا وحتى لاتصبح الاسماء المصرية غريبة فى وطنها وتطغى عليها الاسماء الاجنبية وخاصة اننى مصرى اعتز بمصريتى وشاهدت هذه الفنادق منذ نعومة اظافرى وانه على الرغم من كل الصعوبات التى واجهتنى والتى اخذت طريقها الى الزوال الا اننى سنستمر بكل حب واقتناع كاملين فى تحسين الاداء فى هذين الفندقين العريقين ولكى اعطى لمصر كل ما جنيته فى الخارج لانى كنت احس باننى محروم فى غربتى من خدمة مصر العزيزة .



الفتيات المتفوقات.. يشاركن زملائهن مسيرة العطاء

مصانع الأدوات المنزلية تتعثر بسبب ارتفاع أسعار الخامات

شركة حرير كفر الدوار ترفع أسعار المستلزمات بدون موافقة الوزارة

كتب - اسماعيل بدر :

مصانع الادوات المنزلية تتعثر بسبب ارتفاع أسعار مستلزمات الانتاج المحلية وبخاصة مادة الميثانول التى تدخل فى تصنيعها وتستخدم أيضا فى صناعة الاثاث .

طالبت وزارة الاسكان أن تقوم وزارة الصناعة بالزام شركة حرير كفر الدوار باعادة الاسعار إلى المستويات السابقة حيث أن الزيادة الجديدة تمت بدون موافقة مجلس الوزراء .

وقالت وزارة الاسكان أن هذه المادة ضرورية لصناعة الاخشاب والاثاث وستؤدى هذه الزيادة إلى ارتفاع فى أسعار هذه الاصناف بنسبة ٣٠٪ .

وقال أصحاب مصانع الادوات المنزلية أن المصانع أوشكت على غلق أبوابها بسبب هذه الزيادة والتى لايمكن اضافتها للمنتج النهائى حتى لايحدث ركود فى المبيعات خاصة وأنها سلعة شعبية .

يقول المهندس محيى النجار وكيل أول وزارة الاسكان والتعمير أن شركة الحرير الصناعى بكفر الدوار قامت بايقاف توريد مادة الميثانول لمصنع ٨١ الحربى تمهيدا لزيادة أسعارها مماترتب عليه قيام المصنع بزيادة أسعار الفورمالين الناتج من تصنيع الميثانول من ٣٨٠ جنيها للطن إلى ٥١٠ جنيهات وذلك بالمخالفة لما تم الاتفاق عليه بالاجتماع المنعقد فى هيئة الصناعات الكيماوية فى ١٥ يوليو الماضى وأدى ذلك إلى اضطرار شركة النصر لصناعة الخشب الحبيبى والراتنجات إلى زيادة أسعار بودرة كيس اليوريا من ١٨٠٠ إلى ٢٣٠٠ جنيه للطن .

واضاف وكيل أول وزارة الاسكان أن مادة الميثانول تعتبر مادة أساسية فى صناعة الخشب المصنع والتى تدخل بالتالى فى تقدير أسعار الوحدات السكنية والاثاث مماترتب عليه وصول شكاوى عديدة ومتكررة من شركات القطاع العام والخاص التى تتعامل فى هذه الصناعة من هذه الزيادات كما تسبب فى خسارة لشركة النصر للخشب الحبيبى .

ويقول المهندس محيى النجار أنه تم الاتصال بوزارتى الصناعة والانتاج الحربى لمراجعة هذه الاسعار والعودة إلى الاسعار قبل الزيادة فى توريد الميثانول عاملات عليه لان وحدة تصنيع بودرة كيس اليوريا لشركة النصر للخشب الحبيبى توقفت تماما عن الانتاج نظرا لتوقف مصنع ٨١ الحربى عن توريد الفورمالين اللازم لها وترتب عليه تعطيل العديد من المصانع عن الانتاج سواء بالقطاعين العام والخاص .

ويوضح وكيل اول وزارة الاسكان مخالفة شركة حرير كفر الدوار لقرارات مجلس الوزراء واللجنة العليا للسياسات فى اجتماع ١٩ فبراير ١٩٨٦ واجتماع فى ١٧ سبتمبر ١٩٨٦ وكذلك كتاب رئيس الوزراء رقم ٤٨٨٢ فى ١٢ أغسطس الماضى فى زيادة سعر مادة الميثانول بدون الرجوع للجنة السياسات أو الحصول على موافقتها .

ويقول الدكتور محمود الخولى نائب رئيس هيئة القطاع العام لمواد البناء أنه يجرى حاليا الاتصال بوزارة الصناعة والانتاج الحربى لمراجعة هذه الاسعار والعودة للاسعار السابقة وأن المشكلة بدأت أولا من شركة حرير كفر الدوار والمنتجة للمادة الخام الرئيسية وليست فى الانتاج الحربى أو الاسكان .

وقد تم اخطار شركة النصر للخشب الحبيبى التابعة للاسكان بأن تقوم بتوريد بودرة كيس اليوريا لعملائها بالقطاعين العام والخاص بالاسعار الجديدة على أن يتم تجنيب الزيادة بايصالات دفع مستقلة تحت التسوية لحين عرض الموضوع والفصل فيه فى لجنة السياسات .

وأضاف أنه قد تم الاتفاق مع شركة حرير كفر الدوار خلال الاجتماع المنعقد بهيئة الصناعات الكيماوية على عدم تطبيق الاسعار الجديدة بالزيادة الابعد الاتفاق والتنسيق مع الشركات الاخرى وموافقة لجنة السياسات الاأن الشركة قامت باحداث مفاجئة للجميع ورفضت سعر الميثانول دون موافقة مجلس الوزراء .

م . عبد اللطيف عبد العال



مصطفى سالم

م . محمد عبد الوهاب

الزيادة تؤثر على اسعار الأدوات المنزلية والأثاث

ويقول المهندس سيد طنطاوى نائب المدير العام لمصنع ٨١ الحربى أن شركة حرير كفر الدوار أرسلت لادارة المصنع مذكرة بزيادة أسعار توريد مادة الميثانول مماسيترتب عليه زيادة سعر مادة الفورمالين الناتجة من الميثانول إلا أنه حتى الآن تقوم بتوريد الفورمالين بالاسعار الجديدة تحت الحساب والتسوية لاعتبار مصنع ٨١ عامل وسيط لانه يقوم باستلام الميثانول وتصنيعه فومالين وتقوم شركة الخشب بتصنيعه بودرة يوريا وأن حل هذه المشكلة فى شركة حرير كفر الدوار .

وأضاف أن شركة الحرير قد توقفت عن التوريد للميثانول للانتاج الحربى لمدة أسبوعين بحجة الصيانة وبالتالى توقف المصنع عن إنتاج الفورمالين بصفة نهائية وحاليا قامت الشركة بالتوريد منذ أسبوع واحد فقط ولاتقوم بالتوريد الكامل حيث تقوم بتوريد ١٨ طنا ميثانول يوميا .

وعلى الرغم من أن شركة حرير كفر الدوار قد قامت بزيادة سعر التوريد للميثانول بالفعل واخطرت بذلك مصنع ٨١ الحربى ووزارة الاسكان يقول الدكتور مصطفى سالم وكيل أول وزارة الصناعة لشئون البحث والتطوير والاستثمار المشترك أن هذه المشكلة لم تظهر الا يوم الاربعاء الماضى وقد تم ارسال خطاب بشأن هذا الموضوع للشركة للتأكد من أنها قامت بزيادة الاسعار أم لا ؟ ولم ترد الشركة حتى الان والوزارة فى انتظار ردها الان وسوف يتم اخطار المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة بعد وصول رد الشركة للوقوف على حل لهذه المشكلة حيث لايجب أن تقوم أى شركة بزيادة أسعار منتجاتها الا بعد العرض والموافقة من لجنة السياسات .

ويقول المهندس عبد اللطيف عبد العال عضو غرفة الصناعات الكيماوية وصاحب مصنع لانتاج الادوات المنزلية التى تستخدم بودرة اليوريا أن زيادة أسعار الميثانول مماترتب عليه زيادة سعر بودرة اليوريا وبالتالى توقف ٢٥ مصنعا بالقطاع الخاص عن الانتاج

واضاف أن شركة حرير كفر الدوار قامت بزيادة سعر الميثانول للانتاج الحربى من ٢٠٤ جنيهات إلى ٣٤٠ جنيها فى يوليو الماضى وأدى ذلك لزيادة سعر الفورمالين من ٣٨٠ جنيها إلى ٥١٠ جنيهات للطن من الانتاج الحربى لشركة النصر للخشب الحبيبى وأدى ذلك لزيادة سعر بودرة اليوريا من ١٨٠٠ جنيه إلى ٢٣٠٠ جنيه وتقدر هذه الزيادة بمعدل ٣٠٪ فهل يمكن أن يستوعب السوق نفس هذه الزيادة لهذه المنتجات الشعبية ولقد تقدم أصحاب المصانع بشكاوى لوزارة الاسكان والتى أرسلت لوزارة الصناعة لعودة الاسعار القديمة حتى يتم اقرارها من لجنة السياسات ولا تزال المشكلة قائمة حتى الان .

سوق المال

ترقيات وتعيينات

حمدى .. رئيس قطاع بشاهر سنتريلك

اصدر الدكتور جلال ابو الذهب وزير التموين قرارا بندب عادل محمد عبدالمنعم حمدى .. رئيسه للقطاع الادارى وعضوا بمجلس ادارة الشركة المصرية للمعدات الكهربائية «شاهر سنتريلك»

طلبه .. امينا عاما مساعدا للمعلومات برئاسة الوزراء

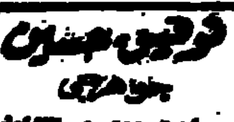
صدر قرار وزارى بندب عبدالعزيز طلبه وكيل الوزارة المشرف على امن مجلس الوزراء ومدير مكتب رئيس الوزراء لشئون البيانات للعمل أمينا عاما مساعدا للمعلومات برئاسة مجلس الوزراء بالاضافة إلى عمله .

ابو الذهب يفتتح ١١ خطاً للخبز بالجيزة

كتب - ابراهيم حسنين :

يفتتح د. جلال ابو الذهب وزير التموين ١١ خطاً لانتاج الخبز البلدى بالجيزة خلال الاسبوع القادم يشهد الافتتاح د. عبدالحميد حسن محافظ الجيزة .

تبلغ الطاقة الانتاجية الاجمالية للخطوط الجديدة ٢٢ ألف رغيف فى الساعة بمعدل ٢٠٠٠ رغيف للخط الواحد .



مصلحة الضرائب: تعديل قواعد المحاسبة الضريبية لمطاعم الفنادق

كتب - عايد عطوة :

قررت مصلحة الضرائب تعديل قواعد المحاسبة الضريبية للفنادق السياحية .. حددت المصلحة نسبة إجمالى الربح للمطاعم داخل الفنادق على أساس من ٢٥ إلى ٣٠٪ للفندق من نجمة إلى نجمتين ومن ٣٠ إلى ٣٥٪ للفندق ٣ نجوم ومن ٣٥ إلى ٤٠٪ للفندق ٤ نجوم ومن ٤٠ إلى ٥٠٪ للفندق ٥ نجوم .

وصرح مصدر مسئول بمأمورية ضرائب المحال العامة والملاهى أنه سيتم خلال الايام القادمة معاينة جميع مطاعم الفنادق فى القاهرة وغيرها من المحافظات تمهيدا لمحاسبتها طبقا للاسعار الجديدة التى وردت فى تعليمات المصلحة .

ومن المتوقع أن تزيد حصيلة المأمورية عند تطبيقها للقواعد السابقة وسيتم خصم جميع المصروفات الادارية المتعلقة بمزاولة النشاط .



محمود سعيد

٥٠ قرشا للفلفل الرومى بالتسعيرة الجديدة

بدأ أمس تطبيق التسعيرة الجبرية للخضر للاسبوع القادم وتشمل ٨ أصناف للمستهلك على النحو التالى ٣٥ قرشا للطماطم و٤٥ قرشا للبطاطس و٢٥ قرشا للبصل و٣٥ قرشا للكوسة الكبيرة و٥٠ قرشا للصغيرة و٤٠ قرشا للفاصوليا و٢٠ قرشا للملوخية والباذنجان و٥٠ قرشا للفلفل الرومى .

كما تقرر حذف البرتقال الصيفى من التسعيرة الودية للفواكه وصرح مصدر مسئول بسوق الجملة الرئيسى أن الوارد من بشاير الرمان زاد إلى ٤ أطنان ويباع بسعر ٤٥ و٥٠ قرشا للجملة و١٠٠ و١١٠ قروش للمستهلك وزاد الوارد من بشاير البلح إلى ٣ أطنان بسعر ٣٠ و٣٥ قرشا للجملة و٥٠ و٧٠ قرشا للمستهلك وزاد الوارد من بشاير التين البرشومى إلى ٧٠ طنا ويباع بسعر ٥٠ و٦٥ قرشا للجملة و١٢٠ و١٦٠ قرشا للمستهلك وزاد الوارد من الجوافة إلى ١١٠ أطنان وتباع بسعر ٣٥ للجملة و٦٠ قرشا للمستهلك .

غزل قطن والومنيوم وكبريت لأوربا الغربية والسودان واوغندا

كتب - جلال راشد :

تقرر تصدير غزل قطن والومنيوم ومواسير وفحم وكبريت إلى أوربا والسودان واوغندا قيمتها ٢٠ مليون دولار .

وصرح كمال هلالى رئيس شركة النصر للتصدير والاستيراد أنه سيتم تصدير ١٦ ألف طن فحم كوك إلى النمسا قيمتها ٢ مليونا دولار وغزول قطن ليوغسلافيا قيمتها ٣ ملايين دولار واطارات كاوتش إلى واوغندا من انتاج النقل والهندسية قيمتها ٦٠٠ ألف دولار والومنيوم إلى المانيا الغربية .

وقال انه تم الاتفاق مع الجانب السودانى على تصدير احذية جلدية ومواسير صلب وقطاعات هندسية وكيماويات ومعسل وكبريت قيمتها ١٢ مليون دولار .

٣٥ للطماطم .. للمستهلك

بدأ أمس بيع الخضر بالتسعيرة الجبرية الجديدة بالقاهرة بواقع ٣٥ قرشا للطماطم و٤٥ قرشا للبطاطس و٢٠ قرشا لاصناف الباذنجان المختلفة و٥٠ للفلفل و٤٠ للفاصوليا و٢٠ للملوخية و٢٥ للبصل و٥٠ للكوسة الصغيرة و٣٥ للكوسة الكبيرة .

صرح بذلك المهندس محمد الجيزاوى مدير عام تموين القاهرة

السياحة والطيران

منير عطية

★ ★ شهر زاد بدأت تجاربها ★ ★

الباخرة الفندق العائم شهر زاد ، الشقيقة التوأم للفندق العائم شهر يار التى ولدت بعد سنة من ميلاد شهر يار بدأت تجاربها الملاحية فى منطقة القاهرة استعدادها لرحيلها الى الاقصر لتبدأ رحلاتها مع شقيقتها «شهر يار» .. الباخرتان تملكهما مصر للسياحة ويديرهما أوبيروى .. شهر زاد تضم ٧١ كابينة مزدوجة مكيفة الهواء الى جانب كل حمام السباحة والمطاعم وكل الخدمات الفندقية .. ومن المنتظر ان تبدأ رحلاتها المنتظمة فى ٢٢ سبتمبر الحالى .

★ ★ مؤتمر لفنادق موفنبك فى العالم ★ ★

وجه حسين اسماعيل مدير عام موفنبك هليوبوليس الدعوة الى حفل يقام احتفالا بمناسبة افتتاح مؤتمر مديرى فنادق موفنبك حول العالم الذى يعقد لاول مرة خارج أوربا ويستمر لمدة ثلاثة أيام .. ويبحث المؤتمر خطة التسويق للسنة القادمة .. كما يتعرفون على امكانات مصر السياحية ويناقشون وسائل تنشيط السياحة الى مصر .. يحضر المؤتمر مع مديرى فنادق موفنبك يولى براجر رئيس فنادق موفنبك .

★ ★ خطة للتسويق السياحى لجنوب سيناء ★ ★

فى اطار التسويق السياحى لجنوب سيناء يصل الى القاهرة اليوم ويطير الى شرم الشيخ مباشرة بطائرة خاصة وفد سياحى من المانيا يضم ٤٥ من كبرى شركات السياحة بدعوة من شركة هنزل الالمانية وشركة «جنوب سيناء» المصرية استعداد لبدء حملة جديدة للتسويق السياحى لجنوب سيناء .

وأعلن أنطوان رياض مدير عام جنوب سيناء أن الوفد سيزور بطائرة خاصة كل من ابو سمبل ثم أسوان والاقصر قبل ان يعود الى القاهرة وسيتناول فى شرم الشيخ طعام الغداء مع اللواء نور الدين عفيفى محافظ جنوب سيناء .

مما يذكر ان هذا هو الفوج الاول من مديرى شركات السياحة الالمانية .. وسيصل فوج تان فى الاسبوع القادم لنفس المهمة .

تساؤلات حول تنقلات رؤساء الشركات الخاسرة

بعض شركات القطاع العام تخسر وتحقق خسائر عاما بعد اخر وعقب كل ميزانية تناقش يتجه التفكير إلى نقل رئيس مجلس إدارة الشركة الخاسرة إلى شركة أخرى أو تعيينه مستشارا بالهيئة المشرفة على الشركة وهو أمر غريب وكأن استمرار هذه الخسائر من الامور العادية ويمر هكذا بلا حساب .

ويأتى رئيس جديد للشركة الخاسرة وفى اغلب الاحوال يكون منتدبا لرئاسة الشركة أو مفوضا عليها وهو لايشعر بالاستقرار ويستغرق وقتا طويلا فى التعرف على قيادات الشركة ودراسة اجراءات العلاج والخروج من دائرة الخسائر وربما يقع ضحية لبعض الخلافات القديمة بالشركة وبذلك يمر العام كله وهو فى موقعه لايستطيع أن يفعل شيئا .

وقد قال لى رئيس احدى شركات القطاع العام انه صدر قرار بانتدابه لرئاسة الشركة وهو لايعلم متى يصدر قرار تعيينه أو نقله إلى شركة أخرى أو للهيئة ليعمل مستشارا يركز كل عمله اليومى على تناول الشاى والقهوة والمرطبات وكله على حساب القطاع العام .. ولذلك فإن أسلوب الادارة فى القطاع العام يحتاج إلى مراجعة إذا حققت الشركة أرباحا يجب أن يكون لرئيس مجلس الادارة وأعضاء المجلس الحق فى مكافأة وإذا كانت هذه الارباح بعد الخسائر او زيادة عن المستهدف دون اللجوء إلى رفع الاسعار .

وخسائر شركات القطاع العام ترجع أغلبها إلى سوء الادارة وتقاعس الادارة عن القيام بمسئولياتها واتخاذ القرارات التى تكفل اصلاح الاوضاع بالشركات الخاسرة والادارة بالقطاع العام يجب أن تعمل بمفهوم جديد وبعقلية الحرص على المال العام وكأنه من الممتلكات الشخصية ولو تحت إدارة شركات القطاع العام بأسلوب الادارة بالقطاع الخاص ستختفى الخسائر وستظهر أجود المنتجات وبلا عيوب .

عبد الله نصار

اسعار العملات

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات شراء	التحويلات بيع	البنكنوت شراء	البنكنوت بيع
دولار امريكى	٢١٦,٢٧٠٠	٢١٦,٨١٠٧	٢١٦,-	٢١٦,٥
جنيه استرلينى	٣٥٤,١٤٢١	٣٥٥,٠٢٧٥	٣٥٣,٦	٣٥٤,٥
مارك المانى	١١٩,٤٣٣٤	١١٩,٧٣٢٠	١١٩,٢	١١٩,٥
دولار كندى	١٦٤,١٥١٨	١٦٤,٥٦٢٢	١٦٣,٩	١٦٤,٣
كرون دانماركى	٣٠,٩٣٨٦	٣١,١٠٦٢	٣٠,٩	٣١,-
فلورين هولندى	١٠٦,٠٤٠٧	١٠٦,٣٠٤	١٠٥,٩	١٠٦,٣
فرنك فرنسى	٣٥,٦٤٤٥	٣٥,٨٠٦٨	٣٥,٦	٣٥,٧
كرون نرويجى	٣٢,٥٥٨٥	٣٢,٦٣٩٩	٣٢,٥	٣٢,٦
١٠٠ اسكودا برتغالى	١٥١,٩٢٨٣	١٥٢,٣٠٨١	١٥١,٧	١٥٢,٢
كرون سويدى	٣٣,٩٥١٣	٣٤,٠٣٦٢	٣٣,٩	٣٤,-
١٠٠ ين يابانى	١٥٢,٦٦٥٢	١٥٣,٠٠٦٨	١٥٢,٤	١٥٢,٨
مارك فنلندى	٤٩,٢٩٧٩	٤٩,٤٢١١	٤٩,٢	٤٩,٣
دينار كويتى	-	-	٧٥٨,٥	٧٦٠,٤
ريال سعودى	-	-	٥٦,٧	٥٦,٨
درهم الامارات العربية	-	-	٥٨,-	٥٨,١
دينار البحرين	-	-	٥٥٦,٣	٥٥٧,٧
دينار اردنى	-	-	٥٩٠,٨	٥٩٢,٣
ريال عمانى	-	-	٥٣٩,٢	٥٤٠,٥
ريال قطرى	-	-	٥٧,-	٥٧,١
دولار استرالى	-	-	١٩٤,٦	١٩٥,١
دينار عراقى	-	-	١٢٥,١	١٢٥,٤

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
القاهرة	المانية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
صلاح الله	انجليزية	١٤	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
جيانست ال	قبرصية	٧٩	امون	٤٩٣١٤٧٠
فلاجو نيجا	يوغسلافية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
ابو قير	مصرية	مخطاف	المصرية	٨٠٠٠٥٠
الريا الكس	امريكية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
مارى بلا	قبرصية	٨٧	طيبة	٤٩٣٧١١٣
كابيتان باكولوب	روسية	مخطاف	امون	٤٩٣١٤٧٠

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
سنج كونج شان	صينية	اسوان	٢٠٩٩٠
الخليج	كويتية	اسوان	٢٠٧٩١
مارات البيجاتس	هندية	المنيا	٢٠٦٧٥
شون لينستار	بنمية	المنيا	٢٠٦٧٦
فاروس	بنمية	اسيوط	٢٠٥٢٢
سيسان	روسية	اسيوط	٢٠٥٢٣
اراميس	ليبرية	دمنهور	٢٠٢٥١

المرحلة الثالثة بقية ص ١

بقية ص ١

ويبدأ المكتب مساء غد فى تلقى اوراق الطلاب بعد استيفائها بالمكتب الرئيسى بالمدينة الجامعية بجامعة القاهرة وفروعه بالمحافظات .

وصرح عبد السميع قنديل مدير مكتب التنسيق بانه ليست هناك افضلية لاول المتقدمين عن اخرهم والفصل فى ذلك لمجموع الدرجات وحده ودعا الطلاب الى عدم التزاحم فى اليومين الاولين حيث ان كل الاوراق تدخل الكمبيوتر بعد انتهاء المرحلة .

وقال جمال الجوهرى وكيل اول وزارة التعليم العالى لشئون المعاهد بان القبول بالمعاهد غير جغرافى ويحق للطالب تسجيل رغبة فى الدراسة فى اى معهد بدون التقيد بقواعد القبول الجغرافى لانها غير متكررة بنفس النوعية فى كل المحافظات .

تعيينات بالقطاع العام - بقية ص ١

بقية ص ١

قطاعات ومديرين بالجهاز .. و ٣ رؤساء قطاعات على النحو التالى :

جمال .. رئيسا للقاهرة للادوية

عين الصيدلى محمود جمال نور رئيسا لمجلس ادارة شركة القاهرة للادوية .

طه .. للنوبارية للدجاج

وتعيين المهندس الزراعى طه على ابراهيم رئيسا لمجلس ادارة شركة النوبارية لانتاج دجاج اللحم .

سامى .. لمطاحن جنوب القاهرة

وتعيين د . سامى رضوان حسنى رئيسا لمجلس ادارة شركة مطاحن جنوب القاهرة .

حسن .. لمطاحن شرق الدلتا

وتعيين حسن محمد عيسى رئيسا لمجلس ادارة مطاحن شرق الدلتا .

ياسين .. لصيد ناوى

وتعيين طلعت ابراهيم ياسين رئيسا لمجلس ادارة شركة الملابس والمنتجات الاستهلاكية « صيدناوى » .

على .. للمساحة

وتعيين المهندس على عبدالرحمن رئيسا لمجلس ادارة الهيئة المصرية للمساحة .

واصدر رئيس الوزراء قرارا بتعيين .

فؤاد وعزت نائبين

المهندس فؤاد جرجس تكلا والمهندس عزت محمد دياب نائبين لرئيس الجهاز التنفيذى للهيئة العامة لتنفيذ المجمعات الصناعية والتعدينية .

رؤساء القطاعات

وتعيين ٤ رؤساء قطاعات بالجهاز وهم المهندس محمد كمال عاطف للمشتريات ونبيل امين اسكندر للتصميمات المعمارية ووفيق ابراهيم لمشروعات ميناء الدخيلة ومحمد سامى عبدالقادر لمشروع العاشر من رمضان .

وتعيين عبدالشهيد تادرس منير للاعمال المدنية ومحمد وجدى حفناوى مديرا للمشتريات الخارجية بالجهاز .

واصدر رئيس الوزراء قرارا بتعيين رضا المنيد ابراهيم رئيسا لقطاع التعبئة بجهاز التعبئة والاحصاء .

وتعيين محمد عادل عبدالمجيد رئيسا لقطاع الشئون الادارية والمشروعات بهيئة السلع الاستهلاكية والهندسية .

وتعيين محمود بيومى متولى مستشارا بالشركة العامة للصوامع والتخزين .

الجديد فى صيدناوى الجامعات :

تشكيلة كبيرة من الأجهزة والأدوات الرياضية بالفروع

شبكة البنج .. والشنط والمضارب رخيصة

تعرض الفروع تشكيلة كبيرة من الاجهزة والادوات الرياضية من اشهر الماركات العالمية تباع باسعار خيالية خارج بطاقة الشراء .. وذلك تشجيعا للرياضيين من الطلاب والابناء والعاملين بالجامعات والمعاهد العليا

تشمل المعروضات الاصناف التالية .

طقم رحلات بلاستيك ١,٩٥ جنيها وكورة قدم الى ١٥,٥٥ جنيه وكورة قدم الى ١٥,٥٥ جنيه الكورة قدم جى.ى ٢٤ جنيها و ٣٤ قرشا .. وشنطة تايل ٦ جنيهات وشبكة بينج بونج ١١,٥ جنيه و ٣,٣٧ جنيها وشبكة وحامل ٨٢٥ قرشا ومضرب بنج ٧١٠ و ٦٧٥ قرشا .

شنطة مصر للطيران ٦٦٠ قرشا وشنطة رحلة طويلة ٦٩٠ قرشا وشنطة بوستة ٥٤٠ قرشا وصالدو ٥ سوستة ١١,٥٠ جنيه وصالدو ٣ سوستة صينى ١١,٥٠ وصالدو ٤ سوستة ١٢ جنيها و... وعصا بطل الابطال ١٢ جنيه ومضرب راكت ٧ مللى ٧٣٠ قرشا ... صيد رمسيس ... ٣٣,٥٠ جنيه والى الغد ..

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

حرب الخليج .. الثأر والعار

الصراع موجود بين البشر ومستمر ما دامت هناك حياة . ولكن ينبغى ألا يصل الصراع إلى درجة الصدام أو الحرب لانه فى هذه الحالة سيقضى على الحياة ذاتها ، وإذا كان الصراع موجودا فانه يزداد حدة فى المناطق ذات الاهمية الاستراتيجية والسياسية والاقتصادية وبالتالى نجد التركيز الان فى المنطقة العربية وبصفة خاصة الخليج العربى حيث الموارد الاقتصادية الهائلة والثروات الطبيعية الكبيرة وحيث الاهمية الجغرافية والاهمية الاستراتيجية كنقطة إتصال بين آسيا وأوربا ..

بقلم : حسن شكرى

ولكن الخطر أن الصراع فى الخليج قد تحول إلى صدام مسلح وحرب ضروس شرسة تشد إليها دولا عربية فى المنطقة وتستنزف فيها موارد بشرية ومالية بغير حدود امتد خطرها خارج حدود أطرافها حتى أصبحت تهدد منطقة الشرق الاوسط كلها بل المجتمع الدولى كله حتى بدا الرأى العام العالمى يضيق بمنطقة الشرق الاوسط وإستشراء الارهاب الدولى فيها .

ولقد وصل الامر إلى حد أن بعض الكتاب السياسيين والمحللين العسكريين فى الغرب بدأوا يتشككون فى إنطباق أية نظرية أو رؤية عامة على هذه الحرب ويرون بأن الوضع فى الخليج وضعا شاذا فى طبيعة العلاقة التى تحكم أطرافها والتوصل إلى الاسباب الحقيقية لاندلاع الحرب وتصعيدها على هذا النحو المروع والمدمر بحيث أصبح من الصعب أن تنجح أية مساعى لانهائها أو حتى تحجيم آثارها . لان أى حل أو تصور يرضى طرفا لا يرضى الطرف الاخر ، وحقيقة الامر من وجهة نظرى أن الايرانيين ينظرون إلى هذا الوضع على أنه مسألة ثأر لانهم حتى الان لم يقيموا الحداد على أمواتهم أو شهدائهم ولم يأخذوا العزاء فى أحد فهم ينتظرون الثأر نتيجة إعتداء العراق عليهم .

والوضع أصبح عارا عليهم ولن يقبلوا أية تسوية سلمية لانهاء الحرب وتصفية الحسابات وتهدأ النفوس إلا بعد أن يأخذوا بثأرهم بأيديهم لا عن طريق مجلس الامن أو الدول العظمى تماما كما كان يحدث على نطاق واسع فى صعيد مصر حينما يستمر الثأر يلتهم خيرة شباب القرية أو النجع لانه يرتبط بالعار . فالخسائر على الجانبين كبيرة – والنيران مشتعلة والنفوس هائجة وملتهبة وقد زاد هذا الموقف تعقيدا تواجد الولايات المتحدة وبعض الدول العظمى فى مياه الخليج على هذا النحو المكثف والذى اعتبرته إيران تهديدا لها والمسألة أصبحت تمس كرامة الشعب الايرانى وكبرياء حكامه وفى مصلحة الولايات المتحدة أن يستمر الوضع ملتهبا فى الخليج لان هناك ثلاث إفتراضات أمريكية تعتمد عليها السياسة الامريكية الخليجية وهى:

□ الافتراض الاول : مبنى على أن إستمرار الحرب بين إيران والعراق يمكن أن يخدم المصالح الامريكية وأنها تضعف النظامين .

□ الافتراض الثانى : أن إستمرار حرب الخليج يعنى تعميق توجيهها للعرب وتعميق الشعور بحالة الرعب والقلق والتوتر التى تسود الدول العربية الخليجية وخوفها من إيران يجعل هذه الدول فى منطقة الخليج ترتبط أكثر بالولايات المتحدة الامريكية مما يؤكد على تواجد المصالح الامريكية فى العالم العربى .

□ الافتراض الثالث : يركز على أن وجود عالم عربى ضعيف مقسم يعتبر فى صالح أمريكا ويخلق فرصة من الاعتماد عليها وأنه من السهل التعامل مع العرب فرادى من التعامل معهم كوحدة أو جبهة واحدة .

وهكذا اتضحت الصورة كما انكشف الغطاء عن حقيقة هذه الحرب المدمرة والمسألة غياب الحقيقة وأصبحت مجرد ثأر بالنسبة لمن بدأ الحرب أو من بدأ القتال . الايرانيون يقولون أن العراق هى البادية والبادى أظلم والعراق تنفى . والدول العظمى لا يهمها أن تعرف من الذى بدأ الحرب أو الاعتداء على الطرف الاخر لانها لا يهمها أن تعرف الحقيقة ولا يعنيها أن تضع الحرب أوزارها أو أن تهدأ منطقة الشرق الاوسط . بالعكس يهمها ان يستمر الثأر بين البلدين وأن تستمر الحرب لانها حلقة من حلقات الصراع الدولى ليستمر العرب يعيشون محنة هذا الصراع الذى أصبح أكثر بشاعة وغليانا وخطورة على أمن وسلام المنطقة من قضية الصراع العربى الاسرائيلى وحتى تضيع القضية الفلسطينية وحتى تفشل فكرة عقد المؤتمر الدولى للسلام بالشرق الاوسط .

فالهدف الاستراتيجى للدول العظمى هو تدمير القوة الاسلامية والقوة العربية فالحرب فى مصلحتها فى كل الاحوال .

فهل هناك فارس عربى يستطيع أن يحل مسألة الثأر الايرانية . لو وجدنا هذا الفارس المسلم المخلص ستنتهى الحرب بدون مجلس الامن أو وجود الاساطيل الامريكية فى مياه الخليج .

هذا رأيى

المهرجون .. والمنتفعون فى الامم المتحدة !!

الحرب العراقية الايرانية التى تدور رحاها بين البلدين منذ سنوات اقضت مضاجع المسلمين فى كل مكان .. لم تستطع قوة حتى الان ايقافها ..

لقد تعودنا فى كل مشاكل العالم .. القول والادانة .. وليس الفعل وهنا مدخلنا للامم المتحدة .. تلك الهيئة التى قامت على أسس ومواثيق واعراف دولية .. لحل النزاعات العالمية والخلافات بين الدول قبل ان تستفحل وتؤدى الى الاشتباك المسلح .

تعودت الهيئة ان تصدر قرارات تتبعها بقرارات أخرى هزيلة لا تلزم عضوا .

رأينا وسمعنا كل هذا صادرا عن اروقة الامم المتحدة .. فى قضايا عديدة – فيتنام – فلسطين – الشرق الاوسط – كمبوديا – كوريا – فوكلاند .. لبنان على سبيل المثال وليس الحصر .. ثم اخيرا فى مشكلة الصراع الدموى بين العراق وايران ..

اجتمعت الامم المتحدة فى بداية الحرب ثم ادانت واجتمعت وشجبت واجتمعت وطالبت بضبط النفس وعودة القوات المتحاربة الى حدودها .. وما بين الاجتماع والاجتماع تمر شهور عدة حتى طالت لسنوات عديدة ..

ومما يثير الدهشة ان الدول الاسلامية وهى اكثر الدول تضررا بحكم انتماء العراق وايران كدولتين اسلاميتين لها .. هذه الدول قابعة ساكنة لا تفعل شيئا جادا لوقف الحرب .. طرحت هذه الدول موضوع القوى العسكرية الاسلامية ومات المشروع قبل ان يولد .

وكذا الدول العربية بكل امكانياتها المادية والبشرية كان الامر لا يعنيها اللهم الدول الخليجية المهددة بالخطر اصلا .

الا تملك الامم المتحدة من الوسائل ما يجعلها تجبر المعتدى على وقف عدوانه ؟

الا تملك اتخاذ قرار بتشكيل قوة عسكرية نظامية كبيرة العدد من الاعضاء لتنفيذ قرارها بالقوة الجبرية ؟

هل ما يحدث فى داخل اروقة الامم المتحدة هو تهريج ومظاهرات سياسية وطنطنة اعلامية وصخب سياسى لم قرارات واجبه التنفيذ

هل يوجد منتفعون فى الامم المتحدة كل همهم هو المرتبات الخيالية للبعثات الضخمة المقيمة هناك واتفقوا على الا يتفقوا على اى قرار كى يستمر التهريج داخل اروقة المبنى العالى .

ان هذا الموقف العاجز للدول الاسلامية والامم المتحدة الذى تعوده العالم يجعلنى اسال سؤالا واحدا .

– ما فائدة الامم المتحدة ؟ وما وسيلتها لتنفيذ قراراتها ..

محمد سامى حسين

عيد الفلاح .. والاستفتاء على رئاسة الجمهورية

فى التاسع من سبتمبر يكون قد مضى ٣٥ عاما على صدور اول قانون للاصلاح الزراعى . الذى جاء صدوره تتويجا لنضال فلاح مصر ابن النيل العظيم ضد قوى الاحتلال والاقطاع والرجعية عبر الاف السنين .. وتحقيقا وتنفيذا للمبدا الثانى من مبادىء ثورة يوليو المجيدة للقضاء على الاقطاع وراس المال المستغل .

والفلاحون على امتداد ريف مصر .

بقلم
عبد الحميد غازى
امين عام الفلاحين سابقا

قد جعلوا من هذا اليوم عيدا لهم يحتفلون به فى قراهم تعبيرا عن فرحتهم بالتخلص من سيطرة الاقطاع وتحررهم من حكم القهر والعبودية .

ولذلك فان احتفال الفلاحين ابتهاجا بهذه المناسبة انما هو واجب الوفاء والعرفان منهم لثورة يوليو التى اصدرت هذا القانون بعد ايام قليلة من قيامها ايمانا من الثورة بحق من طال حرمانهم فى الماضى فى ان تكون لهم حياة كريمه وان يشاركوا فى صنع الحياه على ارض وطنهم . انطلاقا من ان الحرية الاجتماعية والعدل الاجتماعى هما المدخل الحقيقى للحرية السياسية .

وقد كان للثورة ما ارادت فانه بالرغم من حملات التشكيك التى كانت تحذر وتنذر القيادة السياسية من عدم قدرة الملاك الجدد على خدمة الارض وزيادة انتاجها . وافتقادهم القدره على المشاركة فى قيادة العمل الوطنى . الا ان هؤلاء الملاك قد اثبتوا على امتداد ٣٥ عاما قدرتهم على زيادة الانتاج . والتزامهم الكامل بتنفيذ السياسة الزراعية للدولة . وقدرتهم على المشاركة فى صنع القرار وصنع الحياة الحره الكريمة على ارض مصر .

ولذلك يمكن القول بان قانون الاصلاح الزراعى قد حقق اهدافه السياسية والاقتصادية والاجتماعية لملايين الفلاحين على امتداد ريف مصر . وانه سيظل دائما علامه بارزة ومضيئة من علامات ثورة يوليو من اجل تحرير الارض والانسان . وسوف يظل هذا القانون الصخرة التى يتحطم عليها كل احلام الاقطاع والرجعية عندما تصور لهم احلام اليقظة انه بالامكان العودة بعجلة الزمان الى الوراء .

واحتفال جماهير الفلاحين بعيدهم هذا العام يأتى مواكبا للاستعداد للاستفتاء على رئاسة الجمهورية .

وهى مناسبة يعتبرها الشعب كل الشعب مناسبة تاريخية وطنية وقومية ومن هنا يبرز دور ومسئولية القيادات الفلاحية نحو تنظيم صفوف الفلاحين من خلال تنظيماتهم التعاونية لكى يتحول عيد الفلاح هذا العام الى مهرجانات شعبية على امتداد ريف مصر لدعوة الفلاحين من خلال هذه المؤتمرات ليكونوا طليعة قوى الشعب حرصا واصرارا على التوجه الى صناديق الاستفتاء يوم الخامس من اكتوبر القادم ليقولوا كلمتهم عالية مدوية نعم لمبارك لفترة رئاسة ثانية يكمل فيها ويدعم من خلالها البناء السياسى والديمقراطى ويضع القاعدة الصلبة لاقتصاد قومى قادر على مواجهة التحديات والصعاب من اجل تحقيق حياه افضل لكل ابناء الشعب .

والفلاحون وهم يمثلون ٧٠ ٪ من المجتمع عندما يتوجهون بمسيراتهم الشعبية الى صناديق الاستفتاء فان ذلك لم يأت من فراغ او لمجرد التاييد والمبايعه الشكلية . وانما عندما تسعى هذه الجماهير الى صناديق الاستفتاء . فانما تسعى وهى حامله فى نفوسها وقلوبها ما تحقق لها من مكاسب وانجازات فى عهد حكم مبارك .

ولن ينسى الفلاحون ان فى عهد مبارك ولاول مرة منذ قيام الثورة قد تم تسجيل عقود ملكياتهم للارض دون رسوم ترفقهم وبذلك اصبحوا ملاكا حقيقيين للارض .

وهم ان ينسوا للرئيس مبارك موقفه الانسانى عندما اصدر توجيهاته بوقف تنفيذ احكام السجن والغرامات الصادره ضد الاف الفلاحين والتى تهدد استقرارهم وتعمل على تشريد اسرهم .

والفلاحون لن ينسوا ان فى عهد مبارك قامت ثورة العلم والتكنولوجيا لتحديث الزراعة فى حقولهم فارتفع معها زيادة الانتاج الزراعى وزادت اسعار محاصيله فارتفع بهما مستوى الدخل وعم الرخاء بيت كل فلاح . واصبح لزاما على الحكومة استصلاح ما يقرب من ربع مليون فدان سنويا لتكون اضافة جديدة لرقعتنا الخضراء لتوفير الامن الغذائى للشعب . وتوسيع قاعدة الملكية الخاصة للافراد .

وهم يدركون مدى اهتمام مبارك بالقرية المصرية حتى اصبحت فى مقدمة شواغله واهتماماته بزياراته الميدانية لها من اجل تنمية وتزكية الجهود الذاتية بين ابنائها لاقامة وتطوير مشاريع التنمية الريفية لكى تعود القرية كما كانت مصدرا للخير والعطاء .

والفلاحون يدركون انه ولاول مرة فى عهد مبارك يتضمن بيان الحكومة وخطتها الخمسية الثانية وضع القطاع التعاونى داخل خريطة العمل الوطنى ليقوم بدوره بالمشاركة فى مشروعات وخطط التنمية باعتباره احد الركائز الثلاث مع القطاعين العام والخاص فى بناء اقتصاديات البلاد .

من هذا المنطلق فان دعوة جماهير الفلاحين لكى يكونوا طليعة قوى الشعب تنظيما لصفوفهم وحرصا واصرارا للتوجه الى صناديق الاستفتاء يوم الخامس من اكتوبر القادم انما هى دعوة لهم لحمل سلاح الاراده والتصميم لحماية مكاسبهم التى اثمرت فى عهد ولاية مبارك الاولى وتجديدا لثقتهم بالرئيس مبارك فى ولاية ثانية مشرقه بالامل والازدهار تحية لفلاح مصر ابن النيل العظيم فى يوم عيده التاسع من سبتمبر وتهنئة لكل ابناء مصر فى عيدهم الوطنى يوم الخامس من اكتوبر القادم عندما يقول كلمته :

– نعم لمبارك

– انا شخصياً موافق على ايقاف الحرب بس شامير هوه اللى مزرجن !!

وهذه الضجة الكبرى .. علام ؟

بقلم - حمدى غيث

اعتصام .. ولكن بغير حيل الله .. فهو انفصام لا اعتصام .. واضراب عن الطعام ولكن فى غير صيام لوجه الله .

هكذا يتحدث الناس عما صنعه بعض الفنانين .. ولست اقول قلة من الفنانين .. حتى لا استفز احدا . ولكن رايى الشخصى فى هذا القول الذى حدث . هو انه كان اكبر مما يمليه الموقف واشد مبالغة مما يقتضيه الحال والبلاغة سواء فى القول او فى الفعل . هى مطابقتهما لمقتضى الحال وكان الاعتصام والاضراب عن الطعام غير مطابقين لمقتضى الحال وهما لذلك لم يكونا بليغين بل كان مبالغين كانا فقط كفعل الممثل الردىء الذى لا يحسن غير الصراخ . ليستدر العطف والشفقة وهو لا يدرى انه لا يجلب على نفسه غير السخرية .

واحب ان انكر هؤلاء الزملاء بانه قد ثارت فى السنوات الماضية عدة قضايا ومشاكل قومية ووطنية كبرى لم نسمع لهم فيها صوتا ولا رأيا ولو انهم تكلموا فقط لحمدنا لهم ذلك ولكن لا حياة لمن تنادى .. كما ثارت عدة قضايا ومشاكل نقابية مثل القبض على بعض الفنانين ومثل تعرض شرطة الاداب لبعض الفنانات ومثل مصادرة بعض الافلام والتصدى لحرية الفن و الفنانين فى التعبير من خلال اعمالهم الفنية وكان لهذه القضايا والمشاكل دوى هائل واثار بالغة السوء فى الوسط الفنى .. وتصدى لمواجهتها كثير من الفنانين والمثقفين الشرفاء ولدهشتنا جميعا .. لم يكن واحد من المعتصمين مشتركا فى التصدى لهذه القضايا والمشاكل ولو على واحد فقط من هؤلاء اتخذ موقفا او قال كلمة دفاعا عن زملائه وعن الفن الذى يمارسه .. والذى يتباكون عليه اليوم .. كان التصدى لتلك المشاكل والقضايا فى مواجهة بعض الاجهزة السلطوية فى الدولة يمثل موقفا شجاعا للفنانين ولم نر او نسمع عن واحد من هؤلاء الابطال الجدد اتخذ موقفا او حرك لسانا متضامنا مع زملائه .. اما اليوم فهم يعتصمون ويضربون عن الطعام .. فى مواجهة من ؟ لقد قالوا هم انفسهم انهم ليسوا ضد الحكومة .. ولا ضد مجلس الشعب ضد من اذن ؟ ضد النقباء ياله من موقف شجاع حقا .. وياله من نضال رائع

اما رايى فى المسألة كلها .. فهو ان مجلس الشعب قد اصدر قانونا يعدل به بعض مواد القانون القديم . وهذا بلا ادنى شك حق خالص لمجلس الشعب لانه السلطة التشريعية الاولى والوحيدة فى بلدنا وفى اى بلد فى الدنيا .. ومحاولة سلب مجلس الشعب هذا الحق هو ضرب من الهراء والتشويش .. او على الاقل ضرب من الجهل اما ما يحتج به البعض من ان للجمعيات العمومية للنقابة وحدها حق تعديل القانون فهو مغالطة مكشوفة مفضوحه حيث تنص المادة ٢٠ الفقرة «و» من القانون رقم ٣٥ لسنة ١٩٧٨ على انه ضمن اختصاصات الجمعيات العمومية .. وبالنص اقتراح تعديل القانون اى مجرد اقتراح فقط ولم تنص المادة على ان لها وحدها هذا الحق كما يزعمون فى مقالاتهم واحاديثهم ولو نص اى قانون على ان من حق اى جهة اخرى غير مجلس الشعب حق تعديل او اصدار القوانين وحدها لكان هذا النص غير دستورى ولا يستحق مجرد الالتفات اليه او الاعتداد به .. اذن فمن حق الجمعيات العمومية فقط اقتراح تعديل القانون . وهذا النص فضلا عما ذكرت من انه لا يسلب حق مجلس الشعب فى اصدار وتعديل القوانين .. فهو نص لا يعتد به الا فى مواجهة النقابات نفسها حيث يقرر القانون عندئذ انه ليس من حق النقيب ولا مجلس النقابة ولا لجانها ولا شعبها المختلفة اقتراح التعديل وانما هذا الحق فقط للجمعية العمومية .. وعلى ذلك فهذا النص لا يلزم النقابات ولا شأن له بحق واختصاص المجلس التشريعى .. فكان النص يتوجه لنا نحن كنقابة بأنه ليس من حقنا تعديل القانون الا من خلال جمعياتنا العمومية فاى خطأ ارتكبه مجلس الشعب عندما مارس حقه الدستورى فى تعديل القانون واى خطأ ارتكبه النقيب وهو غير مسئول عن هذا التعديل !

لقد كان الموقف الصحيح الذى يمكن ان يتخذه الفنانون ازاء ما حدث هو ان يعلنوا ان التقاليد والاعراف الديمقراطية كانت تقضى بأخذ رأى الجمعيات العمومية قبل صدور التعديل .. وان يوصلوا رايهم هذا من خلال اسلوب هادىء وعاقل الى جميع مستويات السلطة وان يناقشوا ويتقلوا بل ويدينوا بطريقة موضوعية وبصوت قوى ولكنه بعيد عن الصراخ حتى تصل جميعا الى كلمة سواء ولكن لعلنا نذكر ان هذه الضجة لم تبدا مع تعديل القانون ولكنها بدات قبله بوقت طويل عندما اصدرت قرارا بتاجيل الانتخابات من ١٢ يونيو الى نهاية يوليو مستندا الى قرار الجمعية العمومية الصادر فى فبراير بهذا التاجيل .. وعندها ثارت ثائرتهم وضج ضجيجهم كيف اصدر قرارا منفردا بتأجيل الانتخابات بالرغم من ان القانون يعطينى الحق فى اتخاذ الاجراءات التى يتطلبها وضع قرارات مجلس النقابة ومن باب اولى الجمعية العمومية موضع التنفيذ .. ومع ذلك فقد اجتمع مجلس النقابة فى اليوم التالى لصدور قرار النقيب ووافق على هذا القرار ولكن الضجة لم تهدا واذاعوا انهم حصلوا على حكم من مجلس الدولة باجراء الانتخابات فى موعدها ونشرت لهم احدى الجرائد ذلك حتى نجحوا فى ان يتجمع الفنانون امام احد المسارح صباح يوم الانتخاب ليجدوه مغلقا ولتنشر الجرائد صورا لهذا الجمع الحاشد وهم وقوف بالشارع والمسرح مغلق .. ويدعون ان النقيب اغلق فى وجههم باب المسرح .. والحقيقة الصارخة انهم هم المسئولون عن هذا الموقف عندما اذاعوا ان معهم حكما مزعوما من مجلس الدولة وحتى اليوم لم يظهر هذا الحكم لانه لم يصدر اصلا وكان الامر كله ملفقا ومزورا كما اذاعوا ان بيدهم سبعمائة توقيع لدعوة الجمعية العمومية الى اجتماع غير عادى واننى رفضت تسلم هذه التوقيعات وعندما تحديتهم فى احد الاجتماعات ان يقدموا دليلا واحدا على انهم حاولوا تسليمى هذه التوقيعات واننى رفضت استلامها .. ظهرت الحقيقة التى تدينهم وهى ان المحضر الذى ارسلوا معه هذه التوقيعات قد قرر انه ذهب الى مقر النقابة فى الساعة التاسعة صباحا وانه وجده مغلقا ولم يجد احدا لتسليمه التوقيعات .

وبالرغم من انكشاف مواقفهم الواحد بعد الاخر فانهم مازالوا سائرين فيما يخططون فعندما يجتمعون فى عدد لا يزيد عن ستين او سبعين عضوا من النقابات الثلاث يقولون انهم كانوا مئات .. وعندما يجتمع من اعضاء نقابة المهن التمثيلية وحدها ما يزيد عن المائة يدعون انهم كانوا عشرة او خمسة عشر عضوا فقط ..

ولست اريد ان اخوض فيما حدث منهم فى نقابة المهن التمثيلية عندما سمحت لاعضاء السينمائيين والموسيقيين بالاجتماع معنا فلجاوا الى الصخب والاعتداء بالايدى وبافذع الالفاظ على اصحاب الدار وحاولوا ان يجروا الجميع الى كارثة او فضيحة كبرى لولا ان تذرعنا نحن بالصبر والهدوء واعتصمنا بما تمليه الاخلاق الرفيعة التى يجب ان يتحلى بها الفنان .. وانسحبنا للاجتماع فى قاعة اخرى .. فظهروا وحدهم اقلية صغيرة .. مما عجل بانسحابهم من النقابة بعد ذلك بربع ساعة فقط ..

ولكنى اتوقع استمرارهم فى نفس الطريق ومع ذلك نستمر فى عقد اجتماعاتنا كل يوم جمعة بالنقابة .. تلك الاجتماعات التى بدات منذ اربعة اسابيع .. وكان اخرها اجتماع للفنانين الذين يعملون بالاسكندرية .. حيث حضره اكثر من مائة فنان ودارت فيه مناقشات بناءة وموضوعية .. ولسوف اجمع نتائج هذه الاجتماعات من الافكار والاراء التى طرحت خلالها واعرضها على الجمعية العمومية غير العادية للنقابة التى ارجو ان تعقد قبل نهاية سبتمبر حتى نضع الامر فى نصابه وحتى تقول جموع الفنانين رايهم النهائى .

اذن .. فهذه الضجة الكبرى علام ؟

وعلام تدل مواقفهم السلبية السابقة .. ومواقفهم المفتعلة الصاخبة اليوم ؟ ان فى الامر بالقطع دوافع شخصية ومحاولات للوثوب واياد غريبة تشجع وتستتر وقانا الله ووقى زملاءنا شر الشيطان وما يدبر بليل .

.. من طالب الى والده

شعر
محمد امين الشيخ

ليست كبوة .. مع الاعتذار للشاعر عمر عسل

أبتاه .. لا يحزنك انى راسب فى الامتحان
خجل .. ويمنعنى الحياء بان اصيح بما اعانى
متمزق – ابتاه – والاحزان تنهش فى كيانى
واذا رايت الحزن فى عينيك اركنى هوانى
امى الحبيبة لم تدار وفى المحاجر دمعتان
والصمت فى البيت الكبير يشلنى .. اعيا لسانى
فمن الملوم ؟ ابى .. ويمعنى الحياء عن البيان
انسا ليس لى فى الامر شىء .. ليس لى فيه يدان
ولانتما عودتمانى الاتكال عليكما ... عود تمانى
وسمحتما لى ان اغش وان ازيف فى افتتان
انا ما سمعت نصيحة ابدا ولم ار من نهانى
بدلالكما فافتقدت ارادتى ومضى اتزانى
وظللت ارقى فى الفصول بدون جهد او مزان
حتى صحوت على (مرور) هزنى فى عنفوان
وافقت فى الفصل الكبير فلم اجد الا امتهانى
ومراقبا كالسهم يمضى بيننا .. كالسد يدان
هو باسم « ابتاه » لكن حازم عند الاوان
فتشت عن علم لدى فلم اجد الا الامانى
فطويت اوراقى .. وما اجدى بكائى .. او حرانى
لم تنفع السيارة الكبرى ولا النادى .. الفلانى ..
لم ينفع « الديمكو » ولا زهو القميص الا رجوانى .
★★★
ابتاه .. ليست كبوة من فارس فوق الحصان
بل انما هى صحوة التعليم فى درب الامان

كلمة حب

● ● دخلنا عصر مترو الانفاق .. الذى يحتاج إلى إنضباط فى السلوك .. وإهتمام خطير بالصيانة .. وإذا نجحنا .. يصبح من السهل أن ندخل مرحلة المحطات النووية لانها أيضا تحتاج إلى إنضباط وصيانة .. ونحن نملك الطاقة والافراد والجهد والذكاء .. ولكن الفهلوة تهدد ذلك كله !

● ● ●

● ● تضع الوزارات خطتها فى منتهى الدقة .. لانها تخشى أى شكوى فى النيابة الادارية وفى القضاء الادارى .. وتخرج الخطة وقد اقتربت من الكمال بنسبة ٩٥٪ .. وتبدأ تدخلات ووساطات أعضاء مجلس الشعب وكبار الصحفيين .. ويضيع جهد اللجان .. وتضيع الحقيقة .. وقد شاهدت ذلك بنفسى فى تنقلات وترقيات المدرسين فى وزارة التعليم !!

● ● ●

● ● المعارضة أنواع .. وقد سألوا عبد الحليم رمضان المحامى .. لماذا ترفع كل هذه القضايا على الحكومة .. قال انه عتاب للحكومة عن طريق القضاء !!

● ● ●

● ● الحقيقة مهما غابت لابد أن تظهر وبقوة .. كلمة قالها الرئيس ريجان .. ونحن نقولها من زمان .. ان «الكذب مالوش رجلين» .

● ● ●

● ● المسألة تحتاج إلى إعادة نظر بالكامل فى برنامج نادى السينما .. فالافلام اما قديمة أو معقدة .. وجمهور التليفزيون المصرى يفضل – كما سمعت – إستعراضات وإبتسامات القناة الثانية فى الموعد نفسه .. لان الجمهور المصرى يحب الفرفشة والابتسامة .. خصوصا وانها بالعربى ..

أرجو أن تكذبونى باجراء عينات للبحث بين الجمهور العادى

● ● ●

● ● أخذنا التسويق التعاونى الزراعى من الصين .. اكتشفت الصين أنه نظام فاشل .. وقامت بالغائه .. وأخذنا القطاع العام من الدول الاشتراكية التى اكتشفت فشله أيضا .. وبدأت تصفيه .. ومع ذلك مازلنا نحن فى مصر نتمسك بالتسويق التعاونى والقطاع العام !!

● ● ●

● ● الشيخ الشعراوى – متعه الله بالصحة ومتعنا به – قال لصحيفة القبس الكويتية .. عندما تمسك الحكومة بكل شىء يضيع الحافز عند الافراد .. فلا يعملون .. ولماذا يعملون .. وقال إذا أرادت الدولة أن تحقق الرفاهية فإن عليها أولا أن تتوسع فى الانتاج .. وأن تشترى للناس محراثا بدلا من التليفزيون ..

● ● ●

● ● بعض الناس يحب ان يعرف اتجاهات الريح .. وماخلف الاحداث .. وقد بدأت الاقلام الناصرية حملة واسعة على بعض الشخصيات العامة .. فما هو اتجاه الريح !!

● ● إذا كان الخبر الذى نشره الوفد يوم الاربعاء صحيحا .. فانتظروا هجرة جماعية من رجال الاعمال إلى الخارج .. الخبر يقول أن البنوك رفضت جدولة ديون القطاع الخاص ..

● ● ●

● ● الارهاب فى مصر مرفوض .. ولن يجد صدرا يلجأ إليه .. لان مصر ضد العنف .. ترفضه ولا تقبله .. يمكن للناس أن تقرأ مقالة معارضة باستمتاع شديد .. ولكنها ترفض المعارضة بالرصاص ..

● ● ●

● ● عندما يعلو صوت النفاق تتوارى الاصوات الشريفة .. وعندما يتزاحم الانتهازيون على الابواب يخجل الاشراف من الوقوف فى الطابور .. انها قاعدة قديمة .. فالعملة الرديئة تطرد العملة الجيدة من الاسواق .. وعندما يصبح للنفاق قيمة .. يتحول الذهب إلى تراب ..

محمد الحيوان

مندوبو الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس العميد سعيد زكى عبدالسلام للتعزية فى وفاة المرحوم الاستاذ سمير احمد عبدالجواد .. والعميد عادل بهادر للتعزية فى وفاة المرحوم الاستاذ احمد عثمان مهران والعقيد احمد صادق لتشييع جنازة المرحوم اللواء بحرى فؤاد ابراهيم عوض محمد .

اجهزة كهربائية من فلندا للشبكة الموحدة

شهد المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة امس . توقيع عقد توريد اجهزة ومهمات كهربائية للشبكة الموحدة لتحسين ادائها ورفع قدراتها .

وقع العقد د . عماد الشرقاوى رئيس هيئة كهرباء مصر والمهندس خليفه عبدالرحمن ممثل شركة نوكيا الفنلندية .

وصرح الوزير بان الاتفاق يتضمن توريد الشركة مكثفات بـ ٢٢ مليون مارك فنلندى منها ٥ ملايين منحة لاترد والباقى كقرض طويل الاجل ..

مواعيد الكشف الطبى بجامعة حلوان

اصدر الدكتور كمال السراج رئيس جامعة حلوان قرارا بتحديد مواعيد الكشف الطبى على الطلاب الجدد كما يلى .

● الهندسة والتكنولوجيا بحلوان للطلبة ٩/١٢ وللطالبات ١٣
● الهندسة والتكنولوجيا بالمطرية للطلبة ٩/١٤ والطالبات ١٥
● الفنون التطبيقية والعلوم للطلبة ٩/١٦ والطالبات ١٧
● الخدمة الاجتماعية والسياحة والفنادق الطلبة ٩/١٩ والطالبات ٢٠
● المتخلفون للطلبة ٩/٢١ والطالبات ٩/٢٢

ويتم الكشف الطبى بالوحدة العلاجية بالهرم بجوار كلية التربية الرياضية للبنين .

ويجرى الكشف الطبى بالوحدة العلاجية بالزمالك بجوار كلية التربية الموسيقية على الطلاب الاتية :

التجارة وشعبة البريد للطلبة ١٢ ، ٩/١٣ والطالبات ١٤
● الفنون الجميلة والتربية للطلبة ٩/١٥ والطالبات ٩/١٦
● الاقتصاد المنزلى والتربية الموسيقية والتربية الفنية للطلبة ٩/١٧ والطالبات ٩/١٩
● من هذه الكليات ٩/٢٠ للطلبة و٩/٢١ للطالبات .

١٩ سبتمبر الدراسة بزراعة القاهرة

تبدأ الدراسة بكلية زراعة القاهرة يوم ١٩ الحالى صرح بذلك الدكتور احمد مستجير عميد الكلية .

١٣٪ نجاح باعدادية دمياط

دمياط – السعيد الشيطى :

اعلنت امس نتيجة الدور الثانى للشهادة الاعدادية بمدارس محافظة دمياط .. بلغت نسبة النجاح ١٣٪ صرح بذلك عطية الديب مدير عام التعليم بالمحافظة .

و ٦,٥٪ نجاح بابتدائية المنوفية

شبين الكوم – عبدالستار العيسوى

اعتمد الدكتور يحيى حسن محافظ المنوفية نتيجة الدور الثانى للشهادة الابتدائية وبلغت نسبة النجاح ٦,٥٪ صرح بذلك صادق بدوى مدير عام التعليم بالمحافظة .

زينب .. الاولى بالفنون الجميلة بالاسكندرية

اعتمد د. كمال السراج رئيس جامعة حلوان امس نتيجة بكالوريوس الفنون الجميلة بالاسكندرية نسبة نجاح ٨٧,٤٢٪ والاولى زينب مراد احمد (ممتاز مع الشرف) والثانى يسرى عثمان عيطه بجيد جدا مع الشرف .. والثالث خالد صلاح عبدالوهاب ممتاز

الدقهلية تواصل تكريم اعلامها : مهرجان التابعى عيد للثقافة وتكريم الجهود الذاتية

لماذا لايعود عيد العلم .. كتقليد حضارى لكل مصر ؟

على الرغم من أن المصريين هم اول من كرموا اعلامهم فى التاريخ القديم .. الا ان هذه العادة المصرية قد اضمحلت بالفعل فى العصور الحديثة .. وعلى صفحات الصحف وفى الاحاديث الخاصة والندوات وربما داخل القاعات الاكاديمية احتلت عبارة تواصل الاجيال وتكريم الرواد مساحة كبيرة وعرضت بشأنها اقتراحات اكثر .. لاسباب مختلفة عادت الفكرة شامخة .. نقية الى بعض محافظات مصر مع استقرار الادارة المحلية .. الدقهلية كانت ومازالت المحافظة الرائدة فى تكريم اعلامها فقد بدأت بالدكتور هيكل فالمثال مختار فكوكب الشرق ام كلثوم .. وهذا العام رائد مهنة البحث عن المتاعب .. وصاحب بصمات الحداثة فيها .. مؤسس اخر ساعة وشريك فاطمه اليوسف محمد التابعى .

د . على لطفى

محمد التابعى (الصحفى)

شيخ الازهر : تكريم الرواد ... سنة ...

محافظ الدقهلية : المنصورة ... قمم الادب والفكر والعلم

صرفوا الكثير على المهرجان ونسوا تفصيل ارواب ...

الذى يلفت النظر بالاضافة الى حماس سعد الشربينى محافظ المنصورة الحريص على اعادة الوجه الثقافى الى عروس الوجه البحرى .. هو تحويل المهرجان سنويا الى عيد للثقافة والتفوق .. هذه المرة تم ايضا تكريم ٢٤١ من براعم المستقبل .. كذلك اضافة تقاليد جديدة الى المهرجان منها مثلا تكريم ابناء الدقهلية الاوفياء الذين قدموا شيئا لمحافظتهم .. هذه المرة تم ايضا تكريم الذين سيودعون مواقع المسئولية بسبب بلوغ سن المعاش .. وكالعادة تحرص المحافظة على توجيه الدعوة للمفكرين والادباء والمسئولين من ابناء الدقهلية .. هذا العام .. ومع مهرجان التابعى .. شارك بالحضور د . على لطفى رئيس مجلس الشورى ورئيس المجلس الاعلى للصحافة .. والامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الجامع الازهر ونقيب المعلمين منصور حسين ومن الوزراء المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير والمهندس عصام راضى وزير الرى .. ولم يشاهد د . احمد هيكل وزير الثقافة هذا المهرجان الثقافى .. كذلك افتقد المؤتمر د . احمد فتحى سرور وزير التعليم الذى خصص اى المهرجان – جانبا كبيرا من وقته لتكريم المتفوقين وكذلك د . كمال الدين احمد رئيس جامعة المنصورة (السابق) ونائبه د . محمد توفيق الزينى ود . محمد الحسينى وكيل وزارة التربية السابق لبلوغهم السن القانونية ..

ورغم حفاوة المنصورة الحارة والمتزايدة بضيوفها من عام الى اخر .. الا ان مودة التكريم التى عمت المحافظات وارتبطت غالبا بالاعياد القومية لها تستحق وقفة نقترح من خلالها اعادة عيد العلم تقليد الستينات الرائع .. ليتم التكريم على المستوى القومى ويصل صداه الى كل مصر .. على اية حال لقد استطاعت المنصورة بما لمسناه من جهد متواصل ان تحجز لنفسها مكان العاصمة الثقافية الثالثة بعد القاهرة والاسكندرية دون مبالغة .. ويلمس رجل الشارع هناك ان سعد الشربينى محافظها يولى الثقافة والفكر اهتماما لايقل عن الاهتمام بتوفير المسكن والغذاء .. وكمثال اخير يثبت هذه الحقيقة نجد ان المحافظات الاخرى تمضى قدما فى انشاء شركات الامن الغذائى والخدمات ولكن الدقهلية فقط هى التى تطالعنا بانشاء شركة ترعى هموم الثقافة والاعلام .. هى الدقهلية الوطنية للطباعة والنشر .. لتنضم الى هذه الانشطة الثقافية .. فرقة المنصورة للموسيقى العربية .. صالون المنصورة الثقافى .. صحيفة المنصورة الاقليمية .. جائزة المنصورة التقديرية والتشجيعية التى حصل عليها هذا العام عضوان فى الاسرة الصحفية هما عبد العزيز شرف .. و... ل بركه .. يضاف الى ذلك ٣٥ ...بة عامة فى اتحاد المحافظة :

عن صالون المنصورة الثقافى صدر كتابان دوان شعرى .. ومجموعة قصصية ويعد لطباعة مجموعتين قصصيتين لادباء شبان بالمحافظة .. يوفر لهم فرصة للالتقاء المباشر بالقارىء .

عرس الثقافة

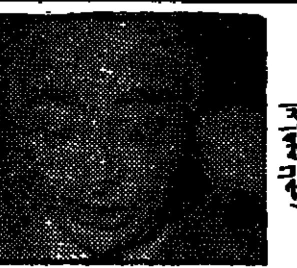
موعد مهرجان التابعى كان يوم احد .: ارتدت المنصورة المدينة الانيقة والنظيفة ثوبا رشيقا .. الاعداد للمهرجان كان على مستوى عال من التنظيم رغم الزحام الشديد فقد ضاقت الصالة الرئيسية بقصر الثقافة بالحاضرين .. وتعاونت اكثر من جهة لانجاح المهرجان .. شاركت الهيئات والمصانع والمؤسسات فى ذلك ..

تحقيق :
عادل المغاورى

حرص الجميع على راحة الضيوف وتنقلاتهم .. الا ان هذا الجهد كان يحتاج الى التوسع فى طباعة الكتيبات الخاصة بالشخصية موضع التكريم .. واثاره حماسة رجل الشارع الدقهلاوى باهميته وتوضيح احقيته للتكريم .. لان ضيوف المهرجان لن يظلوا بالطبع داخل القاعة المكيفة الهواء بل سيتعاملون خارج القاعة .. وقد يحدث لهم ماحدث لى عندما سألت احد الشباب عن هذا التابعى الذى يكرمونه .. وقال ببساطة لا ادرى لماذا يقيمون هذا المهرجان فى المنصورة .. اليس من الافضل لو اقيم فى القاهرة حيث يقيم .. قلت له من ؟ قال الحاج التابعى صاحب المحلات الشهيرة بالعاصمة المزدحمة .

الشربينى وكلمة رشيقة

فى المهرجان كان اول المتحدثين سعد الشربينى المحافظ .. لقد عبر اصدق تعبير عن العبقرية التى انتجها : جمال المكان .. وارض الشعر والخيال .. محافظة ثرية العطاء .. تنتج الثمار والاشجار وايضا القمم ..



ابراهيم ناجى

ام كلثوم .. على محمود طه .. ابراهيم ناجى .. كامل الشناوى .. رياض السنباطى ، محمد حسين هيكل ، على مبارك ، محمود مختار ، احمد عبده الشرباصى ، ثم محمد التابعى .. الرجل الذى قفز بالصحافة المصرية عشرات السنين للامام .. واستطاع ان يكون شخصية عامة كانت حياته كما قال الشربينى سلسلة من المواقف الوطنية .. انحاز فيها لمصلحة مصر .. هاجم الاستعمار فى عز جبروته .. لم ينحز الى القصر رغم الاغراءات نادى بالديمقراطية .. فكان صاحب فكر سياسى واضح المقصد وواضح الهدف معبرا عن الاستقلال والحرية والديمقراطية

الصدام الاول

يحدث اول صدام بين التابعى والاحتلال عندما يصدر اللورد سيسل كتابا بعنوان اوقات فراغ موظف مصرى تناول فيه المصريين بالسخرية والاستهزاء .. يترجم التابعى الكتاب ويقنع صاحب مطبعة فى المنصورة بطباعته .. يصدر الكتاب ليتلقفه المصريون ويعرفون رأى الاحتلال الحقيقى فى الشعب الذى يلتهم خيراته .. وينكشف الاحتلال امام شعب مصر .. تشتعل المدن بالمظاهرات وبيانات الاحتجاج .. ينطلق محمد التابعى ليصبح فى طليعة الكتاب السياسيين ويستقيل من عمله الحكومى ليتفرغ للكتابة حتى صدرت روزاليوسف عام ١٩٢٥ وفى صيف ١٩٢٧ يبدأ كتابة سلسلة مقالات جريئة وعنيفة تتعلق بولى العهد فاروق .

تبنى نشر فصول من كتاب صدر فى باريس عنوانه ملوك وملكات اوربا تحت ستار الظلام .. اصبح التابعى ضيفا على المحاكم بسبب مقالاته السياسية وكثرت مصادرة السلطة لروزاليوسف لتصاب صاحبتها بخسائر مالية متتالية يصدر التابعى مجلات اخرى منها الرقيب ومصر الحرة والشرق الادنى ثم الربيع التى لم يصدر منها سوى عدد واحد فاصدر مهدى الشرق التى لحقت بالربيع فاصدر الصرخة .. يترك روزاليوسف نهائيا عام ١٩٣٤ لينشىء مجلته الشهيرة اخر ساعة .. ويجد القارىء نفسه امام صحافة حديثة وابوابا جديدة نابضة بالحياة فى عام ١٩٣٦ ينشىء جريدة المصرى مع احمد ابو الفتح وكريم ثابت بعد ان تنازل عن اخر ساعة للاخوين مصطفى وعلى امين ومالبث ان باع نصيبه فى المصرى الى مصطفى النحاس عام ١٩٣٨ وتفرغ للكتابة فى صحف ومجلات اليوم حتى مات فى ديسمبر ١٩٧٧ واسمه على جريدة الاخبار مديرا للتحرير .

ومع بروزه فى عمله الصحفى فقد اصدر التابعى العديد من الكتب التى طبعت لعدة مرات منها اسرار الساسة – بعض من عرفت – اسمهان تروى قصتها – الوان من القصص – لماذا قتل – جريمة الموسم – رسائل واسرار .. حكايات من الشرق والغرب .. احببت قاتلا .. صالة النجوم .

روح الانتماء

وكان المتحدث التالى هو منصور حسين وزير التعليم السابق ونقيب المعلمين .. عكست الكلمة نويا عاليا من الانتماء تجاه موطنه الدقهلية .. وتحدث عن ماضيها العريق فى النضال ضد الاستعمار وحاضرها المشرق وحفظها للوفاء لاهل الوفاء والخير لاصل الخير .

وقال الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق .. ان هذه المناسبة هى دعوة للعلم ورفع لواء التعليم وتكريم الرواد والاعلام فى مواطنهم هى سنة طيبة امل ان تتكرر دائما .

ووقف الحاضرون جميعا بالتصفيق لتحية السيدة هدى التابعى .. حرم الراحل العظيم .. التى كانت اول من نودى عليها عند توزيع جوائز التكريم صعدت الى المنصة بخطوات رشيقة واناقة بالغة ذكرت الحضور باناقة التابعى نفسه الذى كان يضرب به المثل .

ويعلن اسم الدكتور عبد العزيز شرف الصحفى والشاعر والاديب .. الذى حصل على اول جائزة تقديرية من الدقهلية .. وكم كانت مبادرة رائعة ان يعلن بتبرعه بها لصالح الانشطة الثقافية بالمحافظة .. باعتبار ان المهم هو التقدير الادبى .. ولم تكن الصحفية الشابة اقبال بركه اقل سخاءا منه عندما اعلنت هى الاخرى تبرعها بقيمة جائزتها التشجيعية وقدرها خمسمائة جنيه وفوقها خمسمائة اخرى من مالها الخاص للانشطة الثقافية بالمحافظة .

رواد الجهود الذاتية

ومن الشخصيات الاخرى التى استحقت التكريم فى هذا المهرجان شخصيتان اضافتا اسماء جديدة لرواد الجهود الذاتية بعد محمد المصرى وشقيقه احمد المصرى اللذين تبرعا من قبل باربعة ملايين من الجنيهات لانشاء مدرسة ثانوية صناعية بتمى الامديد مركز السنبلاوين ويخرج الحاج محمد اسماعيل خليل الذى انشأ مدرسة اعدادية كاملة المرافق بمركز المنزلة من ماله الخاص

دموع الفرح

ويتجدد شباب المهرجان هذه المرة بالالتفات اى اجيال المستقبل الذى قد يكون بينهم محمد التابعى اخر لقد حان إتكريم المتفوقين والاوائل من المرحلة الابتدائية حتى الجامعة صورة انسانية صادقة عندما تقدم الاوائل واحد تلو الاخر وقد ارتدوا اوشحة التفوق لاستلام جوائزهم كان التصفيق والزغاريد .. ودموع الفرح فى عيون الامهات اللواتى جئن لمشاركة فلذات اكبادهن فرحة التفوق ولكن الارواب والاوشحة لم تكن على المستوى المطلوب .. فهى متنافرة الالوان تبدو عليها علامات التخزين منذ سنوات واضاعت جمال المشهد وبالطبع لم يكن يكلف كثيرا لو تم شراء او تفصيل ارواب جديدة لهذه المناسبة

وينتهى مهرجان تكريم التابعى بندوة فى المساء .. تناقش اعماله وتأثيره فى صحافة مصر .

● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ●

إنهيار منزل من ٥ طوابق ببولاق إصابة ميكانيكى وتحطم ٦ سيارات بحثوا عن جثتها ٣ ساعات وهى فى السوق !!



امام فتحى محمود — انقاض المنزل المنهار

كتب – حسن الشايب ومحمد منازع :

انهار صباح امس منزل مكون من ٥ طوابق بحى بولاق .. تدخل القدر فى انقاذ ١٠ اشخاص واصيب ميكانيكى وجندى بالمطافى تم نقلهما الى المستشفى وتحطمت ٦ سيارات كانت تقف اسفل المنزل المنهار .

تلقى العقيد ا لسيد فريد مفتش مباحث الغرب بلاغا فى التاسعة والنصف من صباح امس بانهيار المنزل رقم ٦ شارع القاضى محيى الدين ببولاق وانتقلت قوات النجدة والانقاذ والمطافىء بقيادة العميد عادل نجم وكشفت المعاينة ان المنزل صدر قرار بازالته منذ اكثر من ٥ سنوات وترك السكان امتعتهم داخله وانتقلوا لمساكن اخرى .

تمكن العقيد سعد الروينى من انقاذ سعيد نبوى محمد (ميكانيكى) من تحت الانقاض واصيب الجندى بهجت عبدالفتاح على من قوة مطافىء العتبة وتم نقلهما لمستشفى بولاق العام وتمكن امام فتحى محمود (٢٥ سنة سائق) وزوجته فاطمة علام من القفز فوق سطوح المنزل المجاور .. وكشفت تحقيقات العقيد فؤاد حامد مفتش فرقة الغرب ان المنزل مكون من ٥ طوابق تقيم به ٣ اسر فقط وبه ١٠ شقق خالية وان ازالة المنزل رقم ٨ المجاور للمنزل المنهار منذ ٦ شهور تسببت فى تصدعه وانهياره .

مفاجأة

بعد ٣ ساعات من محاولات رجال الانقاذ فى البحث عن جثة فاطمة محمد عبود تحت الانقاض فوجئوا بها قادمة وتحمل بعض الخضروات قالت انها استيقظت قبل الحادث بساعة وتوجهت لزيارة ابنها احمد بمستشفى بولاق ثم ذهبت للسوق لشراء بعض الخضروات وعادت لتفاجأ بانهيار المنزل .

اخطرت النيابة التى تولت التحقيق .

مدبغجى يذبح جارته

نبح عزت مسعود (مدبغجى) جارته كوثر عبدالعزيز بالسكين بسبب مشاجرة حادة بالطوب على مشاكل الجيرة بعزبة كوم غراب بمصر القديمة .. كشفت تحريات العميد عبدالرحيم القناوى وكيل المباحث ان القتيلة وضعت برميل زيت امام منزل المتهم بشارع الساحة فاعترض المدبغجى جارته وقتلها .

القى الرائد سيد ماهر رئيس مباحث مصر القديم القبض على المتهم وامرت النيابة بحبسه وانتدبت الطبيب الشرعى د . فخرى صالح لتشريح الجثة وقرر ان الوفاة نتيجة الاصابات الطعنية النافذة بالعنق وقطع الاوعية الدموية والرئة اليسرى وما صاحبها من النزيف الدموى .

القتيل .. لص مساكن سقط من شقة بالدور الثامن !

كتب – كمال عبدالجابر :

فوجىء المارة بشارع ٢٦ يوليو بالعجوزة بشخص يسقط امامهم من الادوار العليا ولفظ انفاسه الاخيرة امام العمارة رقم ١٩٧ تحت التشطيب ..

دلت معلومات المقدم على عبدالرحيم رئيس مباحث العجوزة .. ان القتيل مجدى توفيق احمد (٢٨ سنة) كهربائى .. اصطحب شقيقه عبدالمجيد (٣٠ سنة) وتمكنا من السطو على شقة بالدور الثامن رقم ٨٤ وسرقا بعض الادوات الكهربائية

وعندما شعرا بان صاحبها فى طريقه الى سلم العمارة .. حاولا الهرب من الشقق المجاورة فانزلقت قدم القتيل ..

انتقل العميد ممدوح الجوهرى رئيس البحث الجنائى والعقيد عبدالعظيم حسن مفتش المباحث الى مكان الحادث وتم ضبط شقيقه وتولت النيابة التحقيق .

طفل يقتل صديقه .. لخلاف على الكرة

السنطة – مكرم فهيم :

●● قتل الطفل فتحى محمد حسانين (١٢ سنة) صديقه عبد الفتاح سليم (٩ سنوات) بسبب خلافهما على احتساب هدف فى مباراة للكرة مع اقرانهما الصبية فى قرية شبرا قاص مركز السنطة . طعن فتحى زميله بمطواة كان يحملها فلقى مصرعه فى الحال .. القى المقدم عباس عبد الجواد رئيس مباحث السنطة القبض على المتهم وامر عبد القادر سلامة وكيل النيابة بايداعه الاحداث لصغر سنه .

بعد حصار ١٠ ساعات : سقط راشد ومخبئه السرى حشيش بنصف مليون جنيه

كتب – محمد سيف النصر :

سقط مهرب المخدرات الخطير راشد احمد عبدالله فى قبضة رجال الشرطة بعد حصار ١٠ ساعات حول مكنه والمنطقة المحيطة به .

ضبطت القوة بمعاونة كلاب الشرطة مخدرات بنصف مليون جنيه فى مخزن سرى تحت الارض .

دلت معلومات اللواء عصام نجم مدير المباحث الجنائية والعميد طلعت منصور رئيس قسم مكافحة تهريب المخدرات ان كميات هائلة من المخدرات ستهرب الى داخل البلاد بمعرفة المهرب الخطير راشد احمد عبدالله الاعرابى بصحراء كفر ابو صير .. طلب اللواء محمد عبدالحميد منصور مساعد وزير الداخلية ومدير امن القاهرة سرعة ضبط المهرب والشحنة .

تم وضع خطة التحريات والحصار والضبط بمعرفة العقيد معتصم محمد والمقدم عاصم الشاذلى والرائد كمال توفيق من كلية الشرطة وتمت الاستعانة بكلبى الشرطة المدربين ديدو ويالو .. وحوصرت المنطقة التى يختفى فيها المهرب الذى حاول الهرب عدة مرات ولم يفلح وتم القبض عليه واكتشاف المخزن السرى وكميات الحشيش المضبوطة .

اعترف المتهم بحيازته للمخدرات وامرت النيابة بحبسه وتقديمه لمحكمة الجنايات .

الجمهورية تقول :

خطوة على طريق السلام

التقى الرئيس محمد حسنى مبارك فى الاسكندرية امس وشقيقه الملك حسين عاهل الاردن حيث عقدا اكثر من جلسة عمل .. احتلت قضية الشرق الاوسط وتنشيط جهود عقد المؤتمر الدولى للسلام الجانب الاوفى من مباحثات الزعيمين .. اللذان ناقشا ايضا الحرب العراقية الايرانية من منظور المخاطر التى تعيشها منطقة الخليج هذه الايام .. وانتشار اساطيل الدول الكبرى داخل مياه الخليج فى تصعيد واضح من اطراف متعددة لتظل منطقة الخليج اشد سخونة الامر الذى يشغل الدول العربية والعالم عن قضية الشرق الاوسط .. المشكلة الام فى المنطقة .

ويأتى هذا اللقاء الذى يعد التاسع عشر منذ استئناف العلاقات الدبلوماسية بين البلدين فى مثل هذا الشهر منذ ثلاث سنوات فى اعقاب زيارات هامة قام بها الملك حسين لاطراف معنية بالقضية .. ويؤكد التنسيق المستمد الذى اعتمدته مصر والاردن ووسيلته هى الاتصالات واللقاءات التى تعقد فور الحاجة لها وفى ضوء التطورات والمتغيرات بالمنطقة .

ويكتسب لقاء الاسكندرية اهمية اضافية حيث يأتى فى وقت تواصل فيه الدبلوماسية المصرية والاردنية جهودها المشتركة من اجل التمهيد لعقد المؤتمر الدولى للسلام محققة انجازا كبيرا تمثل فى اقتناع كامل الاطراف باهمية المؤتمر وانه الاطار الوحيد الذى يمكن من خلاله استشراف حل عادل لنزاع طويل فى منطقة من اهم مناطق العالم حيوية واكثرها تأثيرا فى الاحداث العالمية .

وستظهر الآثار الايجابية للقاء مبارك - الحسين فى دفع مسيرة السلام فى الشرق الاوسط .. فقد اثبتت المواقف دائما ان المصلحة العربية العليا ومصلحة القضية الفلسطينية هما العنصران اللذان لامساس بهما من وجهة نظر القيادتين المصرية والاردنية .

مترو الانفاق : قطار كل ٦ دقائق مناقصة الاعلانات .. خلال ايام

كتب – على هاشم :

باق ٢٣ يوما على تشغيل مترو الانفاق .

يتم الاعداد حاليا لجدول تشغيل ومواعيد المترو ويحتوى ايضا قيمة التعريفة والاشتراكات وسيكون فى متناول الركاب لمن يطلبه .

استقر الرأى على ان يكون هناك قطار كل ٦ دقائق فى بداية التشغيل تقل بعد ذلك الى ٤ دقائق .

يتم يوم الاحد القادم وضع صورة الرئيس مبارك فى مدخل المحطة التى تحمل اسم الرئيس فى رمسيس .. تم اعدادها بالكومبيوتر .

يتم خلال ايام البت فى مناقصة تأجير المساحات الاعلانية فى محطات مترو الانفاق .

تم امس بنجاح استكمال تجربة اطفاء حريق وهى داخل النفق واثبتت التجربة مدى كفاءة اجهزة الاطفاء .

الكفراوى : زيادة - بقية ص ١

وقال فى المؤتمر الشعبى امس ببورسعيد وشهده المحافظ سامى خضير وقيادات المحافظة انه تم اعداد برنامج لتنفيذ مشروعات الاسكان فى بورسعيد لحل مشكلة سكان العشش وتشمل ١٤ الف اسرة بالمحافظة سيتم تسكينهم فى وحدات خلال ١٨ شهرا ..

وتقرر اعداد خريطة مساحية لمدينة بورفؤاد لانشاء مشروع صرف صحى مستقل لها .. كما سيتم الانتهاء من مشروع الصرف الصحى لمناطق الاسكان الجديدة خلال ثلاث اشهر بعد تقسيم العمل على ثلاثة شركات تابعة للوزارة ..

وقال ان المرحلة الثانية من مشروع الصرف الصحى لمدينة بورسعيد سيتم تنفيذها بالتعاون مع هيئة المعونة الامريكية فى اسرع وقت واشار انه تم تكليف احدى شركات الوزارة بعمل دراسة وتنفيذ خطين لمياه الشرب من القنطرة غرب حتى محطة مياه الرسوه بقطر ١٢٠٠ مليمتر لتوفير احتياجات مدينة بورسعيد والتوسعات المنتظرة حولها .

وسيتم انشاء سبع قرى سياحية على الشاطىء الغربى لبورسعيد من بوغاز الجميل حتى منطقة الدبية وتستوعب ٦٠ الف مواطن .

وسيتم انشاء منطقة صناعية حرة فى مثلث التفريعة على مساحة ٢٠٠٠ فدان وتجرى حاليا اعداد التخطيط التفصيلى لهذه المنطقة لتحديد احتياجاتها من المرافق والخدمات .. وقال انه يجرى حاليا ايضا اعداد تخطيط عام لمدينة بورسعيد يشمل انشاء تجمعات للصناعات الخفيفة والمتوسطة داخل المدينة .. كما تقرر انشاء طريق دائرى حول بورسعيد وطريق اخر من بورفؤاد حتى بالوظة لربط بورسعيد بسيناء ..

العرابى شهد بقية ص ١

أكد الفريق العرابى ان الاحتفال بتكريم هذه النخبة ليس لانهم بذلوا الجهد والعرق فقط ولكن لانهم نجحوا ايضا فى رفع القدرة القتالية لوحداتهم وقال ان التفوق الحقيقى هو التفوق على النفس بأن يكون اداؤنا خالصا فى سبيل الله والوطن .

وقلد الفريق العرابى أنواط التدريب للضباط الذين صدق الرئيس على منحها لهم .

وقام بتسليم الدروع وكئوس التفوق وشهادات التقدير التى صدق على منحها المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع تقديرا للضباط وضباط الصف المتفوقين فى مختلف المجالات .

فازت بدرع التفوق والمكتبات القوات البحرية كما فازت قوات الدفاع الجوى بدرع المراجع والتنظيم والادارة وفازت القوات الجوية بدرع البحوث العسكرية .

● دعـــــاء ●

« رب زدنـــــى علمـــــا »

الدين للحياة

يقدمها: عبد اللطيف فايد

الشيخ الشعراوى مع القراء
يوم الجمعة القادم إن شاء الله

العلم والحياة

فى بهو خوفو الانيق .. وفوق ربوة متاحرة تحيطها اهرامات الجيزة الثلاثة... اهرامات مصر الحضارة والتاريخ والعلم والفن .. والهدى والنور بنزعة التوحيد والايمان بالخالق العظيم .. جلس الفرسان الثلاثة .. الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة والداعى للمؤتمر الصحفى الخطير .. والى يمينه وزير السياحة الاستاذ فؤاد سلطان .. والى يساره الاستاذ الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة ..

الواجهة الزجاجية للبهو .. أكثر من رائعة .. بما يبدو من ورائها .. من عظمة التاريخ الحضارى العظيم .. وماتجسده من معانى ..

لم تعد مجرد صخور صماء .. بل ان الزمن بعبيره وتفاعلاته .. بهمساته ولمساته .. بحديثه وحكاياته .. بأحداثه وثوراته .. قد اكسب تلك الصخور حيوية وحكمة .. ومنحها بأمر ربها قيما وعبرا .. فبدت من وراء الواجهة الزجاجية للبهو .. متعة للنظر والفكر .. وسجلا من التراث والفن

الحقيقة اننى بمجرد ان اتخذت مجلسى امام الواجهة الزجاجية .. بين عشرات الصحفيين المصريين والاجانب .. فى انتظار الفرسان الثلاثة .. لم اعد اشعر بمن حولى .. فقد انتزعنى التاريخ بقبضة حديدية .. لينقلنى فى رحلة غائرة فى عمر الزمن .. وقد القى بى .. بين اهرامات الجيزة .. لانصت الى أبى الهول .. يحكى عن تاريخنا .. ويروى عن اسلافنا ..

تذكرت ما قرأت من زمن .. كتاب حافظ باشا رمضان .. «أبو الهول قال لى» .. وكتاب المؤرخ الفرنسى الكبير ساندليوه «تاريخ العالم» .. وقد خصص المؤرخ الفرنسى فصلا كاملا .. عن صناع الحضارة المصرية القديمة ... وماتميزوا به منذ فجر التاريخ .. من نزعات حضارية فريدة ..

وكيف ان الهكسوس .. وكانوا على النقيض تماما .. لم يفهموا روعة الحضارة المصرية .. ذات النزعة الانسانية الراقية .. فحطموا .. الحدائق والقصور .. واتوا على الكثير من روائع الفنون ..

ووعى المصريون درسا من هذا الغزو البربرى الهمجى .. وهو ان كل مايتصف به المصريون من عبقرية ونزعات حضارية حقيقية .. لايشفع لهم امام اطماع العالم غير المتحضر فى أرضهم .. وفى عظمة موقعهم من ارض الله .. وبدأ الاتجاه الى الجانب العسكرى .. ومضت حقبة غير قصيرة .. حتى استطاعت مصر ان تطرد الهكسوس .. على يد أحمس

وسألت نفسى قبل ان اسأل فرسان المؤتمر الصحفى .. الدكتور المحافظ ووزير الثقافة ووزير السياحة .. اليس من حق كل مصرى ومصرية .. ان يحضر عرض التاريخ والزمن .. عرض الحضارة والتراث والامل .

الحقيقة اننى لم انل اجابة مقنعة .. ومازلت الح فى اقامة عرض متواضع فى نفس المكان .. يؤديه الفنانون المصريون بالكامل .. ولو بعد فترة غير قصيرة .. بحيث يكون ثمن التذكرة متواضعا .. يتيح لاكبر عدد من أبناء وبنات مصر .. ان يعيشوا لحظات مع الخالدين ..

د . عواطف عبد الجليل

نتائج مسابقة الجمهورية للمكتبة الاسلامية :

٦٠ فائزا من الطلبة والطالبات والمثقفين إسلاميا

أول تحليل موضوعى لمسابقة تعدها أجهزة الاعلام

١٥٦١٢ رسالة تلقتها الجمهورية تؤكد الاهتمام بالكتاب الدينى

فاز ستون من قراء الجمهورية فى مسابقتها للمكتبة الاسلامية التى نظمتها طوال أيام شهر رمضان المبارك الماضى .. وقد جاء عدد القراء الذين اشتركوا فيها دليلا حيا على أن الثقافة الاسلامية تعيش فى عقول أبناء هذه الامة عميقة الجذور ، وأن التسابق من أجل مزيد من هذه الثقافة يتقدم سواء من المسابقات التى تعطى جوائزها أدوات كهربائية ورحلات سياحية ونقودا وغيرها .. لقد تلقت الجمهورية عددا من رسائل المتسابقين اكبر مما كانت تتصور .. لقد نظمت مسابقتها بهدف المساهمة فى مزيد من نشر الثقافة الاسلامية ففوجئت بأن المتسابقين بلغ عددهم ١٥ ألفا و ٦١٢ متسابقا ومتسابقة .

لم يكن هذا العدد هو وحده المفاجأة فى الاجابات فقد كانت هناك مفاجأة أخرى تنتظرنا داخل خطابات المتسابقين .. ونظرا لان مسابقة من نوع مسابقة الجمهورية التى تتضمن معرفة ثلاثين من شخصيات صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم من خلال سيرهم وتواريخهم شاقة على عامة قراء الصحف وبخاصة اذا كان منهم عدد غير قليل ممن لا تتداول الالسنة اسماءهم وتحتاج فى معرفتها الى حصيلة ثقافية واسعة فى تاريخ الرجال من الصحابة الذين كان لهم دور بارز فى الجهاد من أجل نشر الدعوة الاسلامية ورواية الحديث الشريف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وحفظ القران الكريم فى الصدور وفى وسائل الكتابة من سعف النخل والحجر والعظم والجلود ثم فى جمع القران الكريم ، وكذلك فى الفتوحات الاسلامية .

الاخطـاء قليلـة

بداية نقول : انه لم يحدث اضطراب كامل فى الاجابات الا فى بطاقة واحدة من بطاقات هذا العدد الهائل من القراء ، وهذا دليل على أن القراء أخذوا الامر مأخذ الجد ، لا مأخذ التسلية ، ولا يطعن فى هذا الجد أن الاجابات الصحيحة بالكامل كانت الفا و٦٤٣ اجابـة فقـط ، ذلك لاننـا استبعدنا من قرعة الاجابات كل الاجابات غير الصحيحة بكاملها ، ومنها اجابات اخطأت فى شخصية واحدة ، ومنها اجابات أخطأت فى شخصيتين وفى ثلاث وفى أربع وفى خمس ولكن ليست هناك اجابة أخطأت فى اكثر من خمس شخصيات ومن هذه الاخطاء اخطاء تجوز على القارىء العادى لتأريخ الصحابة غير المتمكن من هذا التاريخ لقيام لبس ذهنى لديهم بين شخصيتين اشتركتا فى دور واحد ولهما سمات تاريخية مشتركة ، والفصل بينهما يحتاج الى دقة واحاطة .وقد بدأ هذا من رسائل القراء فى الشخصية الثامنة اذ ان عددا من القراء حددها بأنها شخصية الصحابى « زيـد بن الدثينـة الانصارى » بينما هو « خبيب بن عدى » .

إجابات نموذجية

قارىء واحد هو الذى جمع فى اجابته بين الشخصيتين وهو الاستاذ « عبد المجيد آزر على » من امارة الشارقة بدولة الامارات العربية ، وبالرغم من عدم تحديده الشخصية المطلوبة الا أننا أدخلنا اجابته فى قرعة الفائزين احتراما لاطلاعه وكتابته نسب كل شخصية ومعلومات عن هذا النسب والكنية التى كان ينادى بها .

فهو مثلا حينما يذكر اسم « عبد الله بن مسعود » يقول هو عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب من بنى هذيل ، ويكنى أبا عبد الرحمن ، وهو من خلفاء بنى زهرة .

ويقول عندما يذكر اسم « طلحة بن عبيد » هو طلحة بن عبيد الله « الفياض » بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة القرشى التيمى ، الملقب بصقر احد وطلحة الجود وطلحة الخير وطلحة الفياض .

ويذكر كذلك بعض الاوصاف العلمية والاجتماعية لبعض الشخصيات فأبى كعب هو « سيد المسلمين » وابو الدرداء هو « العالم المعلم » وعثمان بن عفان هو « ذو النورين » .

قارىء آخر كان صاحب اجابة متميزة بين الاجابات الصحيحة هو فى هذه المرة من جمهورية مصر العربية ، اسمه صبرى عبد المجيد عبد العال حسن ، ويعمل ضابط امن بشركة كير سرفيس ، ويقيم بحى الشرابية بالقاهرة .

فهو بالاضافة الى ذكر الاسم الصحيح لكل من الشخصيات المطلوبة يذكر أسماء أمهات من يسرت له المراجع التاريخية معرفتهن فمثلا « عبد الله بن مسعود » أمه هى « أم عبد الله بنت عبدود بن سواءة » وهكذا فى اثنتى عشرة شخصية من الشخصيات الثلاثين المطلوب الاجابة عنها .وهذا نوع من التوثيق العلمى لصحة الاجابات . وكذلك هو يذكر الاسماء المختلفة للشخصية التى اختلفت فيها المراجع التاريخية .

فمثلا ابو ذر الغفارى هو جندب بن جناده ، وقيل : بريرة بن عبد الله وقيل : بريرة بن جنادة ، وقيل : بريرة بن عشرقة ، وقيل : جندب بن عبد الله وقيل : جندب بن سكن ، والمشهور من هذه الاسماء : جندب بن جنادة بن قيس بن عمرو بن مليل بن صعير بن حرام بن غفار .

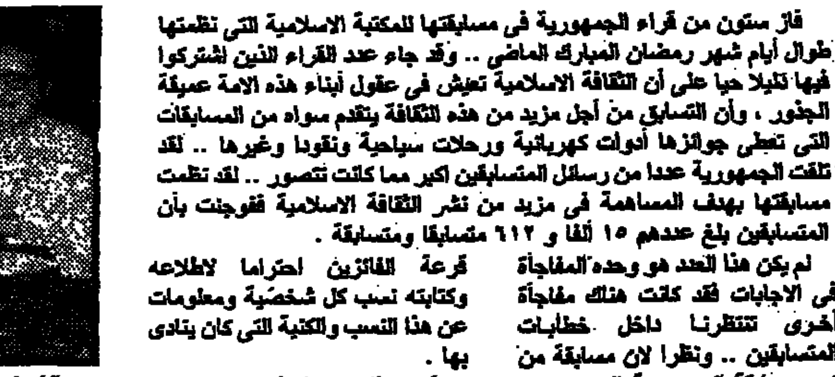
وهو يذكر كذلك سبب الاوصاف فمثلا « صهيب الرومى » قيل له « الرومى » لان الروم سبوه من فارس وهو صغير فى احدى غاراتهم .

وهو يذكر بالاضافة إلى ذلك اسماء من تغيرت اسماؤهم فى الاسلام عنها فى الجاهلية ، فمثلا « عبد الرحمن بن عوف » كان اسمه فى الجاهلية « عبد عمرو » وقيل « عبد الكعبة » فسماه الرسول صلى الله عليه وسلم « عبد الرحمن » وهو يضيف الى اسم كل شخصية اسم القبيلة والبطن والفخذ التى ينتسب اليها الشخص .

وقد كنا نرجو ان يفوز هذان المتسابقان : الذى من « الشارقة » والذى من « مصر » فى القرعة ، لكنهما لم يصادفهما الحظ فيها ، الا اننا تقديرا للتحقيق العلمى والاستيعاب فى اجابة كل منهما قررنا تخصيص مجموعة من الكتب الاسلامية لكل منهما ، ويستطيع كل منهما استلام مجموعته من مقر « جريـدة الجمهورية » .

ملحوظـة طريفـة

وليس فى وسعنا ان نذكر ميزات اخرى لاجابات غير هاتين الاجابتين لانها لاتطاول ايا منهما ، وان كانت ميزات ذات بال .. لكننا ينبغى ان نذكر ملحوظة طريفة لاحدى القارئات ، هى « طالبة » واسمها « أم محمد على يوسف أحمد » ، قالت انها كانت تأمل فى أن يكون ضمن شخصيات المسابقـة عدد من النساء الصحابيات ، لانهن كثيرات ولهن دور ملحوظ فى حسن صحبة الازواج وتربية البنين والبنات ، وكانت مساهمتين مع المجاهدين من اسباب نصر الله للمسلمين ، ومنهن سابقات الى الاسلام .. وقد ذكرنا هذه الملحوظة . لانها جديرة فعلا بالتسجيل ، ونحن نعدها ان شاء الله بأن تكون هذه الملحوظة موضع للرعاية عندما تجرى مسابقة اخرى من هذا النوع .



الشيخ ياسين رشدى فى اقصى اليسار يسحب ورقة متسابقة فى قرعة الفوز للمسجد المواساه بالاسكندرية الى جواره عبد اللطيف فايد وفوزى عوضين مندوبا الجمهورية ثم محمد رفاعى مسئول الاعلام بمركز المواساه الاسلامى بالاسكندرية .

حفاوة كاملة بالفائزين من الهيئات ودور النشر

متابعة واعداد
عبد اللطيف فايد
فوزى عوضين

من الاجابات التى كانت ايضا موضع الملاحظة اشتراك اسر كاملة فى الاجابات ، فالقارىء عبد السميع بدر ، وابنه «بدر» وابنته «زينب» يشتركون فى الاجابة .

قارئة من السيدات اشتركت فى المسابقة بثلاث بطاقات كاملة البونات لتكون لها ثلاث فرص للفوز لعل واحدة منها تصيب ، اسمها «قمر محمد أبو سريع الشاهد» موظفة سابقة ، وربة بيت حاليا ، وتسكن حى امبابة بالجيزة .. وكنا نود ان يصيبها فوز من هذه الثلاث .

حيـل المتسـابقين

فى الجانب الاخر من رسائل القراء محاولات لاقتحام المسابقة بدون وجه حق ، ونظرا لان القراء ارسلوا الينا بأنهم فوجئوا بالمسابقة وفاتتهم أعداد من الجمهورية فان البونات الثلاثين لم تكتمل لديهم ، فاتخذنا قرارا يسهل لهم الاشتراك واعفيناهم من خمسة بونات بحيث يدخل المسابقة من حصل على خمسة وعشرين عددا ، وقد افاد من هذا التسهيل سكان القرى النائية الذين لاتصل اليهم «الجمهورية» بانتظام ، كذلك سكان المدن الذين نفدت اعداد الجمهورية قبل ان يصلوا اليها .. ومع هذا التيسير فقد استخدم البعض الحيلة فقام بتصوير البونات من قريب له أو صديق ، وحاول أن يوهمنا بأنها الاصل ، حدث هذا من عدد من القراء كبير ، وبعضهم صور مانقص منه من بونات تزيد على الخمسة المسموح بتجاوزها مع استكمال شخصيات المسابقة الثلاثين

عن طريق قراء الجمهورية فى المكتبات العامة ، او الاقرباء ، او الاصدقاء .. ومن هنا يتضح ان حيلتهم لم تجز علينا مع غبطتنا لحرصهم على اقتحام المسابقة بوسيلة ما ، وهؤلاء نرجو لهم ظروفا افضل فى المسابقات القادمة بإذن الله .

قراءة لكل الرسائل

من هذا الذى نذكره ومن غيره مما يضيق المجال عن ذكره يحس المتسابقون اننا اعطينا لرسائلهم (١٥٦١٢) أهمية كاملة ، قرأنا كل الرسائل بعناية ولم نعمد الى اجراء المسابقة بين اظرف مغلقة نلتقط منها واحدا بعد الاخر حتى نصل الى اجابات صحيحة لعدد الفائزين المقررة لهم الجوائز ، وتلك طريقة خاطئة فى استطلاع الرسائل الفائزة ، وتحاول الجهات التى تنظم المسابقات فى أجهزة الاعلام على أختلافها ان تخفف عن نفسها ، لكننا فى «الجمهورية» كنا أمام مسابقة جوائزها «الكتاب الاسلامى» فى المكان الاول ومن هنا كان يجب علينا ان نستطلع ماتريد من خلال قراءة جميع الرسائل ، ولهذا تشكل فريق عمل من الزملاء :

● مجاهد خلف ..
● بسيونى الحلوانى ..
● محمد منازع ..
● حسن الشايب ..
● ابراهيم أبو كيلة ..

لقد بذلوا جهدا كبيرا ومتصلا للوصول الى قدر كبير من الحقائق عن هذه المسابقة ، وكانوا بسبيل استنتاج حقائق جديدة لولا ان رسائل القراء واتصالاتهـم التليفونيـة وحضورهم بأنفسهم الى مقر الجريدة كانت تستحثنا على اعلان النتيجة فى أقرب فرصة ، فقد كنا نود ان تأتى النتيجة تقييما أوفى من ذلك لجانب من حركة الثقافة الاسلامية ، لكن هذا سيظل فى الاعتبار عند طرح مسابقة اخرى قادمة بإذن الله ..

عـدالة التـوزيع

فى الصورة الكاملة عن المسابقة أمام المتسابقين والقراء لابد ان نضع أمامهم الجوائز التى توفرت لهذه المسابقة وكيفية توزيعها ..

ومن هذه الجوائز (٦٠ حقيبة) لملابس المحجبات قدمتها مناصفة داران من دور الازياء المتخصصة ..

وقد رأينا تقديمها الى ٦٠ متسابقة لايشترك فيها الرجال ..

ثم ادخلنا المتسابقات الفائزات بها فى بقية الجوائز مع الشباب الثلاثين من طلبة وطالبات الثانوى والجامعات الذين اعلنا الجوائز بالنسبة لهم قبل زيادتها الى خمسين جائزة ليضاف اليهم عشرون فائزا من غير هؤلاء .

بالنسبة للثلاثين من الشباب ذكورا واناثا جرت القرعة بينهم على الجوائز التالية :

— ٣٠ مكتبة خشبية من ثلاثة احجام اثنتان كبيرتان ، وثمانى متوسطة الحجم ، وعشر مكتبات اقل من المتوسط بقليل ، وكلها مصنوعة من الخشب المضاد للحريق والمزودة بزجاج ممتاز يغطى الارفف وبعضها مزود بإضاءة داخلية .. اما تكاليفها جميعا فتزيد على ١٣ الف جنيه .

— مجموعات كتب اسلامية . من التراث ومن الانتاج المعاصر قدمتها الهيئات ودور النشر التالية :

— الازهر الشريف
— مجمع البحوث الاسلامية .
— وزارة الاوقاف .
— المجلس الاعلـى للشئـون الاسلامية .
— مكتبة مصر بالقاهرة .
— مكتبة وهبه بالقاهرة .
— مكتبة التراث بالقاهرة .
— دار المعارف بالقاهرة .
— دار الريان بالقاهرة .
— هيئة الكتاب بالقاهرة .
— مؤسسة تهامة للنشر والاعلان بالمملكة العربية السعودية .
— فضيلة الدكتور محمد ابراهيم الجيوشى عميد كلية الدعوة بجامعة الازهر الذى تبرع بمائة وخمسين نسخة من ثلاثة مؤلفات له .
— الدكتورة سعاد ابراهيم صالح استاذ الفقه المقارن بكلية الدراسات الاسلامية بجامعة الازهر ، وقد تبرعت بمجموعة من كتبها .

هذا علاوة على جوائز اخرى قيمة قدمها مركز المواساة الاسلامى الدولى بالاسكندرية الذى تعاون معنا تعاونا كبيرا فى هذه المسابقة فقد اعد لنا المادة العلمية للمسابقة رئيس المركز الشيخ ياسين رشدى وهو داعية اسلامى من طراز فريد اشهر من التعريف وهذه الهدايا عبارة عن :

— مجموعة من الكتب لكل فائز .
— مجموعة اشرطة مسجلة لتفسير سور : من القران الكريم للشيخ ياسين رشدى .
— الف جنيه نقدا استقر الرأى على ان يشترك فيها الفائزون الستون بنسب متساوية ليكون نصيب كل منهم تعويضا عن مصاريف الانتقال لاستلام الجائزة فى الحفل الكبير الذى سيقام عقب صلاة الجمعة مباشرة ان شاء الله بمسجد المواساة بالاسكندرية .

تعاون مشكور

فى ختام هذا التقييم نذكر بكثير من الشكر كل الذين تعاونوا معنا وابدوا تشجيعا كبيرا للمتسابقين فى مقدمتهم فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر ، وفضيلة الدكتور عبد الفتاح بركة الامين العام لمجمع البحوث الاسلامية ، وفضيلة الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف ، وفضيلة الدكتور جمال الدين محمود الامين العام للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية ، والاستاذ صلاح عبد الحميد جودة السحار صاحب مكتبة مصر بالقاهرة ، والاستاذ وهبة حسن وهبة صاحب مكتب وهبة ، والاستاذ اسماعيل عبيد صاحب مكتبة التراث ، والاستاذ صلاح منتصر رئيس مجلس ادارة دار المعـــــارف ، والمهندس فتحى توفيق عبد الفتاح مدير دار الريان والدكتور سمير سرحان رئيس الهيئة العامة للكتاب والشيخ محمد سعيد طيب المدير العام بشركة تهامه ، وفضيلة الدكتور محمد ابراهيم الجيوشى عميد كلية الدعوة بجامعة الازهر ، والدكتورة سعاد ابراهيم صالح استاذ الفقة المقارن بجامعة الازهر ، والمهندس حسن دسوقى صاحب شركة (هامى هوم-ماسيف وود) لصناعة الاثاث بالاسكندرية ، والمهندس محمد الكيك صاحب محلات (مدينـة بريونـى) لملابس المحجبات بحى العطارين بالاسكندريـة والاستـاذ ابراهيـم البجبوحى صاحب محلات « السلام شوبنج سنتر » لملابس المحجبات بمصر الجديدة بالقاهرة .

اما مسجد المواساه ومركزه الاسلامى الدولى بالاسكندرية ورئيسه الشيخ ياسين رشدى والعاملون بهما ، فلنا معهم جميعا حديث اخر ان شاء الله .

● الاجابـات الصحيحـة ●

١ - عبد الله بن مسعود
٢ - سعد بن أبى وقاص
٣ - طلحة بن عبيد الله
٤ - عمار بن ياسر
٥ - سعيد بن زيد
٦ - مصعب بن عمير
٧ - أبو عبيدة بن الجراح
٨ - خبيب بن عدى
٩ - حذيفة بن اليمان
١٠ - أبو ذر الغفارى
١١ - أبو هريرة الدوسى
١٢ - صهيب الرومى
١٣ - عباس بن عبد المطلب
١٤ - سعد بن عبادة
١٥ - خباب بن الارت
١٦ - حمزة بن عبد المطلب
١٧ - عثمان بن عفان
١٨ - عبد الرحمن بن عوف
١٩ - الزبير بن العوام
٢٠ - معاذ بن جبل
٢١ - أبو الدرداء
٢٢ - سعد بن معاذ
٢٣ - عمر بن الخطاب
٢٤ - أبى بن كعب
٢٥ - أسامة بن زيد
٢٦ - أسيد بن حضير
٢٧ - أنس بن مالك
٢٨ - جعفر بن أبى طالب
٢٩ - أبو أيوب الانصارى
٣٠ - عاصم بن ثابت

قران وسنه

اقدم هذه النصائح والملاحظات الى أصحاب الاسئلة التى يدور حولها الحديث ، كما أقدمها الى كل مسلم والى كل انسان ، ولا داعى لذكر اسماء القراء السائلين .

لا ينبغى أن يأسف المظلومون العاجزون عن الانتصار لانفسهم أى يهلكون به انفسهم ويشغلون به كل اوقاتهم .. ان الطبيعة البشرية تبث الحزن تلقائيا فى نفوس الناس عندما يصادفون فشلا فى الحياة ، وتثير فى اعماقهم الحزن عندما يحل بهم الظلم او تتتابعهم الكوارث ، ولكن الايمان العميق بالله يبعث فى النفوس ايضا العزاء والاطمئنان الى العدل الالهى .

لا تستغرق ولا تبالغ فى الاستسلام للحزن ، واعلم ان العدالة الالهية اكبر واحكم من ان تدع ظالما بغير عقاب او مظلوما بغير انصاف : ولا يؤجل امر ذلك دائما الى حساب الاخرة وايضا لا يؤجل كله . وان الله ليملى للظالم حتى اذا اخذه لم يفلته .

شهدنا على مر التاريخ كثيرين تجبروا وطغوا واستباحوا حقوق الاخرين ، وشهدنا عاقبة الظالمين السيئة الوخيمة ، كلا اخذه الله بذنبه منهم من اصابته الامراض المستعصية ومنهم من ذهب الله بماله وجاهه ومنهم من منى بفشل اولاده فى الحياة وفى الدراسة وفى كل شىء ومنهم من اصيب بالتنغيص الاسرى وعدم الهناءة وهكذا فاذا كانت نعم الله لا تحصى فان نقمه ايضا لا تحصى ، وكما هو - سبحانه - غافر الذنب وقابل التوب هو ايضا شديد العقاب .

- رأينا كثيرين مسهم الظلم فحرموا من مناصب كانوا احق بها واهلها فاسندت الى غيرهم ممن ليسوا لها اهلا . ورأينا كثيرين انتهبت اموالهم او حرموا من مواريث هى لهم ورأينا .. ورأينا .. ومع كل ذلك لم تنسهم عناية الله بورك لهم فى القليل فصار كثيرا جدا وبورك لهم فى اولادهم ومن اجل نعم الله نجابة الاولاد . وبورك لهم فى حياتهم وفى عيشهم فعاشوا سعداء وماتوا مرضيا عنهم من الله ومن الناس .

والناس انماط واخلاق شتى ، منهم من لا يستريح الا اذا احسن الى الاخرين او تقرب الى الله بشىء يحبه الله ، ومنهم من هو على العكس من ذلك يحب ايذاء الناس ولو احسنوا اليه ولا يمر به وقت الا وهو يفكر فى اساءة ،

وما رايت واحدا من هؤلاء كانت خاتمته خيرا ، او رحل عن هذه الدنيا الا وهو محزون اسف يعانى متاعب تؤلمه وتخزيه .

د . عبد الجليل شلبى

أسماء الفائزين

ملابس المحجبات

عبير محمد الحبشى عبدالهادى - طالبة بالاسكندرية وسحر سيد محمد محمد - طالبة بكلية التربية بالفيوم وميرفت عبدالمنعم عبدالصادق السيد - طالبة حوش عيسى وامونة ابراهيم عبدالمقصود السيد - طالبة بدار معلمات شبين الكوم واماني ابراهيم رفاعى - طالبة باداب الاسكندرية وعطيات محمد ياسين ابراهيم - طالبة بينها الجديدة ومنال فتوح عبدالحميد - طالبة بالزيتون الغربى متفرع من شارع المطرية العمومى ووفاء محمد فؤاد عبدالرحمن - طالبة بمدرسة حسنى مبارك التجارية وعزة محمد رضوان منسى - مدرسة الرمل الثانوية بنات بولكلى وحامدية محمد غريب ابراهيم - طالبة ابو حماد شرقية وحنان محمد شحاتة سالم - طالبة بمدرسة دماص التجارية دقهلية وعايدة طلعت عبدالحميد اسماعيل - طالبة باداب الاسكندرية ونفيسة عبدالرحمن ورشل - طالبة بتربية طنطا قشا واماني زكريا حسنى محمد راضى - طالبة امبابة الجيزة واميمة عبدالكريم حداد حسن - طالبة بتجارة المنوفية وسعاد محمد اسماعيل جمعان - طالبة بالازهر مركز فاقوس الشرقية وعزة مختار محمد عمر - طالبة بتجارة حلوان وداليا امين ربيع قودة - طالبة المطرية القاهرة ونبيلة كمال الدين سيد محمد - طالبة اسكندرية وهالة رمضان عبدالحميد الباشتلى - طالبة مدينة الحوامدية وايمان شحتة السيد محمد - طالبة بطب الزقازيق وسحر سعد على عبده المغربى - طالبة المنصورة دقهلية واكرام عمر عبدالكريم سرحان - طالبة حوش عيسى وعزة على عبدالمنعم كمال - طالبة بطب اسيوط وهدى احمد يسرى - طالبة باداب القاهرة سوق السلاح متفرع من شارع محمد على الدرب الاحمر ووسام عبد الرؤوف محمد شرف - طالبة بمعهد الفتيات دمياط وصباح عبدالفتاح يوسف على - طالبة بتجارة القاهرة وابتسام حسن شريف - طالبة بدار العلوم وصابحة محمد دياب - طالبة مركز شبين الكوم وسعدية عبيد عبدالحفيظ مجلى - طالبة ابو حمص قاقل عزبة الطوالة بحيرة وشهيرة محمد صلاح الدين الصيرفى - طالبة بكلية التربية الاسكندرية وعواطف حسين على عبدالرحمن - طالبة بمدرسة القصيرى الثانوية بنات ولمياء فريد ابو المجد - طالبة اداب المنيا وايات فهمى الخولى - طالبة بورسعيد وماجدة عبدالعزيز السيد نزهه - طالبة قويسنا وحنان عبدالله ابراهيم جعبوب - طالبة بزراعة بنها وفايزة عباس احمد عبدالمنعم - طالبة دراسات عليا فنون اسكندرية وعائشة محمد حسن احمد - طالبة منفلوط وهالة محمد محمد الفار - طالبة طب الاسكندرية ومديحة حسين محمد امين - طالبة بورسعيد ونادية توفيق محمد القندور - طالبة طنطاح المنصورة وحنان السيد محمد عامر - طالبة المطرية دقهلية وامال محمد سعيد محمد عليم - طالبة تربية طنطا وهاجر سعيد زغلول احمد - طالبة بدار العلوم وسناء محمد عجاج - المعهد الازهرى بسمنود ومنال ابراهيم محمد السيد - طالبة بكلية التجارة وادارة الاعمال بالزمالك وايمان محمد فتحى محمد مخلوف - طالبة بطب الازهر وهناء علام ابراهيم احمد - طالبة حدائق القبة واماني مصباح حسن - طالبة بمعهد فتيات المنصورة وانتصار عبدالله ابراهيم - طالبة الاسماعيلية ونضال السيد ابو زيد عمار - طالبة بتربية طنطا وحنان فتحى عبدالعال - طالبة الاميرية وحنان محمد احمد مراد - طالبة مغاغة ونادية محمد على حسن - طالبة اسوان وريهام محمد عبدالبارى - طالبة بمعلمات بنها وسعدية سعيد زكى عثمان - طالبة الزقازيق وفاطمة محمد محمد عنبر - طالبة الدقهلية ومديحة محمود محمد طنطاوى - طالبة عين شمس وامينة حلمى محمود عبدالحافظ - طالبة ديروط وحنان عزب محمود الشرقاوى - طالبة بهتيم .

كتب ومكتبات

فؤادة عبد الفضيل اسماعيل ابو غنيمة طالبة امبابة ، وسعاد احمد حسن على طالبة بحيرة ، وعلى السيد على الخطيب طالب غربية ، وناصر عبد العزيز محمد محلاوى طالب البحيرة واسامة محمد ابراهيم البحيرى طالب بهندسة المنصورة ، ومصطفى عبد المجيد محمد احمد طالب بتجارة الزقازيق . وخالد السيد محمود الفخرانى رمل الاسكندرية ، وحامدية محمد غريب ابراهيم ابو حماد شرقية وايمان محمد سمير نجا طالبة مصر الجديدة ، ومحمود الحسينى محمد الراوى طالب باداب المنصورة ، ووليد طلعت عبد العزيز مرجان طالب المنصورة ، وعمرو احمد رشاد محمد احمد طنطا ، ونادية عبد المنعم سالم الجيزة ، وشكرية عبد العال ابو يوسف زفتى الغربية ، وجمال محمود محمد علام طالب بتجارة الازهر ، ونابر رفقى محمد زهران مصر الجديدة القاهرة ومنى محمد الحبشى عبد الهادى الاسكندرية ، ورجاء حسن على المحضر بورسعيد ، ومحمود عبد الحفيظ احمد جابر طنطا ، وعلا عبد المجيد عبد العزيز قليوبية المظلات وسناء تونى احمد ابو العلا المعادى وقدرية امين احمد حميدان كوم امبو ومحمد فؤاد محمد شعفة الجيزة وهشام عبد العزيز عبد المطلب المنيا ورأفت ابو الفتوح الشندى حمد سوهاج ، ومحمد احمد حسين بنى سويف ، ومحمد كريم عمر عبد الله الشرقية ، وايمان محمد الدسوقى وسامح عبد الهادى حسن رضا الدقهلية ، وعمرو محمد محمود محمد خضر القاهرة .

كتب فقط

حسين عبد المحسن عبد السلام القاهرة ، ومجدى محمود موسى - مفتش تموين القاهرة ، وعادل رشدى عبد الوهاب اسيوط ، ومحمود احمد حسين اسوان ، وطارق فتحى محمد نور الدين - مهندس ومحمود جمال الدين صالح - مهندس اسكندرية وحسين سيد حسين سعيد القاهرة وسيد احمد محمود سليمان احمد طبيب ببورسعيد ، ومحمد غبد الله على رفاعى موظف بنى سويف ، وجمال عبد السلام الحطاب مدرس دمياط .

يوسف وهبة عثمان القاهرة ومحمد صفوت ابراهيم احمد الشرقية ومحمد خلف محمد حسانين اسيوط والحسين عبد اللطيف ابو الحسن الجوهرى دقهلية ، وجبريل عبد العال محمد بدران السويس ، وطه محمد عرفه على الاسماعيلية ، واحمد الايمن محمد الاسماعيلية ، والفرناس احمد شاكر ومحمد عفيفى احمد ، عفيفى القاهرة ، وحمادى عبد الصادق سلامة الزقازيق ، واسلام محمد حسين محمد نور اسوان .

كل الفنون

حسن عثمان

برنامج منوعات جديد عن «الاغنية»

المنيعة فاطمة مختار سجلت قبل سفرها الى لندن لقضاء الاجازة الصغيرة حلقات جديدة من برنامجها (فى بيتنا نجم) الذى تعده وتقدمه بالقناة الثالثة من اخراج ممدوح اسماعيل .

نجوم الحلقات الجديدة تحية كاريوكا وأحمد زكى وصباح وعفاف راضى .

فاطمة حصلت على موافقة مدحت زكى نائب رئيس القناة الثالثة على برنامج منوعات جديد من الاغنية ونجومها تبدا تصويره بعد عودتها من لندن .

فاطمة مختار

القناة الاولى

المخرج : السيد عبد الغفار – طلعت توفيق
م . المخرج : احمد ضياء
المذيعات : نادية حليم – سعدية مصطفى – نهال كمال

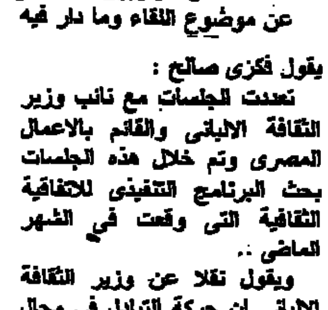
المحررة : ميرفت امام
مراقب السهرة : فترة صباحية : عبد الرحيم شعبان
فترة مسائية : عاصم الانفوى

١٠,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة الانعام تلاوة الشيخ محمد حسن النادى .
١٠,٠٧ عرض سريع للبرامج .
١٠,١٠ فترة اعلانية .
١٠,١٣ برنامج سينما الاطفال تقديم : فاطمة سالم ، اخراج كمال مختار
١١,١٣ تقديم برنامج مسجد الاشرف برسباى .
١١,٢٥ اذاعة شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون القارىء الشيخ : فتحى العطار الخطيب الشيخ : احمد زهدى
الموضوع : دروس من الهجرة تقديم عبد التواب مصطفى .. اخراج احمد عبد الفتاح بدر .
١٢,٣٥ اغنية الرضا والنور لام كلثوم .
١٢,٤٠ نشرة اخبار الاطفال .
١,١٠ فترة اعلانية .
١,١١ برنامج مجلة المرأة تقديم كاميليا الشنوانى اخراج المندوه .
١,٤١ برنامج عالم الحيوان حلقة عن الدببه وصراعها الرهيب من اجل البقاء تقديم محمود سلطان .. اخراج ابراهيم عكاشة .
٢,٠٩ فترة اعلانية .
٢,١٠ اللقاء الاسبوعى لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى تفسير قوله تعالى : «وممن حولكم من الاعراب منافقون. ومن اهل المدينة مردوا على النفاق لاتعلمهم نحن نعلمهم» .. اخراج عبد النعيم شمروخ .
٢,٥٦ فترة اعلانية .
٣,٠٠ تقديم مباراة كرة السلة فى نهائى البطولة العربية الثالثة لكرة السلة للآنسات بين مصر والجزائر تعليق رياض شرارة .. اخراج وفاء فاضل .
٣,٢٧ اذان العصر .
٣,٣١ من واقوال الرسول .
٣,٣٢ متابعة مباراة كرة السلة .
٤,٣٨ الفيلم التسجيلى مدن جديدة (اشراقه امل) برنامج الشباب نادى الشباب تقديم وفاء عبد الغفار اخراج فوقيه امام .
٥,٢٤ برنامج حياتى ضيف الحلقة د . يحيى الرخاوى – استاذ الطب النفسى تقديم : فايزة واصف .. اخراج محمد عبد السلام .
٥,٥٢ فترة اعلانية .
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
٦,١٠ برنامج ندوة للرأى الجزء الثانى من نقابة المهن الزراعية الضيوف/د . احمد عمر هاشم – الشيخ محمد عبد الواحد تقديم : حلمى البلك اخراج ابراهيم ناجى .
٦,١٤ اذان المغرب .
٦,١٩ من اقوال الرسول .
٦,٢٠ متابعة ندوة الرأى .
٦,٥٩ فترة اعلانية .
٧,٠٧ تقديم الحلقة السادسة من المسلسل العربى الكتابة على لحم يحترق .. أخراج عباس ارناؤوط بطولة سميحة ايوب – امينة رزق – عبد الله غيث – حمدى غيث – سيناريو وحوار محفوظ عبد الرحمن .
٧,٣٥ اذان العشاء .
٧,٣٩ من اقوال الرسول .
٧,٤٠ متابعة المسلسل العربى .
٨,٠٥ فترة اعلانية .
٨,١٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد القاهرة لنقل الشوط الاول من مباراة كرة القدم بين فريقى الزمالك وكوتوكو بطل غانا فى البطولة الافريقية للاندية لابطال الدورى .. تعليق حمادة امام .. اخراج يسرى مرزوق .
٩,٠٠ استراحة قصيرة يذاع فيها : الفترة الاخبارية الاخيرة .
١١,١٣ تقديم برنامج مسجد الاشرف برسباى .
المدينة مردوا على النفاق لاتعلمهم نحن نعلمهم» .. اخراج عبد
٩,١٥ فترة اعلانية .
٩,١٦ الانتقال الى اذاعة خارجية لاذاعة الشوط الثانى من المباراة ملحوظة : فترة اعلانية قبل اعادة الاهداف .
١٠,٠٢ برنامج نهاية الاسبوع .
١٠,٤٧ برنامج نشاهد غدا ..
١٠,٥٥ فترة اعلانية .
١١,٠٠ سهرة منوعات حفل المغتربين يشترك فى الحفل محمد العزبى – ليلى نظمى – محمد الحلو انغام – فرقة الموسيقى العربية – محمد قنديل – ياسمين الخيام
تقديم الحفل – سهير شلبى – هيثم كمال – اخراج احمد سليمان .
١,٢٥ برنامج انباء وصحافة .
١,٣٥ القران الكريم ماتيسر من سورة الانسان تلاوة الشيخ محمد محمود عوض .
١,٤٢ ختام والسلام الوطنى .

● اسبوع ثقافى البانى فى القاهرة
● وخطة جديدة للأكاديمية المصرية فى روما

عاد فكرى صالح وكيل وزارة الثقافة للعلاقات الخارجية من البانيا بعد ان التقى بوزير الثقافة الالبانى الفريد بوتش ووزير الخارجية رئيس ماليلى ورئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون كما التقى برئيس جامعة البانيا د . عثمان كراية .

عن موضوع اللقاء وما دار فيه



يقول فكرى صالح :

تعددت الجلسات مع نائب وزير الثقافة الالبانى والقائم بالاعمال المصرى وتم خلال هذه الجلسات بحث البرنامج التنفيذى للاتفاقية الثقافية التى وقعت فى الشهر الماضى ..

ويقول نقلا عن وزير الثقافة الالبانى ان حركة التبادل فى مجال النشر والترجمة والكتاب والشعر بصفة عامة تحظى باهتمام خاص من وزير الثقافة الالبانى ويضيف ان الشعب الالبانى شغوف بالفنون المصرية وخاصة فى مجال السينما وقد لاقى اسبوع الفيلم المصرى الذى اقيم فى البانيا نجاحا كبيرا وخاصة الافلام التى تميزت بالواقعية والتى تعبر عن المشكلات الانسانية بشكل عام ..

وعن الاتفاقية يقول فكرى صالح :

تم الاتفاق على اقامة اسبوع ثقافى البانى فى مصر قبل نهاية هذا العام واقامة اسبوع للفيلم الروائى حفلات موسيقية هذا بالاضافة الى اقامة معرض تشكيلى الى جانب معرض للكتاب الالبانى فى مصر .

وعن خطة النشاط الخاصة باكاديمية الفنون بروما يقول فكرى صالح شملت خطة النشاط الثقافى للموسم القادم اقامة عدة معارض تشكيلية للفنانين المصريين بالاضافة الى اقامة معارض للفنون التلقائية التى تلقى نجاحا كبيرا من الجمهور الايطالى واقامة معارض .. تشكيلية لبعض الفنانين الايطاليين المعروفين .

هذا بالاضافة الى عروض موسيقية واوبراليه وعن السينما ستعرض افلام روائية واخرى تسجيلية توضح النشاط الفنى والثقافى والسينمائى فى مصر ..

وتساهم الاكاديمية بتنظيم اجنحة لمصر فى المهرجانات الثقافية والفنية التى تقام فى اوربا .



فكرى صالح مع وزير الثقافة الالبانى «الفريد بوتش»

ألحان جديدة .. للموجى الصغير

يقوم حاليا الفنان الموجى الصغير بوضع ألحان جديدة لصابرين ومنى عبدالغنى . لصابرين أربعة أغان « ياقمر ويوسة وحبيبى فين ألقاك وإتعلم » كلمات سيد حجاب ومجدى نجيب ومحمد الشهاوى وإنسان الطائر .

ومنى عبدالغنى ثلاثة أغان « شط أحلامنا – حوش على عينيك – برينة » كلمات مجدى نجيب وفتحى سعد وسيد شوقى .

لتنهى الموجى من وضع موسيقى تصويرية لثلاثة أفلام وهى « حالة تلبس – الرجل يحب مرتين – من قتل نفساً » .

خبر وراء خبر

● يعود عماد عبدالحليم من بيروت غدا – ليطير الاسبوع القادم الى باريس ليقضى هناك لمدة عشرة ايام .

ويدخل عماد الشهر القادم ستديوهات السينما لتصوير فيلما جديدا يضم مجموعة من الاغنيات قال عنها عماد ..

– ستكون مفاجأة من كبار الملحنين .

● تذاع اولى حلقات البرنامج التليفزيونى الجديد (صدق او لاتصدق) فى الثامنة الا خمس دقائق مساء الإثنين القادم على القناة الثالثة وهى تتناول المثل الشعبى (إسأل مجرب ولا تسأل طبيب) للتعرف على أصوله من خلال مواقف درامية حوله وتستضيف الحلقة الدكتور مكرم رياض أخصائى الاطفال وعرض بعض الحالات المرضية .. تقديم ناريمان كمال واخراج احمد عبد وتساعده وفاء غنيم ودينا عبدالسلام .



هيام

«ناس لها بخت» فى بورسعيد

«ناس لها بخت» .. مسرحية جديدة تقوم ببطولتها هيام وسعيد عبد الغنى وليلى فهمى وابراهيم نصر تأليف عاطف عبد الرحمن وإخراج عبد الغنى زكى

المسرحية بدأ عرضها امس فى بورسعيد وتستمر لمدة اسبوع ثم تعرض لمدة اسبوع اخر برأس البر

رسالة يومية حول الاستعدادات لاوبرا عايدة

تقدم القناة الثانية يوميا رسالة عن الاستعدادات التى تتخذ لعرض اوبرا عايدة بالهرم .. وذلك فى البرنامج الجديد « سباق مع الزمن » تقديم انوار كمال ومنى عبدالوهاب واخراج مهدى القماطى .. الرسالة تذاع الساعة التاسعة والربع مساء تتضمن الرسائل اليومية لقاءات مع كبار المسئولين عن السياحة ود . عبدالحميد حسن محافظ الجيزة ود . احمد هيكل وزير الثقافة ولقاءات اخرى مع القائمين بالعمل .

مهدى القماطى

(العالم العربى يغنى) سهرة شهرية بالقناة الثانية

اسرة برنامج (العالم العربى يغنى) انتهزت فرصة وجود عدد كبير من المطربين العرب فى القاهرة لاحياء حفلات غنائية فى موسم الصيف وسجلت معهم لقاءات عن بداياتهم وتاريخ الاغنية كما صورت لهم اغنيات جديدة .

من المطربين .. محمد عبده وطلال المداح (من السعودية) وعبدالله الرويشد (الكويت) وعلى عبدالستار (قطر) سعدون جابر (العراق) وخالد الشيخ . (البحرين) .

البرنامج تقدمه حمدية حمدى من إعداد سيد حامد ولخراج عاطف شعلان .. وقد وافقت مديحة كمال رئيس القناة الثانية على اذاعة البرنامج فى سهرة شهرية تبدا فى الدورة الجديدة فى شهر اكتوبر .



سمير غانم وعبدالمنعم ابراهيم فى لقطه من (حل يرضى جميع الاطراف)

«حل يرضى جميع الاطراف» فى التليفزيون

كتب – فتحى عبدالمقصود

قصة الكاتبة احسان كمال – حل يرضى جميع الاطراف – تحولت الى فيلم تليفزيونى كتب له السيناريو والحوار نادية رشاد واخرجته علوية زكى ولعب بطولته سناء جميل وسمير غانم وعبدالمنعم ابراهيم ونادية رشاد وعزة كمال وفاروق الدمرداش .

تبدأ احداث الفيلم عندما يوجه الزوج نظرات الرجاء لكل من زوجته وابنه عمر قبل ان يلفظ انفاسه الاخيرة . ولكن .. عندما تنتهى فترة الحداد .. يبدأ الصدام فالزوجة منيره هانم ترى انه قد آن الاوان لزواج عمر وان يترك لها شقة الزوجية .. على حين يرى عمر ان مكان زوجة ابيه هو بيت اهلها بعد وفاة والده .. ويتدخل هاشم الابن الاكبر وزوجته تهانى لطيهما يوفقان بين المتعارضين الا ان منيره هانم تزداد ثورتها مؤكدة ان الشقة من حقها بعد ان تزوجت من الاب عزيز وعاونته فى تربية اولاده الخمس حتى تزوج الجميع ولم يبق الا عمر ثم ان الاب لم يترك لها معاشا تعيش منه .. وتستمر الاحداث الى ان يتم العثور على حل يرضى جميع الاطراف .

● إخترنا لك من برامج الاذاعة ●

البرنامج العام

١٠,٠٥ صباحا تقدم مشيرة كامل برنامج (مايطلبه المستمعون) ويتضمن اغنيات لام كلثوم – على الحجار – فريد الاطرش – شادية – فايزة أحمد – محرم فؤاد .

١٢,١٥ بعد منتصف الليل تقدم نجوى الطوبى (مهرجان النجوم) وتستضيف اليوم الفنانة سناء جميل فى حديث حول رحلتها مع فن التمثيل السينمائى والتليفزيونى والمسرح واهم ادوارها كما يلتقى البرنامج مع سميحة ايوب والكاتب الصحفى لويس جريس .

الشرق الاوسط

١١,٠٥ مساء تلتقى تهانى حلاوة فى برنامج (٧ ايام من عمرى) مع د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة فى حديث حول الانجازات التى تمت فى مجال الشباب والرياضة خلال الخمس السنوات الماضية .

صوت العرب

٢ ظهرا تقدم سهير توفيق (اللقاء المفتوح) يتضمن لقاء مع المخرج الراحل سيد بدير يروى فيه حكاية مسرحية من اخراجه وحكاية مقروءة من الاستديو عن الريحان من ازهار العرب وحكاية اغنية .. ويتضمن البرنامج اغنيات (سماح) محمد قنديل – (ويلك) محمد فوزى – (حبيبتى من تكون) عبدالحليم .

البرنامج الثانى

٩,٥٠ مساء تستمع الى برنامج خاص بعنوان (على درب الحرية مع اسخيلوس) كتبه د . عبدالقادر محمود واخراج ابراهيم الدسوقى .

القرآن الكريم

٩,٠١ مساء مع برنامج (مع الشباب المسلم) يقدمه عبدالقادر الزنفلى ويستضيف محمود حمدى مدير عام الاحتفالات والاسفار بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة حول المسابقات الدينية التى يقيمها المجلس .

ظل .. و .. نور

تذكرت جارتنا التى كانت تقوم بتنظيف البيت وتعيد رص الكراسى فى الصالة وتهتم بغسيل الستائر كلما علمت ان اهل زوجها قادمون لزيارتها ..

تذكرت هذه الصورة وانا امر بشارع الهرم يوميا واشاهد ما يحدث فى الشارع التاريخى العظيم ..

ياد . عبدالحميد كنت اتمنى ان يكتب على يديك وبمناسبة اوبرا عايدة شهادة ميلاد جديدة لشارع الهرم الذى يتمتع بشهرة عالمية لوجود الجوامع والكازينوهات الليلية .. وضاعت سمة التاريخ من الشارع ولم يبق للشارع وعلاقته بالاثار غير اسمه ..

اننى لا اطالب برصف الشارع ولكنى اتمنى وضع خطة دائمة من المهتمين بالاثار والسياحة والديكور ليصبح الشارع من اوله المقدمة الموسيقية لاوبرا عايدة .. وهذا ليس بكثير ..

حسن عثمان

تأثير الحكيم على الحركة المسرحية المعاصرة

يقيم المركز المصرى للهيئة العالمية للمسرح ندوة مسرحية فى ذكرى الاربعين للراحل توفيق الحكيم فى السابعة مساء اليوم بالمسرح القومى وموضوعها « تأثير الحكيم على الحركة المسرحية المعاصرة »

يشارك فى الندوة الاديب على الرحمن الشرقاوى والدكتور على الراعى والمخرج نبيل الالفى والدكتور سمير سرحان والناقد فؤاد دواره يدير الندوة احمد زكى رئيس البيت الفنى للمسرح .

توفيق الحكيم

القناة الثانية

المخرج : مدحت جاد الله
م . المخرج : ممدوح يوسف .
المنيعة : خديجة خطاب – ناريمان ابو الخير .
المحررة : نادية زكريا .
مراقب السهرة : منيب الراوى .
الاخبار : ابراهيم الصياد – منال الاتربى .

١,٠٠ برنامج فى نور القران الكريم تلاوة الشيخ فتحى قنديل تفسير د . كمال ابو العينين الموضوع الامانة .
١,١٥ عرض البرامج .
١,١٧ برنامج ما يطلبه الاطفال تقديم معالى حسين – اخراج محمود بيومى .
٢,٠٠ برنامج انباء وآراء .
٢,٣٠ برنامج تليسينما عرض لاهم الافلام الاجنبية خلال اسبوع تقديم يوسف شريف رزق الله اخراج احمد محمد محمود .
٣,٠٠ الفيلم الاجنبى Simon&Simon بطولة جيرالد مكرانيلى – جامسون باركر اخراج فينيت مكيرفتى تدور احداثه حول نجاح الاخوين سيمون فى القبض على احدى العصابات ويدفع ذلك مستر رويرت الى الاتفاق مع ريك لقبول عرض ادارة احدى الوكالات .. ويسبب هذا خلافا بين الاخوين ويتأثر عمل المكتب .. وخلال مطاردة اللصوص يصل احد المهربين ويتهم الاخوين سيمون بذلك ولكنهما يتمكنان من اثبات براءتهما من هذه التهمة ويتم الافراج عنهما ويواصلان عملهما فى مكتب التحريات الخاص بهما .
٣,٢٧ موعد اذان العصر .
٣,٢٨ متابعة الفيلم الاجنبى .
٤,٢٧ الفيلم التسجيلى المتحف المصرى اخراج سعدية غنيم اغنية اصحاب منى عبدالغنى .
٥,٠٠ برنامج عالم النبات الموضوع نباتات الظل تقديم د . كمال هباشة اخراج رجب السعدنى .
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٥,٣٠ اذاعة تسجيل بطولة العالم لالعاب القوى بالقمر الصناعى تعليق فاروق عبداللطيف تنفيذ محمد عبدالعزيز .

احتياطى العاب القوى

٥,٣٠ الاسبوع الرياضى تقديم مدحت شلبى اخراج صبرى شاهين .
٦,١٦ الحلقة السادسة عشرة من المسلسل العربى (اللاعب والدمية) قصة احسان عبدالقدوس سيناريو وحوار محمد الشناوى اخراج عادل صادق بطولة يحيى شاهين – بوسى – صلاح قابيل
٧,٠٤ المجلة الاقتصادية تقديم عبدالعزيز سليمان اخراج محمد حسن الموضوع حول الاوكازيونات .
٧,١٩ برنامج اضواء حلقة عن تطوير التعليم تقديم امال مكاوى اخراج امينة عفيفى .
٧,٤٥ منوعات .
٧,٥٤ النشرة الجوية .
٧,٥٧ برنامج الكاميرا هناك الموضوع دور المرأة فى المشكلة السكانية وتنظيم الاسرة تقديم انوار كمال اخراج محفوظ منير .
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,٣٠ المسلسل الاجنبى Kig الحلقة الثانية من الجزء الثانى .
٩,٠٧ نشاهد غدا .
٩,١٢ برنامج فن الباليه يقدم باليه ترويض النمرة تقديم منى جبر اخراج فيكتور ميخائيل .
٩,٥٢ تنويه عن المسلسل العربى الجديد الذى يبدأ اذاعته يوم الاحد القادم اخراج ابراهيم الشقنقيرى .
٩,٥٤ نافذة على العالم .
١٠,٠١ فترة اعلانية ثانية .
١٠,٠٣ الفيلم الاجنبى Honey Pat بطولة ركس هاريسون – سوسان هايورد اخراج جوسيف مانكيز .
من خلال حوار مدروس تدور احداث الفيلم .. يقوم المليونير المفلس فوكس باستدعاء خليلاته الثلاث السابقات ويتخذ من مسرحية فولبن اساسا لخططه فهو يريد ابتزاز اموالهم لصالحه ولذلك يستخدم رسالته التى يبعث بها اليهم وتقتل احداهن ويتضح انه قتلها بنفسه ثم انتحر وترثها الممرضة .
١٢,٠٥ احداث ٢٤ ساعة ..
١٢,٣٠ القران الكريم ما تيسر من سورة يونس تلاوة الشيخ محمد رفعت .

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح – والقرآن الكريم ماتيسر من سورة (الفتح) تلاوة الشيخ هاشم هيبه
٥,٠٦ النشرة الاخبارية
٥,١١ حديث الجمعة حول أثر الهجرة تقديم/د . عبد الصبور شاهين اخراج/مصطفى سمهان
٥,٢١ الاطفال (كارتون) (١٠) تنفيذ/سمير مصطفى
٥,٣١ برنامج براعم والوان تقديم/عزة الحناوى اخراج/مسعد فودة
٥,٤٦ برنامج ريبورتاج
٦,٠١ اهلا وسهلا الضيف/د . اسحق توفيق اخراج/احمد السحترى
٦,١٥ آذان المغرب
٦,١٩ برنامج جائزة تقديم/عادل المصرى اخراج/على عبد الرحمن
٦,٢٩ برنامج كلاكيت
تقديم/مها سمير – ايناس عبد الله اخراج/حسنى نظمى
٧,٠٣ فيديو ٨٧
تقديم/ايناس عبد الله
اخراج/نهلة عبد المعطى
٧,١٤ الاعجاز الطبى فى القرآن
٧,٢٤ انت والاجازة حول/دهان الاجلاسون تقديم/رمضان عبد المنعم اخراج/مصطفى عمر
٧,٣٥ النشرة المحلية
٧,٥٥ متابعة انت والاجازة
٨,٠٦ دليل المشاهد اخراج/احمد ضياء
٨,١٦ الكاميرا فى الملعب تقديم/قطب عبد السلام اخراج/حسن يوسف
٨,٣٦ نجوم على العرش تقديم/نهلة عبد العزيز اخراج/عصام الامير
٩,٠٦ غدا تقول الصحافة
٩,١٦ القرآن الكريم



يقدمه
صلاح درويش

ارحمونا .. ياناس

التعديلات التى تجرى حاليا على مشروعى قانون تنظيم وعرض الفيديو يجب ان تتناول نصا او بندا يحدد نسبة الاعلانات على شريط بحيث لاتطغى على التسلسل الفكرى لاحداث النص المطبوع لدى المشاهد ...

اطالب بذلك بعد ان شاهدت مصادفة فى الاسبوع الماضى فيلما مصريا جيدا على شريط فيديو كاسيت استحوذت فيه الاعلانات على مساحة تزيد عن المساحة (المتروكة) لاحداث الفيلم لدرجة ان قلة المشاهد بين الاعلانات المتتالية وبكثرة اعطت صورة عكسية لدى كمشاهد اوحت لى بان ما اراه هو شريط اعلانات ثم (حشر) لقطات متقطعة من مشاهد هذا الفيلم بينها .

واعتقد ان هذا الوضع ينال من فنية العمل ومن المشاركين فيه سواء المخرج او الممثلين او الفنيين ويسبقهم فى ذلك المؤلف والسيناريست اللذين اعدا النص الادبى او السينمائى للفيلم .

ان على غرفة صانعى السينما ونقابتى الممثلين والسينمائيين ان يتحركوا وبجدية لوقف مثل هذه التصرفات التى ان دلت على شىء فإنما تدل على ان منتج هذا الشريط لاهم له الا ان يكسب ويملأ جيوبه ويجب الا يسمع احد للاعذار الواهية التى قد يسوقها منتج هذا الشريط وامثاله ، ومن ابرز هذه الاعذار ان احجام المواطنين عن مشاهدة الفيلم فى دور السينما انسحب ايضا على شراء وايجار شريط الفيديو فقل ايراده وبالتالى لجأ الى تكدس الاعلانات على الشريط لتعويض الخسارة المحتملة او التى يتخيل انها ستحقق اذا تحددت نسبة الاعلانات على الشريط .

يامنتجى الفيديو .. ارحمونا .. يرحمكم الله .. وراعوا البلد فيما تقدمون عليه .

صلاح درويش

نوادى فى الاحياء الشعبية والقرى

فى الاجتماع الاول للجنة للثقافة بالحزب الوطنى بعد اعادة تشكيلها برئاسة سعد الدين وهبه احتل الفيديو اغلب وقت المناقشة التى دارت حول وسائل النهوض بالسينما المصرية من الكبوة التى تردت فيها مؤخرا ..

اجتمعت اراء اغلب اعضاء اللجنة من المتخصصين والخبراء على ان الاهتمام بالفيديو سيؤدى حتما الى رفع مستوى فنية الفيلم المصرى وزيادة ايراداته من خلال زيادة ايرادات بيع وايجار شريط الفيديو .

من ابرز وسائل زيادة ايراد الفيديو المشروع الذى تقدم به المؤلف السينمائى والمسرحى محمود الطوخى والذى يتضمن انشاء مجموعة من اندية الفيديو فى الاحياء الشعبية والقرى والنجوع تعرض من خلالها احدث الافلام السينمائية فور نزول اشرطتها للسوق .. على ان تحدد لها تذاكر بمبلغ خمسين قرشا .. وان تشترى الدولة من المنتج هذه الاشرطة التى ستعرض فى الاندية بثمن غير ثمن الشريط المتداول فى السوق ويباع للافراد والاسر بما يضمن ايرادا جديدا للمنتج كان يضيع فى عروض المقاهى التى لايحصل المنتج عنها شيئا .. وتضر بعروض السينما لعدم وجود ضابط او فترة زمنية لاتقل عن ستة شهور بين العرض السينمائى وعرض الفيديو .

سعد الدين وهبه

اختلف الممثلون على تصوير الفيديو فقرر المنتج وقف عرض « القشاش »

قرار احمد الابيارى منتج مسرحية القشاش وقف عرض المسرحية تمهيدا لتصويرها فيديو بعد ان اتفق مع احدى الشركات على تصوير المسرحية على اشرطة فيديو كاسيت .

وكان ممثلوا المسرحية قد اختلفوا حول موعد تصوير المسرحية والذى تأجل اكثر من مرة وارادوا استمرار عرضها للجمهور لموسم اخر نظرا لما تلاقيه من نجاح جماهيرى الا ان منتج المسرحية قرر وقف عرضها حفاظا على حقوق شركة الفيديو وحدد الاثنين القادم موعدا لتصوير المسرحية .

بورصة الفيديو ...
اهالى المنيل يفضلون الافلام البوليسية وبنات الليل بشبرا الخيمة

من خلال جولة سريعة لصفحة الفيديو بمناطق منيل الروضة وشبرا الخيمة والجيزة عن الاشرطة التى تلقى رواجا وتحتل المرتبة الاولى لدى رواد الاندية فى المشاهدة اكد اصحاب الاندية على مايلى .

يقول المهندس عماد البنا صاحب نادى فيديو منيل الروضة :

ان من اهم مايشد انتباه الرواد هو الاشرطة الاجنبية التى تتسم بالطابع البوليسى والتى تحمل عنصر المفاجآت على سبيل المثال اشرطة افلام « الميراث الملعون - المخادع . عمالقة الدمار - رحلة الموت » الى جانب افلام الكوميدى وهى « الحقلة - مدرسة الاغبياء - مبرى للغاية - احترس من زوجتك - شركاء للنهاية »

اما افلام المرتبة الثانية . فهى اشرطة افلام العربى الحديث خصوصا افلام محمود عبد العزيز

وعن موقف المسرحيات تأتى فى المرتبة الاخيرة من حيث الاهمية لدى الرواد وابرزها مسرحيات محمد نجم ، محمد صبحى

حمدى عبد المقصود بشبرا الخيمة يقول : افلام « اميتاب باتشان » فى الصدارة فالزبون يسأل دائما عن افلامه اذا طلب افلاما هندية خصوصا « الشعلة والجبابرة » بالنسبة للعربى الحديث مطلوب بعد الهندى وان كان يتفوق عليه اشرطة الافلام (الابيض والاسود) وهذا مرتبط بفترة عدم طرح اشرطة جديدة واهم مايميزها اشرطة افلام احمد رمزى وانور وجدى مثل (بنات الليل

ويقول هشام عنابه من ميدان الجيزة : اهم مايفضله رواد النادى هو اشرطة العربى الحديث (المشاغبات الثلاثة ، وابناء وقتلة ، السادة الرجال ، مطلوب لدرجة كبيرة ولمسه متزلش فيديو) فى المقام الثانى : الهندى والكاراتيه خصوصا اشرطة (جاكى شان فانتقام العملاق والفاتنة والتنين والقبضة الملعونة .

محمود عبد العزيز

★ ★ فى مكتبة ★ ★
محمد فاضل .. وفردوس عبد الحميد

كتب - اسامه على :

تضم مكتبة الفيديو الخاصة بالمخرج محمد فاضل وزوجته الفنانة فردوس عبد الحميد العديد من اشرطة الافلام العربية والمسلسلات التليفزيونية الخاصة باعمالهما الى جانب اشرطة غير عربية واخرى اجنبية ورياضية بالاضافة لاشرطة منوعات .

لكن مانوعية الاشرطة العربية بالمكتبة ..؟

يقول المخرج محمد فاضل بالنسبة للاعمال التى اشتركنا فيها سويا او خاصة بى فقط او خاصة بفردوس ابرزها اشرطة لافلام سينمائية منها « شقة فى وسط البلد - حب فى الزنزانه - الجنة تحت قدميها - البؤساء - حب فوق البركان - على من نطلق الرصاص - طائر على الطريق - الحريف - الطوق والاسورة »

والاشرطة التليفزيونية .. ؟

فى مقدمتها « ليلة القبض على فاطمه - احلام الفتى الطائر - اخو البنات - وقال البحر - ابو العلا البشرى - عصفور النار » الى جانب حلقتين من « القاهرة والناس » التى اذيعت بالتليفزيون فى فترة الستينات اعتز بهما جدا .

الى جانب مسرحيتى « انتيجون - الاسكافية - العجيبة »

والاشرطة الاخرى للغير ..؟

اهم مايميزها والغالبية منها لعادل امام واحمد زكى لشدة اعجابنا بهما واولها اشرطة «كراكون فى الشارع - رمضان فوق البركان - سلام ياصاحبى - رجب فوق صفيح ساخن - البرىء - التخشيبة - النمر الاسود » الى جانب اشرطة قديمة .

والاشرطة الاجنبية :

افلام « الديكتاتور العظيم - صوت الموسيقى - الاب الروحى - اماديوث » الى جانب بعض الاشرطة الاخرى تسجيلية منها « مذابح صابرا وشاتيلا - وسقوط الامبراطورية البريطانية - وسيف الاسلام وهى اشرطة تحمل طابعا تاريخيا وسياسيا فى الوقت نفسه .

الى جانب اشرطة رياضية من كاس العالم خصوصا مباريات الارجنتين .

اشرطة منوعات ... ؟

اشرطة مسجل عليها فصل ختامى لمهرجان « نانت » بفرنسا ومهرجان الشباب بمراكش بالمغرب منذ عام ونصف وهذا الشريط نعتز به حيث غنت فردوس عبد الحميد فيه امام مايقرب من ٣٠ الف متفرج اغنية « يتغنى لمين ياحمام » .

شريط تشاهدونه باستمرار .. ؟

اى عمل لنا جديد قبل عرضه سواء كان بالتليفزيون او السينما نشاهده على شريط فيديو ونشعر بقلق عندما نشاهده اكثر من مرة وهذا مرتبط بنزول اعمال جديدة لنا .

شريط فاضى ماذا تسجل عليه .. ؟

استعد حاليا لعمل شريط عن اعتصام الفنانين الذى استمر تسعة ايام وذلك من خلال تصوير الاعتصام الذى من خلاله التقاء الفنانين سويا لاول مرة على الطبيعة وبدون مكياج وبالتأكيد سانقل هذه المشاهد على شريط فاضى ليكون سينما حقيقية بما فيها من حشد هائل من النجوم المختلفة والذى من خلاله الاعتصام رأينا الوجه الحقيقى للفنان المصرى .

اخر شريط وصل المكتبة ...؟

سيف الاسلام ، واحضرته اخيرا من لندن .

محمد فاضل ..

فردوس عبد الحميد

اخر اخبارهم على الشريط

توفيق فهمى

محمد صبحى

محمد صبحى يفقد الذاكرة

مسلسلات الاطفال على اشرطة للبيع

وافق القطاع الاقتصادى باتحاد الاذاعة والتليفزيون على طبع مسلسلات الاطفال التى قدمها التليفزيون على اشرطة فيديو كاسيت تطرح للبيع فى الاسواق المحلية والعربية .

من هذه المسلسلات زهور من نور .. كوكى كاك .. علاء وصفاء والاصدقاء) .

ستباع الاشرطة باثمان فى تناول الاسرة العادية .. اذا نجحت التجربة سيقوم القطاع بطبع ماينتج للاطفال .. والكبار على اشرطة للبيع .





★ ★ انخفض الاقبال على اشرطة الافلام والمسلسلات التليفزيونية التى تشترك فيها ابنة الملياردير الخاشوقجى بعد نشر اشاعة قرب زواجها من العقيد القذافى مما ادى بالفتاة الى سرعة تكذيب الاشاعة ..

★ ★ تلاقى اشرطة تعليم تصليح السيارات والساعات واعمال السباكة رواجا كبيرا فى اسواق لندن وباريس وفيينا تليها اشرطة تعليم الرياضة للسيدات ..

أين تذهب هذا المساء

دور السينما بالقاهرة

● ديانا	٩٢٤٧٢٧	● هليوبوليس	٥٨٠٦٤٧
السادة الرجال		بنات حارتنا	
معالى زايد — محمود عبدالعزيز		● الفونتانا	٢٥٢١١٤٥
● ميامى	٧٤٥٦٥٦	بنات حارتنا	
البيه البواب		هروب من الموت	
احمد زكى — صفية العمرى		● الحمراء	٢٥٨٢٨٦٦
● ليدو	٩٣٤٢٨٤	الانتقام الرهيب	
ويبقى الحب		● روكسى	٢٥٨٠٣٣٤
● كايروبالاس	٧٤٥٣٥٠	السادة الرجال	
بئر الخيانة		● نورماندى الصيفى	٢٥٨٠٢٥٤
● بيجال	٩٢٨٥٩٤	أيام الجحيم	
بنات حارتنا		احترس من الخط	
● فاتن حمامة	٨٤٩٧٦٧	● حديقة نورماندى	٢٥٨٠٢٥٤
خليل بعد التعديل		باتيناج – حديقة اطفال	
● حديقة النصر	٩١٤٣٩١	تنس طاولة	
قاهر النينجا		● الاندلس براس البر	
شيطان فى الجسر		بئر الخيانة	
● سفنكس	٤٦٤٠١٧	المطاردة المرعبة	
خليل بعد التعديل		● اوبرا بسوهاج	
مصيدة الاشرار		المراة الحديدية	
● الاهرام	٨٥٢٨٤٢	عودة الجبابرة	
امرأة من نار		● مصر ببورسعيد	
انتقام النسور		لعبة الكبار	
● راديوبيس	٨٥٢٦٥٤	عودة ابن السندباد	
البيه البواب			
شهود الانتقام			



● ريو	٤٩٢٩٠٣٦	● فريال	٤٩٢٩١١٤
بئر الخيانة		سكة الندامة	
دلال عبد العزيز — نور الشريف		يسرا — محمود عبد العزيز	
● راديو	٤٩٣٠٢٨٢	● ريو الصيفى	
السادة الرجال		جولامى	
معالى زايد — محمود عبد العزيز		هندى	
● ريالتو	٤٩٢٤٦٩٤	شىء من الحب	
المرأة الحديدية		ناهد شريف — عادل امام	
نجلاء فتحى — فاروق الفيشاوى			
● ستراند	٤٩٢٢٣٢٢		
امراة من نار			
صفية العمرى — يوسف شعبان			

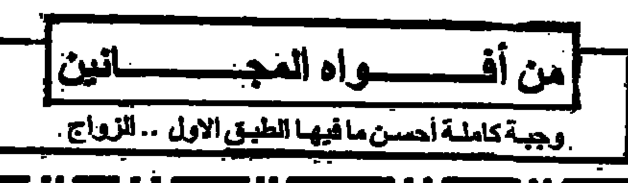


أحبـــه .. ولكـــن

.. أنا على يقين أن مشكلتى جديدة من نوعها أتحدى أى انسان رجلا كان أو امرأة مجربا كان أو غير مجرب أن يمدنى بالحل وأرجو أن تفهمونى وتقدروا خطورة مشكلتى خاصة وأنى قد تجاوزت السادسة والعشرين من عمرى جميلة وناضجة ويكامل قواى العقلية أيضا ومشكلتى باختصار شديد أننى أحب الطبيب الذى أعمل معه حتى العيادة منذ أن التحقت بالعمل فى عيادته قبل أربع سنوات لكنه لايشعر بى مطلقا فقد ملأحب زوجته دنياه وإذا بى أمام أول رجل أصادفه فى حياتى يحرص على كرامة زوجته ويزداد حبه لها يوما بعد يوم على عكس كل الرجال الذين صادفتهم فى عملى منذ حصولى على دبلوم التمريض قبل ثمانى سنوات وكانت تلك الفترة الطويلة كفيلة بأن تؤكد لى بما لايدع مجالا للشك أن مامن رجل متزوج إلا كان مستعدا لخيانة زوجته بلاقيد أو شرط ، ولذا استخدمت كل أسلحة الانثى للفت نظر طبيبى دون جدوى حتى ضاقت الدنيا فى عينى لانى متأكدة الى حد اليقين أنه لو علم بمقدار حبى له لترك زوجته وأولاده وترك الدنيا كلها وهرع نحوى .. بالله عليك ياسيدى أن تقبل التحدى وتضع لى تصورا عاقلا كان أو مجنونا من شأنه أن يجمعنى بحبيبى ..؟؟؟

المدمرة : أمـل - فارسكور

.. مشكلتك ليست عويصة ولاتحتاج الى خبير أو فيلسوف وإنما تحتاج فقط الى علاج نفسى . وسرعان ماستعودى الى طبيعتك بإذن الله ، فإن تلك النيران المتأججة بين ضلوعك ليست من الغيرة فى شىء لاالتا لو سلمنا بكونها نتاج غيرة شديدة فليس لك الحق فى أن تغارى من حب زوج لزوجته ، وأرى حبك الذى تزعمين كراهية وبغضاء للرجال بشكل عام نتيجة للشك فى علاقة أو أكثر واحساسك أن الرجال الذين قابلوك وتعاملوا معك بحكم عملك كانوا ينظرون إليك نظرة لاصلة لها بالاستقرار ، الامر الذى وصل بك الى حد تكوين قناعة سيئة نحو الرجال ، لكن الدنيا ياعزيزتى ماتزال بخير وكما أن هناك نوعية سيئة فإن هناك أيضا نوعية ترعى الله وتصون الامانة ، وأرى أن تستعينى بطبيبك الانسان - ليساعدك فى العرض على طبيب نفسى والله معك .



من أفـــواه المجـــانين

وجبة كاملة أحسن ما فيها الطبق الاول .. الزواج .

العـــرب والطـــريق

.. إختـــار العـــرب .. طريقهـــم ..!
.. رصفـــته ســـيول الدولار ..!
.. لحيـــاة ... تنفصـــل تمـــاما ....
.. عـن كـل حيـــاة الثـــوار ....!

□ □ □

.. لا يوجـــد بنـــك .. عـــربى ...
.: أعطـــوه وديعـــة دولار ....!
.. فالذهـــب لديهـــم .. لبنـــوك ...
.. تكـــتم أنفـــاس .. الثـــوار ..!

■ ■ ســـلامة العباســـى

أشـــارة

● ● ماتت فأصبحت خبرا .. نشر اسمها فى الصحف بعد أن تفرغت للعطاء فى بلاط صاحبة الجلالة ٣٠ عاما وربما اكثر دون أن تتزوج .. انها الزميلة الراحلة تيودور ميشيل خباز أو «مداموزيل خباز» كما عرفها زملاؤها فى مؤسسة دار التحرير .. حتى لحظة الموت مباشرة كانت تصر رغم متاعبها الصحية على الحضور الى الدار والاطمئنان على الزملاء والزميلات .. وعندما سألتها مرة قالت لى بلكنتها المحببة «عشرة عمر» جهد الزميلة خباز سيظل يرفرف على مكاتب من عرفوها .. وهى كشخصية مميزة لن تنسى بسهولة .. وامام ضرورة الرحيل لايستطيع المرء إلا ان يقول وداعا والى اللقاء ..

● صالح ابراهيم ●

حديث المدينة

● ● إدارة شرق القاهرة التعليمية تقوم ببناء فصول خشبية جاهزة تركب فى المدارس لالغاء الفترة الثالثة .. يشارك فى تصنيعها ٧٠ طالبا من الحى .. بالاضافة الى ٤١ فصلا بنيت بالمعونة الامريكية والفصول التى اعتمد لها ١٠٠ ألف جنيه فى ميزانية العام .

● ● للمهنـــدس احمد عبيد ابراهيم وجـد مواصفـات نصفه الحلو تتوافر فى المحامية وفاء محمـد رحومـة .. فكان قرار الارتباط وعقد القران .

● ● د. حشمت مسيحة عالم الاثار المعروف يقـوم بدراسات وابحاث جادة للكشف عن الاثار المتوقـع وجودها تحت قاعدة أبوالهول .. بتكليف من د. احمد قدرى رئيس الهيئة .

● ● عبد خميس عضو مجلس ادارة نادى نهضة العامرية وافق د. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة على تعيينه بمديرية الشباب بالاسكندرية

● ● ١٢٠٠ سيارة سرقت خلال العام الماضى واستطاعت وحدة مكافحة سرقات السيارات ضبط حوالى ١٠٠٠ منها كما يقول العقيد معتصم عبد المعطى رئيس الوحدة .. ويقول ان دور المواطن مهم فى الحد من هذه الظاهرة لو استخدم أجهزة الامان والانذار .

● ● نادى المسرح ببيت ثقافة ابوحمص يستعرض مساء الثلاثاء ١٥ سبتمبر الحالى اعمال توفيق الحكيم المسرحية يديرها محمد فتحى السنوسى مدير البيت .

● ● علمنى يارسول الله الكتاب الثامن للاستاذ ابوالحجاج حافظ .. يتناول فيه ادعية المسلم فى مناحى الحياة التى كان يستخدمها رسول الله صلى الله عليه وسلم .

● ● عبد الفتاح قاسم محمد رئيس مدينة المحمودية حل مشكلة المياه التى كان يعانى منها المستشفى العام .. وافق على اقامة خزان أرضى بسعة ٣٠ ألف متر مكعب .

● المثال سامى محمد عيد يعرض أعماله بقاعة سراى النصر بأرض المعارض بالجزيرة الاثنين ٧ سبتمبر .. يفتتحه د. مصطفى عبد المعطى ويستمر حتى ٢٠ سبتمبر .

● ● ٥ آلاف شاب وفتاة يشاركون فى المشروع القومى لتشجير قرى الغربية .. وقال المستشار فكرى عبد الحميد محافظ الغربية بأن العمل بدأ فى قرية المعتمدية ليمتد الى بقية القرى .

● ● د. حسن الغوارى صدر قرار بتعيينه وكيلا لوزارة الصحة بالاسكندرية .

● ● يقيم صالون شوقى ندوة شعرية فى السابعة مساء بعد غد (الاحد) بكرمة بن هانى يشارك فيها عدد كبير من الشعراء بينهم د . يسرى العزب ود . احمد درويش وعاطف عامر وفتحى سعيد . يقدم الندوة الشاعر صلاح عفيفى .

صلاح عفيفى

● ● مركز شباب كفر الاعجر يؤبن شاعر الفلاحين زكى عمر .. فى حفل يقدمه فتحى البريش ويحضره من الادباء والفنانين يسرى العزب - محمد ابومندور - مدحت الجيار - عبدالرحمن الابنودى - عبدالغفار عودة - سيد حجاب .

● ● مصطفى البسيونى مدير عام الثقافة بالبحيرة اعتمد البرنامج الثقافى والفنى للاحتفال بأعياد الفلاح .. يبدأ الاربعاء ٩ سبتمبر ويستمر أربعة أيام ويتضمن ندوات ثقافية ومحاضرات وعروض سينمائية .

● ● تذكرة سفر الى القمر .. ديوان شعر جديد للعقيد نبيل خالد عضو نادى الادب بقصر ثقافة المنصورة .. صدر مؤخرا يضم قصائد متنوعة اذيعت فى الاذاعة ونشرت بالصحف .

● ● د. يحيى حسن محافظ المنوفية افتتح المستوصف الخيرى للعلاج الطبى الذى اقامته الجمعية الخيرية الاسلامية بالبر الشرقى بشبين الكوم .

مصـــر تكـــرم محمـــود تيمـــور فى مهرجـــان دولـــى

كتب - محمد عبد المجيد :

أعلن د . أحمد هيكل وزير ثقافة عن اقامة أول مهرجان دولى لتكريم الرائد الراحل محمود تيمور بالتعاون مع نادى القصة .. شكلت لجنة للاعداد للمؤتمر برئاسة الاديب فتحى الابيارى وتضم د . سمير سرحان ود . عبد المعطى شعراوى واحمد زكى وفاروق شوشه ومجموعة من النقاد والصحفيين .

يجرى الاعداد للمؤتمر ليقام فى اغسطس القادم .. وسيتم دعوة المستشرقين والمهتمين بالادب المصرى وبصفة خاصة مدرسة تيمور الادبية لحضور المؤتمر وتقرر كذلك تخصيص جائزة سنوية باسم محمود تيمور تمنح لاحسن الاعمال القصصية والدراسات الادبية .

المجتمـــع الدبلومـــاسى

محمود خطاب

وطنـــى .. القاهـــرة !!

جان جولف مكالوسكى قنصل المانيا الديموقراطية فى مصر وحرمه مارينا أقاما حفل استقبال بمناسبة عودتهما الى بلدهما بعد انتهاء مدتهما فى مصر .. الطريف أن ابنتهما الوحيدة ولدت فى القاهرة منذ عامين .. وكانت فى حيرة من أمرها عندما تتحدث أسرتها عن العودة الى الوطن (المانيا) بينما الوطن بالنسبة لها .. مصر .. لانها لم تر ألمانيا فى حياتها ..!!

جولف مكالوسكى — مارينا

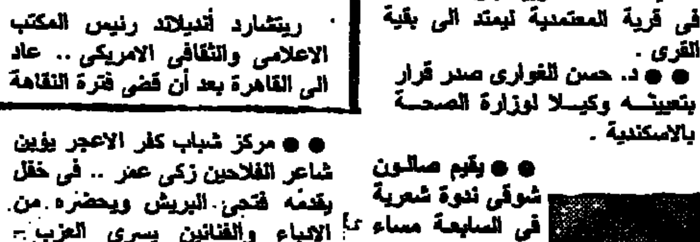
سكرتيـــر الرئيـــس موبوتـــو سفيـــرا لزائيـــر فى القاهـــرة

الجنرال بابيا مالوبيا .. وصل الى القاهرة سفيرا لزائير فى مصر .. كان بابيا قد دخل الجيش عام ١٩٥٨ وفى يوليو ١٩٦٠ عين سكرتيرا خاصا للرئيس موبوتو بعد استقلال زائير .. وفى عام ١٩٦١ عين ملحقا عسكريا لزائير فى بلجيكا .. ولكنه ترك السلك الدبلوماسى .. وعاد الى الجيش مره أخرى .. وتدرج فى العديد من المناصب العسكرية .. كما زار مصر عام ١٩٧٩ ضمن البعثة العسكرية لعقد اتفاق بين زائير ومصر .. ومنحته مصر فى هذه الزيارة وساما رفيعا ..

وفى لقاء معه .. قال أن زيارته الاولى للقاهرة كانت قصيرة لم تتعد الاسبوع .. فضلا على أن الزيارة كانت وقت حرب الاستنزاف .. فلم يشاهد الكثير .. ويضيف أما الان فإن لدى الوقت الكافى ليس لرؤية القاهرة فقط .. بل مدن مصر كلها ..

بابيا هو السفير السادس لزائير منذ بداية العلاقات الدبلوماسية عام ١٩٦٠ ..!

بابيا مالوبيا



العلاج فى القاهرة والنقاهة فى أمريكا

ريتشارد أتيلاند رئيس المكتب الاعلامى والثقافى الامريكى .. عاد الى القاهرة بعد أن قضى فترة النقاهة فى أمريكا .. كان ريتشارد أتيلاند قد أجرى جراحة دقيقة فى القاهرة قبل سفره للنقاهة فى مسقط رأسه .

النجوميـــة والمـــال

لاعبونا - خاصة النجوم منهم - فى منتهى الحساسية ، انهم مثل نجوم الفن ، يخشون من انحسار الاضواء أكثر من خشيتهم من ضياع الاموال والمكافآت .. فنجوم الكرة يرون أن (النجومية) وحدها كنز كبير .. لان النجومية تفتح الابواب المغلقة وتحقق المستحيلات ، وتأتى بالمال من حيث لا يدرون ، بل وتحافظ أيضا على المال الموجود .. لذلك لا زال خالد جاد الله مترددا فى التوقيع لاحد أندية الخليج حتى كتابة هذه السطور وهو صباح يوم الاربعاء ، وزاد من تردده كلمة عابرة قرأها فى هذا العمود ، وهو أن نجومنا الكبار يخشون نهاية غير متوقعة مثل نهاية على خليل فى ضباب الخليج ، ولو كان على خليل لا زال نجما فى الزمالك واعتزل ، لحصل يوم تركه الملاعب على أضعاف ما جمعه من الخليج مضافا إليها شهرة ونجومية يستطيع أن يبنى بهما مستقبلا تجاريا كما فعل الكثير من زملائه .. وربما كان هذا أيضا دافعا لزكريا ناصف لكى يوقع للزمالك دون شروط - من أجل الشهرة وإثبات الذات .. وفى يقينى أن زكريا سيلعب ويجيد ويتألق للزمالك لان لياقة اللاعب النفسية وروحه المعنوية أهم من لياقته البدنية وكفاءته الفنية ، فى كثير من الاحيان ..

ورغم إصرارى على رأيى القديم وهو أن كل جهاز فنى حر فى إختيار وإستبعاد من يشاء من اللاعبين ، لانه يتحمل مسئولية قراراته فى النهاية ، إلا أننى مع أصدقائى اللاعبين (المظلومين) فى شيئين .. أولا من حقهم أن يأخذوا نصيبهم فى صندوق رعاية اللاعبين لانهم لم يتركوا النادى بإختيارهم بل أجبروا على ذلك .. وثانيا من حقهم أن يعرفوا لماذا تم إستبعادهم .. كل حكم وله حيثيات ، كل قرار وله أسباب ، من حق كل لاعب أن يعرف لماذا تم إستبعاده ، حتى لو لم يكن من حقه الدفاع عن نفسه لان الحكم نهائى لا يجوز الطعن فيه ، ولكن على الاقل من حقه أن يدافع عن نفسه أمام الجمهور .. مرة أخرى ما رأى الصديقين حسن حمدى وأحمد مصطفى فى هذا الشأن .. ونحن فى الانتظار ..

عبد الرحمن فهمى

مع النـــاس

مدينـــة بأكملهـــا تعيـش بـــدون ميـــاه رغم الاف الشكاوى وتصوير المأساة بالفيديو

تلقى «مع الناس» رسالة من أهالى مدينة المطرية دقهلية تضم ٨ صفحات فولسكاب تحمل أسماء الاهالى وتوقيعاتهم وأرقام بطاقاتهم الشخصية والعائلية يقولون فيها نستغيث بالله وبكل مسئول من انعدام مياه الشرب طيلة العام عن مدينة المطرية وخاصة حى العقبين .. اننا نطالب بالمياه الضرورية للشرب والنظافة .

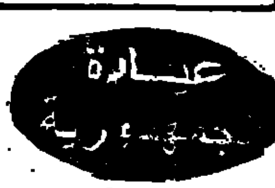
ان البيوت والمساجد والمنشآت العامة والخاصة بدون مياه فى مدينة تعدادها ربع مليون نسمة .. تلقينا الوعود تلو الوعود وأرسلنا الى محافظة الدقهلية أشرطة فيديو وصور فوتوغرافية وشكاوى وقعها كم هائل من أهالى المدينة ..

اننا نطالب بلجنة محايدة من خارج المحافظة لتعاين الأوضاع على الطبيعة .. كما أننا رغم كل ذلك نقدر جهود رئيس مجلس المدينة لتفانيه فى خدمة المدينة ولكن وفقا لامكاناته .

٣٠ سنة خدمة بدرجة ممتاز ولم يحصل على علاوة تشجيعية

فى ١٦ ابريل ١٩٥٨ تم تعيينى فى وظيفة فنى معمل بمكافحة بلهارسيا جنوب الاقصر .. تقاريرى السرية السنوية بدرجة ممتاز .. زملائى حصلوا على العلاوة التشجيعية اكثر من مرة وأنا لم احصل عليها حتى الان .. لا ادرى كيف تمنح هذه العلاوات التشجيعية .. هل تمنح حسب الاهواء الشخصية أم هناك قواعد وأسس تمنح بموجبها هذه العلاوات ؟

يونس قاسم محمد على
فنى معمل بمجموعة مكافحة بلهارسيا جنوب الاقصر



اجابـــات خاصـــة

للدكتور عادل نسيم ابوسيف استاذ الاشعة المساعد بطب قناة السويس :

● ● ج.م الخليفة - الدوحة - قطر :

أنا أرى أن تبدأ بعمل أشعة عادية على الجمجمة ومنطقة العين ثم تلجأ الى الموجات فوق الصوتية للكشف على قاع العين لان هذه الفحوصات سهلة ولاتسبب أى مضايقات للمريض ، ثم إذا لزم الامر بعد فحص قاع العين بالموجات الصوتية لعمل أشعة ملونة فلابأس منها ، ولكن بعد عمل الموجات الصوتية .

● ● م.م. جاد - كلية علوم المنصورة :

أشعة «البايبسى» معناها أخذ عينة من عضو من أعضاء الجسم الداخلية بواسطة أجهزة الاشعة بإدخال إبرة لاخذ عينة من الكبد موجهة عن طريق الموجات الصوتية أو أشعة الكمبيوتر أى توجيه الابر الى الجزء المطلوب أخذ عينة منه ، وأثناء نظرنا فى الجهاز للابرة وهى تدخل وتتجه الى الجزء المطلوب من الجسم .

نداء الـــى وزيـــر التعليـــم من الحاصلين على الثانويـــة العامـــة من السعوديـــة ..

نحن أولياء أمور الطلبة والطالبات الحاصلين على الثانوية العامة من المملكة العربية السعودية عام ١٩٨٧ .. نبعث بهذا النداء الى وزير التعليم نظرا لتزايد وكثرة عدد الحاصلين على الثانوية العامة من السعودية رغم صعوبة الامتحانات وكثرة المقررات .

ان نسبة الـ٣٪ المقررة لابنائنا لقبولهم بالجامعات المصرية غير كافية ولاتتناسب مع اعداد الطلبة الناجحين علما بأن مجموع الطلبة والطالبات من السعودية يفوق اعداد الطلبة من باقى الدول العربية .. اننا نلتمس من وزير التعليم اعادة النظر فى هذه النسب وزيادة النسبة المخصصة للوافدين من السعودية وجعلها ٥٪ على الاقل .

١٠ توقيعـــات

هل المســـتشفى حيطان ودكاترة فقط ؟

قدر لى أن أزور أكثر من مريض معدم بمستشفى القوصية المركزى .. وفى كل مرة رأيتهم جميعا يشترون العلاج بأكمله من الخارج حتى الابرة .. كذلك الحال فى العيادة الخارجية .. وانى أتساءل كما يتساءل الاهالى : هل المستشفى حيطان ودكاترة فقط ؟.. هذه صرخة نيابة عن المعدمين أرجو أن تصل الى وزارة الصحة .

سيد محمود السويفى
مدرس بابوبكر الصديق بالقوصيـــة

استغاثة إلى وزير العدل

طلبة الدبلومات الصناعية نظام ٥ سنوات قسم نسيج المتخرجين هذا العام وقدمـوا اوراقهـم للتنسيـق الجامعات . يلتمسون من الاب الرحيم الدكتور احمد فتحى سرور اعفاءهم من السنة الاعدادية بالكليات التـى سيلتحقون بها اسوة بنظرائهم من الخريجين من سنوات سابقة بالاضافة الى انهم امضوا تدريبا عمليـا فى الاجازات الصيفية زيادة على سنوات الدراسة .

عن طلبة دبلوم نسيج
مجدى سعيد محمد على
علاء الدين سيد مصطفى

الميـــاه الجـــوفية تهـــدد منـــازل شـــنوان

فى قرية شنوان مركز شبين الكوم المنازل مهددة بالتصدع والانهيار بسبب ارتفاع منسوب المياه الجوفية الناتج من خطأ فى تركيب وردم شبكات مواسير المياه وخاصة فى المنطقة السكنية المنخفضة خلف مسجد سيدى عبد الله الغمرى .. شكونا مرارا وتكرارا ولم يتحرك اى مسئول .

محمد قطب عمران
شنوان - منوفية

خطابـــات شـــكر من أهالـــى البســـاتين لمـــرفق ميـــاه القاهـــرة علـــى جهـــوده

ردا على مانشرناه تحت عنوان شهر .. والمياه مقطوعة عن شرق «البساتين» تلقينا من فاروق التونسى مدير العلاقات بمرفق مياه القاهرة الكبرى أن الهيئة قامت بتنفيذ مشروع ربط المنطقة بخط المياه الجديد من جهة المعادى مما اداى الى زيادة كميات المياه بالمنطقة .

وقال التونسى أن الهيئة تلقت عدة خطابات من المواطنين بالمنطقة يعربون فيها عن شكرهم للهيئة لما قامت به من جهود كبيرة فى سبيل توفير مياه الشرب ووفرتها بالمنطقة .





حتـــى لايفقـــد النـــاس الثقـــة فى المعـــاملات التجاريـــة

على اثر حملة اعلامية ضخمة قامت بها شركة اسكندرية للمقاولات واتخذت شعارا لها «الجدية فى التعامل» قمت بدفع كامل مدخراتى وقدرها ١٦ ألفا و٥٠٠ جنيه لتملك وحدة سكنية بقرية بيانكى (٢٨٠) وذلك فى ١٨ أكتوبر ١٩٨٤ .. وقد تحدد لتسليم الوحدة فى ظرف سنة من تاريخ سداد كامل القيمة وفقا لعقد الشراء ..

وحتى تاريخ رسالتى هذه لم تقم الشركة ببناء العمارة التى بها الوحدة المشتراه ولاالعمارات التى تسبقها .

وبالاتصال بالمسئولين بالشركة أفادونى بأنه لاجريمة على الاخلال التعاقدى بموعد التسليم وفقا للقانون المدنى .. كما رفضوا سداد غرامة التأخير المنصوص عليها بالعقد المرفق صورة منه برسالتى (الفقرة الاخيرة من البند الثامن) .

اننى أرجو وأطالب بفتح ملف هذه الشركة التى يديرها بعض الاطباء حتى لايفقد الناس الثقة بالاقتصاد المصرى نتيجة فقد الثقة فى المعاملات التجارية .

محاسـب
هدى محمد رياض عبد الخالق
٢٤٢ ش عبد السلام عارف
الاسـكندرية

هـــل تصـــدق .. ســـوق القريـــة على شريط السكة الحديد

لايعقل أن يكون سوق الخضار على شريط السكة الحديد بالدلجمون التى تربط بين منوف وكفر الزيات بعشرة قطارات يوميا ويتعرض الاهالى الذين يشترون احتياجاتهم وأطفالهم وكذلك الباعة للمخاطر .. كثرت الحوادث ولم يتحرك أحد لان بعض أصحاب المحلات يستفيدون من هذا الموقع .. رغم أن الزراعية خالية وفى مأمن بعيد عن الخطر .. هل من منقذ لارواح هذه القرية التى يبلغ تعدادها ٦٠ ألف نسمة .

صلاح السقا
المحامى بكفر الزيات

مطلوب من رجال التموين النـــزول للقـــرى ليـــروا علـــى الطبيعـــة نـــار الغـــلاء وهـــى تمتـــد الى كل الســـلع

زيادة الـ٢٠٪ التى أقرها السيد رئيس الجمهورية للعاملين بالدولة وأصحاب المعاشات الذين اكتووا بنار الغلاء السنين الطويلة .. هذه الزيادة ابتلعها التجار قبل أن تصل الى جيوبنا فارتفع كيلو اللحم الى سبعة جنيهات بدلا من ستة وارتفع كيلو اللبن ٢٠ قرشا بحجة ارتفاع أسعار الاعلاف ..

اننا نناشد وزارة التموين وأجهزتها مثل رجال مباحث التموين مراقبة الاسعار بشدة بالنزول الى القرى ليروا ما يجرى على الطبيعة قبل أن تمتد نار الغلاء الى السلع الضرورية .

جودة عبد المجيد نعمان
ناظر بالمعاش

٣٠٠ فـــدان تعرضـــت للبـــوار بمنشـــاة الجزائـــر بالفيـــوم

استأجرنا ارضا زراعية من الملاك بقرية منشاة الجزائر مركز الفيوم منذ عشرات السنين ونحن نعيش على محاصيلها وسداد الايجار للملاك .. توفى بعضنا وقامت نساؤهم بمواصلة المشوار للحصول على لقمة العيش لاولادهم اليتامى .

منذ اربعة شهور جفت المياه فى الترع وهلكت المحاصيل وتعرضت المواشى للنفوق اكثر من ٣٠٠ فدان ماتت عطشا .. تبين ان ماكينة رفع المياه الموجودة بالارض والتابعة للرى تالفة .. شكونا لكافة الجهات دون جدوى .. نناشد وزير الرى ومحافظ الفيوم اعادة الحياة للارض والمواشى والاطفال اليتامى .

عن الاهالى :
حسن سعد حسن
منشاة الجزائر - الفيوم

ســـكان أبورضـــوان بالســـويس بـــدون كهـــرباء

● ● تلقينا رسالة من ٢٠ من سكان منطقة ارض ابورضوان بمحافظة السويس بجوار كفر سليم .. تقول الرسالة أننا نقيم فى شارع واحد بالمنطقة المذكورة بدون كهرباء منذ ثلاث سنوات رغم دخول الكهرباء الى الجزء الامامى من المنطقة

أريـــد عريســـا

طلـــب مدفـــوع

١٢٢٢٩ هى/ ام الجيزة ٢٥ سنة آنسة موظفة طالبة جامعية - بيضاء - طويلة - جميلة - متدينة - أنيقة لديها شقة بمنزل الإسرة وسيارة .
هو/ من ٣٠ : ٣٥ سنة - أعزب - مؤهل عال طويل - وسيم طيب القلب - متدين يقدر ظروفها وجاد فى الزواج .

: ١٢٢٢٢
هى ب . و السعودية - ٣٨ سنة سيدة بدون أولاد - مدرسة بالمرحلة الثانوية بيضاء - رشيقة ميسورة الحال .
هو - لا يزيد عن ٤٥ سنة اعزب - مطلق - ارمل - مؤهل عال - يفضل مدرس على خلق - على استعداد للسفر للخارج .

: ١٢٢٢٣
هى ش . ش - المنصورة - ٢٦ سنة - انسة - مهندسة - سمراء - خفيفة الظل - من اسرة متواضعة .
هو - سن مناسب - اعزب - مركز محترم - شخصية قوية - من اسرة محافظة - يتحمل نفقات الزواج .

: ١٢٢٢٤
هى ل . ل - سوهاج - ٣٢ سنة - سيدة بدون اولاد - مركز محترم - دخل كبير من اسرة كبيرة - لديها شقة بمنزل الاسرة .
هو لا يزيد عن ٤٠ سنة - اعزب - ارمل - طبيب - مهندس - محاسب - وسيم - على خلق .

: ١٢٢٢٥
هى ر . ر بورسعيد - ٢٧ سنة - انسة - محاسبة بشركة استثمارية - بيضاء - جميلة - لديها جميع الكماليات .
هو - لا يزيد عن ٣٥ سنة - أعزب - مركز مناسب - طويل - وسيم لديه شقة .

: ١٢٢٢٦
هى ت . أ العريش - ٢٨ سنة - انسة - طبيبة اسنان - خمرية - جذابة - رشيقة - لديها شقة وعيادة .
هو من ٣٠ - ٤٠ سنة - اعزب - طبيب - صيدلى - ميسور الحال - يفضل من ابناء الوجه البحرى .

: ١٢٢٢٧
هى ع . س مصر الجديدة - ٤٥ سنة - سيدة لا تنجب - مركز مرموق - دخل كبير بيضاء - ممتلئة - لديها شقة مؤثثة بحى راق .
هو من ٤٥ : ٥٠ سنة اعزب - ارمل ولامانع من وجود اطفال رجل اعمال - موظف طيب القلب - يرغب فى الاستقرار .

أريـــد زوجـــة

: ١٢٢٠٠
هو ر . ز التنعونية - ٤٠ سنة - مطلق - ولديه طفل بحضانته - رجل اعمال بين مصر والسعودية - ميسور الحال - يتحمل نفقات الزواج .
هى لاتزيد عن ٣٠ سنة - انسة - سيدة بدون اولاد . موظفة - ست بيت - جميلة - هادئة - تقبل مرافقته للخارج .

١٢٢٠١ هو/ م.ح السعودية ٣٥ سنة اعزب محاسب بإحدى الشركات قصير أسمر - يقدم شبكة ومهرا كبيرا .
هى/ من ٢٥ : ٣٠ سنة آنسة مؤهل عال مقبولة الشكل راجحة العقل تقبل السفر للسعودية .

١٢٢٠٢ ن.ن قتل الكبير ٣٦ سنة مطلق ولديه طفل بحضانة أمه تاجر بقالة - ميسور الحال - لديه شقة بمنزله وسيارة .
هى/ لاتزيد عن ٣٠ سنة سيدة بدون أولاد ست بيت - متدينة - طيبة القلب - من أسرة متواضعة .

١٢٢٠٣ هـ.ا لندن ٤٠ سنة اعزب - طبيب - فى طريقه للحصول على الدكتوراة اسمر متوسط الطول .
هى/ سن مناسبة آنسة - سيدة طبيبة - صيدلانية - مهندسة - راقية الطباع - جميلة لديها الاستعداد للسفر للخارج .

١٢٢٠٤ هو ن.ل البدرشين ٢٧ سنة اعزب مدرس بالمرحلة الاعدادية دخل مناسب - لديه شقة .
هى/ سن مناسبة - آنسة - مدرسة محاسبة مقبولة الشكل - متدينة

١٢٢٠٦ هو/ س.ا القاهرة ٤٨ سنة مطلق بدون أولاد موظف بالدرجة الثانية وسيم طويل لايملك شيئا
هى/ سن تناسب سيدة بدون أولاد - موظفة ست بيت - مقبولة الشكل - لديها شقة .

١٢٢٠٧ هو/ ف.س القاهرة ٣٣ سنة اعزب مركز مرموق هادئ الطباع فى طريقه للحصول على شقة .
هى/ من ٢٥ : ٣٠ سنة آنسة - أرملة - مطلقة رشيقة - جميلة - مثقفة لديها شقة .

١٢٢٠٨ هو/ ع.ع القاهرة ٣١ سنة اعزب صيدلى بالسعودية + دراسات عليا متوسط الطول - وسيم .
هى/ سن مناسب آنسة طبيبة جميلة - متوسطة الطول - متدينة - تقبل السفـــر للسعوديـــة

١٢٢٠٩ هو/ و.و امريكا ٣٣ سنة اعزب - مسيحى - مصرى يحمل الجنسية الامريكية صيدلى + دكتوراه ميسور الحال يتحمل نفقات الزواج .
هى : لاتزيد عن ٢٧ سنة آنسة خريجة الجامعة الامريكية بيضاء - رشيقة جذابة لديها الاستعداد للاقامة بأمريكا .

انا لله وانا اليه راجعون
توفى الى رحمة الله الاستاذ

سليمان مصطفى المغربى

فقيد عائلة المغربى بالقليوبية
نائب مدير عام شركة التوزيع المتحدة وعضو مجلس ادارة مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر والمرحوم زوج السيدة سعدية حسن محمود الحناوى الناظرة بالتربية والتعليم ووالد تامر بتجارة عين شمس ورنية وسحر الطالبتين وشقيق الحاج جلال المغربى عمدة صنافير ومحمد المغربى بشركة الصناعات المتحدة سابقا وعبدالرحمن المهندس بالقوات الجوية وسعيد وكيل ادارة بالشهر العقارى وابن اخت المهندس جودت دهشان وكيل الوزارة السابق وابن خالة احمد دهشان المدير بفندق الميريديان بالقاهرة ومصطفى مدير ادارة بنك الاسكان والتعمير وصهر الاستاذ حسن محمود الحناوى بمنصنع ٨١ الحربى وعم كلا من مصطفى المغربى المحامى والدكتور مجدى المغربى والمهندس صلاح والمحاسب محمود رشدى والمهندس محمود المغربى وخال كلا من محمود وأحمد ومحمد بمجلس قروى صنافير وابن خال الاستاذ ممدوح دهشان المحاسب بمصر للبترول واخوته والمرحوم المستشار محمود صبرى السيلى وكمال بالمعاش وقريب ونسيب عائلات الدهشان والسيلى والحناوى وخليفة بصنافير قليوبية وحجازى بدماص

وشيعت الجنازة امس الخميس بقرية صنافير وسيقام العزاء بالقاهرة مساء اليوم الجمعة ٩/٤ بالعنوان ١٠ ش ابو الفوارس الحى السابع مدينة نصر

عـــزاء واجـــب

مصطفى شعيب واحمد فهمى ممثلا العمال بمجلس ادارة مؤسسة دار التحرير ينعيان ببالغ الحزن والاسى زميلهما

سـليمان المغـربى

عضو مجلس الادارة ونائب مدير عام شركة التوزيع المتحدة الذى وافاه الاجل بعد يوم من العمل رحم الله الفقيد رحمة رحمة واسعة والهمنا واسرته وزملائه الصبر والسلوان

نعى مـن القـلب

تنعى اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة دار التحرير الاخ الزميل

سـليمان المغـربى

نائب مدير عام شركة التوزيع المتحدة وعضو مجلس ادارة المؤسسة واللجنة وهى تنعى الفقيد العزيز تتضرع الى الله العلى القدير ان يتغمده برحمته وان يلهم اسرته وزملائه الصبر والسلوان

فقيد عائلة الزيادات
بعراية ابو الدهب
توفى لرحمة الله تعالى المرحوم

محمد عبدالرحمن محمود

والد محمود واحمد وعلى وابن عم جاد عبدالفتاح واخوته وعم الدكتور محمود جلال الجراح بجامعة اسيوط وابن اخت الحاج محمد عبدالله غازى وابن اخ الحاج ياسين عبدالمعبود شيخ الناحية والحاج خلف مراد وخلف حماية والحاج عبداللطيف عبدالمقصود والشيخ عبدالمنعم اسماعيل وعبدالرحيم عبدالقادر على وجميع المقاولين من عائلة الزيادات بمدينة ناصر بالقاهرة وقريب عائلات عراية ابو الدهب وابو كريش والمدفونة وقريب ال حماية بالعيساوية تلغرافيا عراية ابو الدهب .

صادق ابو الشباب يقدم للاسرة العزاء .

اسرة صندوق الزمالة بمعهد مطوبس العينى بنين تواسى الاستاذ محمد ربيع لوفاة عمه للفقيد الرحمة .

البقـــاء لله

شيعت امس جنازة شقيقة الزميل رضا محمد ابو سريع برتوش الجرائد حرم الاستاذ مهنى محمد فضل بالقوات المسلحة وشقيقة الاستاذ عبدالناصر ابو سريع بالقوات المسلحة وشقيقة الاستاذ كمال ابو سريع بدار التعاون ونسيبة الشيخ بيومى التاجر بمصر القديمة وقريبة الاستاذ محمد حسن بوزارة الصحة وشقيقة حرم الاستاذ الهامى محمد حسن بالقوات المسلحة وشقيقة حرم الاستاذ على مهران بوزارة الدفاع والده حرم الاستاذ امين على ببنك القاهرة وشيعت الجنازة امس ٩/٢ العنوان ١٦ شارع محمد الصغير محطة مصر القديمة

جمعية تنمية المجتمع بطنبول
تشاطر الزميل حلمى عبدالكريم الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة .

قسم الجرارات بمدرسة
على عبدالرازق الصناعية ببلقاس يشاطر الزميل ياسر محمد عبدالعزيز الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة .

مدرسة مجمع طنبول ٢
اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ حلمى عبدالكريم والاستاذ محمد مسعد عبدالكريم الاحزان لوفاة والدهم .

مدرسة مجمع طنبول الكبرى ١
تشاطر الاستاذ عبدالغفار عبدالكريم الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة .

قسم المحاصيل بمدرسة سمنود الزراعية يشاطر المهندس صمونيل يوسف مرقص الاحزان لوفاه والدته للفقيدة الرحمة .

اللجنة النقابية بالنقل البرى
محافظة السـويس
رئيس واعضاء اللجنة النقابية يشاطرون بمزيد من الحزن والاسى الزميل عبدالغنى النوبى نائب امين صندوق اللجنة لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر .

رئيس اللجنة النقابية
عبدالحميد ابو النجا

مدرسة ابو المطامير الثانوية
تشاطر الاستاذ سمير اسكندر الاحزان فى وفاة شقيقة وللاسرة العزاء .

الادارة البيطرية بابو حمص
تشاطر الدكتور علاء البرعي الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر .

الاعدادية الجديدة بنات بسوهاج
تشاطر الزميله صباح ابراهيم السمان الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة .

مجلس محلى صفط زريق
ينعى والدة الزميل حسن عبدالصمد عضو قرية تل القاضى للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

نقابة المعلمين بحوش عيسى
تشاطر الزميل السيد ابو شوبيه لوفاه والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

اداريو مدرسة ابو زهرة يشاطرون الزميلة سعاد فرج لوفاه والده .

عـــزاء واجـــب
على الشاذلي الصحفى بالجمهورية يشاطر احمد وخالد ابراهيم الاحزان لوفاة والدتهما للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بكفر الشيخ
لجنة المركز تشاطر الزميل حسن السيد سلام ناظر مدرسة الوحدة بسيدى غازى الاحزان لوفاة والده

ذكرى الاربعين للمرحوم
عبدالمنعم احمد ندا الجزار تحيى اسرة الفقيد ذكرى الاربعين بمنزله ٤٥ ش هاتور عزبه مرسى خليل بالمطرية مساء يوم الجمعة ٤ سبتمبر

الذكرى الثانوية الاولى لوفاة المرحوم

الحاج رشاد الشابورى
التاجر بالموسكى
والحاج محمد الجندى بيلبيس وابنه محمود الجندى زوج ابنته سناء الشابورى يتقدمون بخالص العزاء والصبر للجميع افراد العائلة .

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

شركة الدقهلية للغزل والنسيج
مصانع المنصورة

تعلن الشركة عن حاجتها الى الوظائف التالية للعمل بمصانع اجا - مصانع نكرنس من الاناث بكالوريوس اقتصاد منزلى شعبة ملابس حديث التخرج
بكالوريوس هندسة غزل ونسيج حديث التخرج
بكالوريوس فنون تطبيقية ملابس جاهزة نسيج حديث التخرج

شروط عامة :
يفضل المتقدمين [illegible] اجا نكرنس
الا [illegible] عن ٢٨ سنة
[illegible]

فعلى من تتوافر فيهن شروط الاعلان سالفة الذكر عليهن التقدم ومعهن مسوغات التعيين المطلوبة لتأدية الاختبار صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٩/٢٩ بمقر الشركة مصانع المنصورة بسندوب فى تمام الساعة الثامنة صباحا

جامعة طنطا

تعلن كلية التجارة عن حاجتها لشغل عدد ١ وظيفة مدرس بقسم التكاليف ونظم المعلومات ويشترط فيمن يتقدم لشغل هذه الوظيفة أن يكون حاصلا على درجة دكتوراه الفلسفة فى المحاسبة فى مجالات تحليلات التكلفة الاجتماعية واثرها على تقويم الاداء

وان يكون مستوفيا للشروط الواردة بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له

تقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ ع ج باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها مايلى

١ - عدد ٣ نسخ من رسالة الدكتوراه عدد ٣ نسخ من ملخص الرسالة باللغة العربية اذا كان الحصول عليها من الخارج
٢ - خمس نسخ من الابحاث التى يكون قد اجراها وتم نشرها
٣ - بيان معتمد بالتدرج العلمى الوظيفى
٤ - بيان من المجلس الاعلى للجامعات بما يفيد معادلة الدرجات العلمية للحاصلين عليها من الخارج بدرجة الدكتوراه التى تمنحها الجامعات المصرية

والموظفون يتقدمون بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشفوعة بالموافقة الصريحة منها .

ولن يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل نشر الاعلان او التى ترد بعد الموعد المحدد له او الغير مستوفاه الشروط 87/500

اجتماعيات اخبارية

قرر مجلس ادارة نادى المنيلاويين الرياضى دعوة الجمعية العمومية العادية يوم الجمعة ٢٥ سبتمبر ١٩٨٧ الساعة العاشرة صباحا وذلك لاعتماد ميزانية النادى موسم ٨٦ ، ١٩٨٧ للنظر فى جدول الاعمال المعلن بالنادى

رئيس مجلس الادارة
احمد الهمشرى

تنويه

نشر امس بالجمهورية الاعلان الخاص بالهيئة القومية لسكك حديد مصر جلسة ٩/٢١ من الساعة ١١ صباحا حتى ٣ بعد الظهر خطأ وصحتها الساعة ١١ حتى ١٣ بعد الظهر ولذا لزم التنوية



استدراك

سقط سهوا من اعلان المقاولون العرب عن المناقصة رقم ١ لسنة ٨٨/٨٧ عنوان ادارة التركيبات وهو طمـوه - جيـزة

مـزادات

محافظة الاسماعيلية
الوحدة المحلية لمركز ومدينه التل الكبير

تعلن عن بيع عدد .
١ سياره مرسيدس برميل كسح
١ سيارة براجا كسح
١ سيارة ميكروباس دودج
١ سيارة نصف نقل دودج
١ سيارة زوك نصف نقل

ويشترط لدخول المزاد شراء كراسة الشروط مقابل عشرة جنيهات ثمن الكراسة ودفع قيمة التأمين الابتدائى ١٠٠٠ جنيه كما تقدم البطاقة الضريبية سارية المفعول وقد تحدد يوم ١٩٨٧/٩/١٥ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لاجراء المزاد بديوان رئاسة المركز والمدينة

محافظة دمياط
اعـــــــلان
فرصه كبرى لتمليك شقق سكنيه ومكاتب اداريه بمدينة دمياط

تعلن المحافظة عن بيع وحدات سكنيه ومحلات تجارية تسليم المفتاح بحى اول ورابع على مساحات من ٥٥ الى ١٠٥ متر مربع موقع وتشطيب متميز .
جلسة المزاد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٩/٢١ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر مجلس مدينة دمياط .
وتامين دخول المزاد ١٠٠٠٠ جنيه (عشرة الاف جنيه) نقدا او بشيك مقبول الدفع وتطلب كراسة الشروط من الادارة المالية بالمحافظة مقابل عشرة جنيهات

مـنـاقـصـات

محافظة المنيا
الوحدة المحلية لمركز ملوى

تعلن فى مناقصة عامة بين القطاعين عن مشروع توصيل مياة لمناطق الامر الواقع بالقسم الاول توريد وتركيب وجزء من هذا القسم تركيب فقط وذلك طبقا للخرائط المقدمة من الادارة الهندسية وتحدد لذلك جلسة السبت ١٩ سبتمبر ١٩٨٧ وكراسة الشروط بمبلغ ٤٠ ج اربعون جنيه بالاضافة الى جنيهان فى حالة طلبها بالبريد ويشترط سداد ١٪ من اجمالى القيمة يكمل الى ٥٪ عند الترسية ويشترط ارفاق صورة البطاقة الضريبية وسجل المقاولين وسابقة الاعمال والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحة تكمل هذا الاعلان
87/496

مديرية الاسكان والمرافق بالشرقية ادارة العقـود والمشتريات

تطرح المديرية فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عملية مركز شرطة ابوكبير وتحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت ١٩٨٧/٩/١٩ موعدا لفتح مظاريف العطاءات

وعلى من يرغب الدخول فى المناقصة الحصول على مستندات العطاء نظير دفع مبلغ ٢٥٠ (مائتان وخمسون جنيها)
ويجب ان يرفق الاتى بالعطاء
١ - تأمين مؤقت يوازى ١٪ من العطاء نقدا او شيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء
٢ - صورة بطاقة مقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبية وتحقيق الشخصية وعقد الشركة .
٣ - سابقة اعمال حديثة ومعتمدة من المصالح الحكومية او القطاع العام.

علما بانه لن يتم صرف دفعة مقدمه وانه ينطبق على هذه المناقصة احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاتها 87/494

ممارسات

ممارسة بيع مرتجع ودشت
تعلن دار التحرير للطبع والنشر « دار الجمهورية للصحافة » عن بيع ٣٠٠ طن ثلاثمائة طنا مرتجع ودشت عن طريق الممارسة
وستتم جلسة الممارسة الساعة الحادية عشر صباح السبت الموافق ١٩٨٧/٩/١٢ .. فعلى من يرغب دخول الممارسة دفع تأمين وقدره الف جنيه نقدا او بشيك مقبول الدفع باسم دار الجمهورية للصحافة يزاد الى ٥٠٪ من القيمة بنفس الجلسة لمن ترسو عليه الممارسة
على ان تستكمل باقى القيمة فى ظرف اسبوعان من تاريخ الرسو والمعاينة بمخازن الدار بمهمشة

اخطـارات

الجمعية التعاونية الاستهلاكية لشركة ترسانة اسكندرية تدعو الجمعية العمومية السنوية للاجتماع الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٧/٩/١٥ لاعتماد الميزانيات بصالة مركز التدريب

للإيجـار

اعـلان
يعلن مجلس الشورى قطاع الاموال والاملاك عن رغبته فى تاجير الدور السادس مساحة قدرها ٩٨٧ م٢ بمبنى مجلس الشورى اللجنة المركزية سابقا الكائن ١١١٣ كورنيش النيل وتشمل عدد ٣٥ حجرة مزودة بالخدمات وتصلح للبنوك ومكاتب ادارية
فعلى من يرغب فى التاجير الاتصال بالادارة العامة للعلاقات العامة تليفون رقم ٣٥٥٤٣٦٧
87/492

مـنـاقـصـات

شركة الاسكندرية للبترول
المكس/اسكندرية

تعلن عن المناقصة العامة رقم ٨٨/٨٧/٩ عن توريد سيارات متنوعة :
عدد اثنين ميكروباس .
عدد اثنين بيك اب .
عدد ثلاثة اتوبيس .
تطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من خزينة الشركة بالمكس مقابل سداد مبلغ خمسون جنيها للنسخة الواحدة خلال مواعيد العمل الرسمية .. وتقدم العطاءات مصحوبة بالتأمين الابتدائى المحدد بالشروط وترسل بالبريد المسجل او تسلم للارشيف العام بالشركة بالعنوان عاليه وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ٢٠ سبتمبر الحالى كاخر موعد لقبول العطاءات وموعدا لفتح المظاريف .

الوحدة المحلية لمدينة الحوامدية
ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عن اعادة طرح عملية الاعمال السنوية لعام ٨٨/٨٧ اعيادى وصحى وكهرباء فى حدود ١٠٠٠٠٠ مائة الف جنيه تحدد لها يوم ١٩٨٧/٩/٢٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر ديوان عام المجلس ويمكن سحب نموذج العطاء من مخازن المدينة نظير سداد مبلغ ٢٠ عشرون جنيه وعلى المتقدم فى المناقصة دفع تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة المناقصة نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائى كاملا او التى ترد بعد الميعاد ويشترط فى المتقدم ان يكون لدية بطاقة ضريبية ومقيد بسجل مقاولى القطاع الخاص وله سابقة اعمال وعلى أن يكون التناقص بالعلاوة او بالخصم على قوائم الاثمان الاعتيادية والصحية والكهربائية المعمول بها حاليا وملاحقها
87/504

مناقصات

محافظة الجيزة
مديرية الاسكان
ادارة الشئون المالية والعقود
اعــلان

مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين
تطرح المديرية فى مناقصة عامة العمليات الاتية :
١ - عملية استكمال عدد ١٠ عمارة سكنية بالصف ثمن المستندات ١٥٠ جنيهاً فقط مائة وخمسون جنيها لاغير
٢ - عملية استكمال عدد ١٢ عمارة سكنية الصف ثمن المستندات ١٠٠ فقط مائة جنيها لاغير
وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٩/١٩ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف
ويمكن الاستعلام وشراء المستندات من ادارة الشئون المالية والعقود بالمديرية على عرضحال دمغة بعد سداد الثمن المحدد قرين كل عملية على حده
وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطاءه المستندات الاتية :
١ - تأمين ابتدائى بواقع ١٪ واحد فى المائة من قيمة اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى معتمد وسارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف
٢ - البطاقة الضريبية مثبتا عليها مايفيد تقديم الاقرار الضريبى لعام ١٩٨٦
٣ - بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجددة اعمال متكاملة
٤ - سابقة اعمال مثيله للاعمال المعلن عنها معتمدة من جهة حكومية او قطاع عام
ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بهذه المستندات وكذا العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف ومدة سريان العطاء ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف مع اعتبار القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ باصدار قانون تنظيم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية رقم ١٥٧ سنة ١٩٨٣ جزءا مكملا لشروط الاعلان ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بأى شروط او مرتبطة بأى اعمال اخرى
87/487

الوحدة المحلية
لمركز ومدينة بلبيس
ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة بلبيس عن اعادة اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام او الخاص عن العام ٨٨/٨٧ عن اعمال الانشاءات ومصالح الخدمات بدائرة المركز فى حدود اعتماد ١٥٠٠٠٠ مائة وخمسون الف جنيه وقد تحدد يوم السبت الموافق ٨٧/٩/١٩ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف بديوان عام المجلس
وكراسة الشروط والمواصفات يمكن الحصول عليها من ادارة العقود نظير مبلغ ١٠ جنيه للنسخة على ان يسدد تأمين ابتدائى بواقع ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية وسجل المقاولين للقطاع الخاص وسابقة اعمال معتمدة ويعتبر احكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحة التنفيذية مكملة لهذا الاعلان
87/482

مديرية الاصلاح الزراعى بالغربية

تعلن مديرية الاصلاح الزراعى بالغربية فى مناقصة عامة عن انشاء ٩ مخازن بجمعيات مناطق المديرية وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٠/٣ موعدا لفتح المظاريف بمقر المديرية وتطلب كراسة الشروط بطلب نظير مبلغ وقدره ٢٥ جنيه ويشترط دفع تأمين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء مع تقديم البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وسجل قيد مقاولى القطاع الخاص

هكذا من الاصل

محافظة البحر الاحمر
مديرية الاسكان والمرافق
الغـردقة

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالبحر الاحمر عن طرح المدارس الاتية بعد بقرى ومدن المحافظة بين مقاولى القطاعين العام والخاص وذلك كالاتى :
١ - انشاء مدرسة اعدادية بمدينة راس غارب مكونة من :
٩ فصول + ورشة + معمل + مكتبة + ادارة + دورة مياة وتحدد جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٧/٩/١٩ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا وثمن كراسة الشروط ١٥٠ مائة وخمسون جنيها
٢ - ا - انشاء مدرسة اعدادية بمدينة سفاجا مكونة من :
٩ فصول + ورشة + معمل + مكتبة + ادارة + دورة مياة
ب - انشاء مدرسة ابتدائية بمدينة سفاجا مكونه من :
٩ فصول + ورشة + معمل + مكتبة + ادارة + دورة مياة وتحدد جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٧/٩/٢٠ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا وثمن كراسة الشروط لكل مدرسة ١٠٠ مائة جنيه
٣ - انشاء مدرسة ابتدائية بقرية ام الحويطات الجديدة مكونه من :
٩ فصول + ورشة + معمل + مكتبة + ادارة + دورة مياة وتحدد جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٧/٩/٢١ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا وثمن كراسة الشروط ١٠٠ مائة جنيه
٤ - انشاء مدرسة بمدينة القصير مكونه من :
٩ فصول + ورشة + معمل + مكتبة + ادارة + دورة مياة وتحدد جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٧/٩/٢٢ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا وثمن كراسة الشروط ١٠٠ مائة جنيه
٥ - انشاء مدرسة بقرية مرسى علم مكونه من :
٩ فصول + ورشة + معمل + اثنين ادارة + دورة مياة وتحدد جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٧/٩/٢٣ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا وثمن كراسة الشروط ١٠٠ مائة جنيه
يتم فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بقاعة العطاءات بمقر مديرية الاسكان بالغردقة وتطلب المستندات على عرضحال دمغة بعد تسديد قيمتها الموضحة قرين كل جلسة ويمكن التقدم لكل عملية على حده ويمكن ارسال المستندات بالبريد نظير تسديد قيمتها بحوالة بريدية مضافا اليها مائتان مليما نظير ارسالها بالبريد وتقدم المستندات الاتية :
١ - شهادة سابقة اعمال معتمدة فى اعمال مماثلة من جهة تنفيذية حكومى او قطاع عام والاصل للاطلاع عليه .
٢ - صورة البطاقة الضريبية
٣ - السجل التجارى اعمال مقاولات
٤ - بطاقة سجل مقاولى القطاع الخاص اعمال متكاملة والاصل للاطلاع عليه
٥ - تقديم صورة من عقد الشركة لشركات الاشخاص موثق
٦ - التأمين الابتدائى واحد فى المائة من قيمة العطاء المقدم نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان مصرفى يرفع الى ٥٪ خمسة فى المائة فى حالة رسو العطاء
وكل عطاء غير مرفق به التأمين الابتدائى والمستندات سالفة الذكر ترفق مع كل جلسة على حدة يعتبر غير قانونى لايلتفت الية
87/480

تعديل شركات

بموجب عقد تعديل رقم ١٠٣٧ بمحكمة الجيزة الابتدائية تعدل عقد شركة يونيون ان للسياحة كمال نصير وشركاه باضافة المقر رقم ٧ ارض محلج فرغلى ببنى سويف فرع للشركة وتعيين السيد منيكة عبدالسيد عطاالله مديرا للفرع

مـنـاقـصـات

محافظة كفر الشيخ
مديرية الاسكان والمرافق
اعلان

تعلن المديرية عن قبول عطاءات بمكتب السيد المهندس المدير العام بين مقاولى القطاع العام والقطاع الخاص فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٩/٣٠ عن انشاء واحلال الوحدة الصحية بكل من برج مغيزل ووقف بحرى مركز مطوبس .
ويمكن طلب مستندات كل عملية على حده فى اوقات العمل الرسمية من المديرية مقابل سداد مبلغ مائة وخمسون جنيها لاغير يضاف اليها مبلغ جنيهان فى حالة طلبها بالبريد .
وعلى كل مقاول ان يرفق بعطائه تأمين مؤقت يوزى ١٪ واحدة فى المائة من جملة العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان على احد البنوك يزاد الى خمسة فى المائة ٥٪ عند رسو العطاء وكذا صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص المحددة وسابقة اعماله اذا لم يكن له سابقة اعمال بالمديرية عند سحب العطاء .

محافظة البحيرة
الوحدة المحلية لمركز
حوش عيسى
ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة حوش عيسى عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن العمليات الاتية بالمدينة وقرى المركز .
وتقدم العطاءات الساعة ١٢ ظهرا فى التاريخ المحدد قرين كل عملية على حدة حيث انه هو التاريخ المحدد لفض المظاريف لكل عملية .
١ - إنشاء مدرسة ابتدائية بفرهاش جلسة السبت ١٩٨٧/١٠/٣
٢ - إنشاء ورشة تعليم اساسي بمدرسة ممتاز الصغرى جلسة الاحد ١٩٨٧/١٠/٤
٣ - إنشاء مدرسة اعداديه بقرية عمارة جلسة الاثنين ٨٧/١٠/٥
٤ - إنشاء اربع حجرات بمدرسة حوش عيسى الثانوية جلسة الثلاثاء ١٩٨٧/١٠/٦
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة كل عملية على حدة باسم الاستاذ رئيس المركز على ان يصحب العطاءات الاتى
١ - تأمين ابتدائى ١٪ ويزاد الى ٥٪ عند الرسو .
٢ - صورة البطاقة الضريبية .
٣ - صورة بطاقة قيد مقاولى القطاع الخاص .
٤ - شهادة سابقة الاعمال .
٥ - جدول زمنى للتنفيذ بالنسبة للاعمال .
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الوحدة كل عملية على حدة نظير عشرة جنيهات كل كراسة خاصة بالعملية الواحدة
والمعاملة طبقا للقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية 87/338

معـاهد

مـنـاقـصـات

محافظة قنا

ادارة التوريدات
يعلن مصنع العلف الجديد عن حاجته للاصناف الاتية :
٥٠٠ طن مركزات ١٠٪ بياض جلسة فتح المظاريف ١٩٨٧/٩/٢٩
٥٠٠ طن مركزات ١٠٪ تسمين جلسة فتح المظاريف ١٩٨٧/٩/٣٠
فعلى من يرغب الاشتراك فى المناقصة شراء كراسة الشروط والمواصفات من الادارة نظير سداد مبلغ مائة جنيه للكراسة الواحدة ويضاف مبلغ واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد
علما بانه سيتم اجراء المناقصة فى المواعيد المحددة امام كل جلسة بديوان عام المحافظة الساعة ١٢ ظهرا
وعلى أن يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدرة ٢٪ من القيمة
ولن يلتفت الى العطاء التى ترد بدون تأمين او بعد الميعاد المحدد

مجلس مدينة القناطر الخيرية

يعلن بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن اعادة مناقصة توريد الاغذية الجافة والطازجة للمستشفيات والمجموعات الصحية بدائرة المركز فى الفترة من ١٩٨٧/٧/١ حتى ١٩٨٨/٦/٣٠ جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٩/١٥ وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ ويمكن طلب كراسة الشروط من المجلس نظير مبلغ قدره عشرة جنيهات تضاف اليها ٣٥٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد مع تقديم للبطاقة الضريبية ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بدون تأمين وللمجلس الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب والقانون رقم ٩ ولائحته التنفيذية متما لما لم يرد بهذا الاعلان

وزارة الـرى
الادارة العامة لمشروعات الصرف لمحافظة اسوان بكوم امبو

تقبل العطاءات من مقاولى القطاعين العام والخاص لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا بالادارة العامة لمشروعات الصرف بكوم امبو عن المناقصات العامة للعمليات الاتية
١ - عملية انشاء شبكات الصرف المغطى بمنطقة قسطل وتوشكى وابو سمبل وعنيبه وارمنا زمام ٥٨٠٠ فدان مركز نصر محافظة اسوان جلسة الاثنين ١٩٨٧/١٠/١٢
٢ - عملية انشاء شبكات الصرف المغطى لاحواض العرينات والكوم الاحمر والشيخ ياسين بادفو قبلى زمام ٥٠٠ فدان مركز ادفو محافظة اسوان جلسة الاثنين ١٩٨٧/١٠/١٩
وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة بكوم امبو نظير مبلغ عشرة جنيهات لكل عملية على حدة بخلاف اجرة البريد خمسون قرشا وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة ٣٥ قرشا ويمكن الاطلاع على الرسومات بمقر الادارة بكوم امبو فى اوقات العمل الرسمية ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١٪ واحد فى المائة من قيمته ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باية اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم شهادة القيد بمكتب سجل مقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبية او صورة منها
87/488

محافظـة الاسـكندرية
الادارة العامة للشئون المالية
العقـود والمشـتريات

تطرح محافظة الاسكندرية الادارة العامة للشئون المالية وذلك فى مناقصة عامة بمظاريف مغلقة بين القطاعين العام والخاص الساعة الثانية عشر ظهرا العمليات الاتية فى المواعيد المحددة قرين كل عملية :-
أولا : عملية صيانة ابراج الانارة بالملعب الرئيسى لكرة القدم باستاد الاسكندرية مناقصة عامة جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٩/١٩ الساعة الثانية عشر ظهرا .
ثانيا : عملية مشروع توريد وتركيب سنترال الكترونى لاستاد الاسكندرية مناقصة عامة جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٩/٢١ الساعة الثانية عشر ظهرا .
ثالثا : عملية احلال وتجديد اعمدة الاضاءة العامة بطريق الكورنيش وذلك بتركيب الاعمدة والكشافات الموردة بمعرفة المحافظة وتوريد وتركيب كابلات الاغذية ولوحات التحكم مناقصة عامة جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٩/٢٢ الساعة الثانية عشر ظهرا .
رابعا : عملية احلال وتجديد اعمدة الاضاءة العامة بطريق الحرية من الحضرة حتى سيدى جابر وكذلك اتجاهى ترام المرسل من مصطفى كامل حتى رشدى وذلك بتركيب الاعمدة والكشافات بمعرفة المحافظة وتوريد وتركيب كابلات الاغذية ولوحات التحكم مناقصة عامة جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٩/٢٣ الساعة الثانية عشر ظهرا .
خامسا : عملية احلال وتجديد اعمدة الاضاءة العامة بشارع بورسعيد وذلك بتركيب الاعمدة والكشافات الموردة بمعرفة المحافظة وتوريد وتركيب كابلات التغذية ولوحات التحكم مناقصة عامة جلسة يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٩/٢٤ الساعة الثانية عشر ظهرا .
سادسا : عملية توريد اجهزة ومعدات لاسلكية وقطع غيارها وذلك لقسم اللاسلكى لادارة الدفاع المدنى والحريق مناقصة عامة يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١٠/١ الساعة الثانية عشر ظهرا .
وكراسة الشروط والمواصفات الفنية مودعة بادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة نظير سداد مبلغ ١٠ جنيه قيمة الكراسة لكل عملية على حده .
وتقدم الطلبات على عريضة دمغة فئة ٣٥٠, عدا مبلغ ٥٠٠, مليما لمن يطلبها بالبريد على ان يرفق طلب كراسة سحب الشروط صورة من البطاقة الضريبية وعقد تأسيس الشركة ولن يتم سحب شروط دون ان يكون مستوفى هذه الشروط على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يستكمل الى ١٠٪ فى حالة رسو العملية ويجب ان يكون التأمين الابتدائى نقدا او بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان على احدى البنوك المعتمدة لمدة ثلاثة شهور من تاريخ الجلسة على أن يرفق بالعطاء صورة شهادة مقاولى القطاع الخاص ولن يلتفت الى اى عطاء دون أن يكون مستوفى الشروط الموضحة اعلاه .
87/450

الفوز ٣/صفر .. هدف الزمالك الليلة

من القلب

فى مؤتمر وزراء الخارجية العرب الأخير فى تونس وقع صدام ، وقامت مواجهة بين وزيرى خارجية سوريا والعراق تقطع بأن التقارب المنتظر بين البلدين لن يتحقق وان سوريا ستظل الدولة العربية الوحيدة الحليفة لايران .

وكان الرئيس السورى حافظ الأسد قد اجتمع ١٦ ساعة خلال يومين مع الرئيس العراقى صدام حسين بناء على وساطة الملك حسين - وحرص العاهل الأردنى على سرية النبأ كما تكتمته العراق ابدا ، ولكن سوريا اذاعته فى الوقت المناسب لهدف واحد وهو أن تعرف ايران ان حليفها الوحيد سينتقل الى الجانب العربى فأسرعت تستأنف شحن البترول الايرانى الى سوريا بعضه مجانا وبعضه على أقساط مريحة لتخفيف العبء الاقتصادى على سوريا التى تعانى مشكلات مالية ضخمة .

وليست هذه هى المرة الوحيدة التى تلجأ فيها سوريا الى هذه الانتهازية السياسية .

عندما توقف شحن السلاح السوفييتى الى سوريا سافر وفد عسكرى سورى على مستوى عال الى الصين فأسرع الاتحاد السوفييتى يرسل الأسلحة الى سوريا .

وعندما قطعت بريطانيا العلاقات الدبلوماسية مع سوريا اغلقت دمشق مكاتب جبهة «أبو نضال» وأبعدت السفير السورى السابق فى لندن الذى دبر المحاولة الفاشلة لنسف طائرة العال كما أبعد شريكه فى العملية قائد المخابرات الجوية السورى لارضاء بريطانيا وحلفائها فى السوق الاوربية المشتركة .

وفى الوقت ذاته توافد المبعوثون الامريكيون على دمشق لأنهم يعرفون أن السوريين يمكن عن طريقهم الوصول الى معلومات عن عشرين من الرهائن الأوربيين المحتجزين فى بيروت بواسطة حزب الله الايرانى . ورأت سوريا الضغط على ايران مهددة بالانسلاخ عنها الى العراق فأسرعت ايران تفرج عن الصحفى الامريكى شارل جلاس بطريقة تنقذ ماء وجه الايرانيين . فقد ترك جلاس ليهرب حتى لايقال ان الايرانيين افرجوا عنه . وكان ثمن ذلك صدور القرار بعودة السفير الأمريكى الى دمشق واستأنفت المانيا الغربية مد سوريا بالمعونة كما ان معونة دول السوق الأوربية فى الطريق .

والمانيا الغربية تريد الافراج عن رهائنها وكذلك باقى دول السوق .

وأخيرا أعلنت سوريا ان صواريخها وجهت الى الطائرات الاسرائيلية عندما اقتربت من المجال الجوى السورى ، وبذلك أعادت الى الأذهان العربية ذكرى هزيمة الطائرات السورية فى آخر معاركها الجوية مع اسرائيل قبل خمس سنوات .

والهدف من هذه الصواريخ الطائشة اقناع العرب بأن الخطر يحيق بسوريا ليستأنف ضخ المعونات العربية الى سوريا .. وهى معونات لم تتوقف أبدا . ولكنها مهددة بالتوقف بعد تجمع العرب ضد ايران .. باستثناء دولة عربية واحدة وهى ... سوريا !

محسن محمد

المفروض ان يفوز الزمالك الليلة على نادى كوتوكو بطل غانا بنتيجة مريحة ومطمئنة فى افتتاح الموسم الرياضى الجديد ولتكن النتيجة مثلا ٣/صفر او ١/٤ وعلى أسوأ الفروض ٢/صفر !! فاللقاء الذى سيبدأ بين الفريقين فى الثامنة والربع مساء باستاد القاهرة هو المباراة الاولى بين الناديين فى دور الثمانية لكأس افريقيا للاندية ابطال الدورى .. انه لقاء غير عادى .. طرفه الاول الزمالك حامل لقب كأس أفريقيا حتى هذه اللحظة بل حتى نهاية المباراة الثانية فى كوماسى بعد أسبوعين .. وسبق للزمالك الفوز بهذه الكأس مرة ثانية عام ٨٤ وفيما بين المرتين كاد يفوز بها ايضا عام ١٩٨٥ ، لولا خروجه من الدور قبل النهائى بضربات الجزاء أمام الجيش الملكى المغربى .

بقلم :

محمود معروف

الطرف الثانى فى اللقاء هو نادى اشانتى كوتوكو « اسم زى الطبل فى عالم الكرة » فهو دائم اللقاءات مع الفريق المصرية واكثر فريق افريقى لعب فى القاهرة التقى كثيرا مع الاسماعيلى والاهلى ولعب وديا مع الزمالك لكنهما يلتقيان رسميا لاول مرة الليلة .

كوتوكو حصل على كأس افريقيا مرتين ايضا مثل الزمالك لكنه تفوق عليه .. بل تفوق على كل الفرق الافريقية فى الوصول الى نهائى هذه البطولة (أبطال الدورى) حتى انه سجل رقما قياسيا .. فقد صعد للنهائى مرتين امام الانجلبير (زائير) عامى ٦٧ و ٦٨ وعام ١٩٧٠ ، فاز بالكأس امام النجم الساحل (افوال فيلانت) بطل توجو .. كما وصل للنهائى اعوام ٧١ امام كانون ياوندى و ٧٣ امام فيتاكينشاسا (زائير) وعام ٨٢ امام الاهلى واخر مرة صعد فيها للنهائى كانت امام الاهلى ايضا عام ١٩٨٣ ، لكنه فاز يومها بالكأس .

الفائز مع الاهلى

كل مرحلة يقطعها اى فريق يتطلع بعدها دائما للكأس لكن الصاعد من مباراتى الليلة سيتطلع اولا للدور قبل النهائى قبل ان يتطلع الى الكأس لان القرعة اوقعت فى مجموعة واحدة ٤ فرق اتحدى ان يخرج عن واحد منها كأس البطولة .. فالفائز منهما يلعب مع الفائز من الاهلى وافريكا اسبور وكلى ثقة ان قدرة وخبرة لاعبى الاهلى واقامة المباراة الثانية بالقاهرة ترجح كفتهم وتزيد امالهم فى اللقاء مع الفائز من الزمالك وكوتوكو .

معنى ذلك ان لقاء الليلة مرتبط ١٠٠٪ مع لقاء ابيدجان يوم الاحد بعد غد بين الاهلى والنسور (ايجلز) وهو نفسه فريق افريكا اسبور .

الاحتفاظ بالكأس للابد

احتفاظ الاهلى بكأس افريقيا ابطال الكئوس للابد فى العام الماضى زاد من طموحات نادى الزمالك وجماهيره فى تحقيق نفس الشىء والاحتفاظ بكأس ابطال الدوره وله فى رصيدها مرتين ٨٤ و ٨٦. وها هى المرة الثالثة وقد قطع نصف المشوار وبقى النصف الاخر وكما يتحقق له ذلك لابد ان يبدأ المرحلة من الليلة بثلاثة اهداف نظيفة فى شباك ابناء قبيلة الاشانتى .

شوق وحنين للكرة وسهرة جميلة بالاستاد

لست فى حاجة لاغراء الجماهير بالذهاب للاستاد بل كلى ثقة ان اكثر من سبعين الفا سيشاهدون المباراة من الملعب .. فالجماهير مشتاقة وفى حنين جارف لمشاهدة مباراة كرة قدم جادة ممتعة منذ فترة طويلة فلم تعجبها مباريات منتخب مصر فى دورة الالعاب الافريقية بنيروبى .. وعزف الجمهور عن مشاهدة عك الدورة الصيفية .

وبعد طول غياب منذ انتهى الموسم الماضى تعود من جديد المباريات الممتعة بلقاء الزمالك وكوتوكو وهى فرصة للعائلات والاسر ان تصطحب ابناءها فى نزهة ليلية فى منطقة هواء جاف بعيدا عن ضجيج وزحام ودخان المنازل والبيوت .. انها فرصة للنزهة والاستمتاع معا وثالثا لتشجيع فريق مصرى يلعب امام منافس شرس ذو خبرة ويرغب فى استعادة امجاده على حساب الكرة المصرية .

كوتوكو ومصارعة الاهلى والزمالك

وكما ادهشنى ما صرح به شخص غير مسئول فى غانا حين قال : مهمتنا هذا العام ان نصرع الكرة المصرية ونقضى على احتكارها للبطولات سنخرج الزمالك اولا من دور الثمانية ومن بعده الاهلى من الدور الثانى !!

ونحن لن نرد عليه بالكلام او التصريحات .. بل سيكون ردنا عليه عمليا فى الاستاد تشجيعا فى المدرج واداء فى الملعب .

لا تخشوا عبد الرازق واحذروا جورج ارتو

وكى يحقق الزمالك الفوز الذى نتمناه يجب ان يحذر الهجمات السريعة المرتدة لانهم لن يدافعوا كما يتوقع البعض بل سيهاجمون من أول دقيقة لارهاب الزمالك وجعله ينكمش فى منطقته حتى لا يتهدد مرماهم فيتحقق لهم ما يبتغون الا وهو التعادل كما فعلوا مع الاهلى عام ٨٣ وسيقوم بهذه المهمة عبد الرازق الذى يعرف ٩٠٪ من لاعبى مصر ويمكن لاحد لاعبى الوسط مراقبته باعتباره مفتاح اللعب والعقل المفكر ولن يحتاج الى جهد كبير لمراقبته لان عامل السن له دور كبير وعبد الرازق الان حوالى ٣٥ سنه لكن الذين احذر منهم جورج ارتور رقم ٩ وسارفينى رقم ١٢ وابو كونتى رقم ١١ وجون بالرمان رقم ٧ واستطيع التأكيد بان دفاع كوتوكو اضعف كثيرا مما كان فى الماضى ويمكن اختراقه بالالعاب السريعة والتمريرات القاتلة من البلهوان لاعب الاكروبات الكروية حمادة عبد اللطيف ونصيحتى له ان يلعب الكرات المباشرة السلهة لان المراوغة الكثيرة تعطل اللعب وهذا ما يريده كوتوكو .

المأمور والعودة للمنتخب

أعتبر هذا اللقاء فرصة العمر والاخيرة لعادل المأمور الذى يعود لحراسة المرمى بعد غيبة طويلة .. ولو كان ذكيا يعتبرها البداية الصحيحة للطريق السليم والمستقيم ليبدأ مرحلة جديدة فى حياته ولتكن مباراة كوتوكو . هى البداية للعودة للمنتخب القومى والمناخ مهيأ تماما امامه الان !!!!

رباعى خط الظهر خالد جلال وهشام يكن واسماعيل يوسف واحمد رمزى مهمتهم اليقظة لمنع اصابة مرماهم بأية اهداف قد تطيح بهم فى اللقاء الثانى وعليهم تغطية احمد رمزى اذا ما انطلق فى الجناح الايسر .

خط الوسط ايمن يونس وحمادة عبد اللطيف ومحمد حلمى (مجدى طلبه) هم محور فوز الزمالك او تعادله .. هم ترمومتر الفريق لان جمال عبد الحميد سيكبل بالقيود والرقابة وعليهم ان يسهلوا مهمته بانطلاق احدهم للمرمى كما يفعل ايمن يونس او بقنابل بعيدة المدى كما يفعل محمد حلمى .. او بتمريرات خادعة قاتلة من التى يهديها (الالعبان) البهلوان حاوى ميت عقبة حمادة عبد اللطيف .

وفى الهجوم الامال معقودة على عفت نصار او احمد سارى وجمال عبد الحميد وطارق يحيى للتهديف واراحة الاعصاب من لقاء الاياب فى رحلة العذاب .

جمال عبد الحميد وعادل المأمور ثنائى مؤثر فى لقاء الزمالك وكوتوكو اليوم وعبد الرزاق القائى والحنين الى استاد القاهرة

«فرس» الاهلى .. دخل الزمالك

سوف يتذكر الجميع اليوم الذى استغنى فيه الاهلى على نجمه زكريا ناصف .. وسوف يتذكر الجميع اكثر اليوم الذى انتقل فيه زكريا للعب للزمالك ، لن تمر هذه الذكرى دون ضجة على الاطلاق .. كلاهما سوف يكون له صدى كبيرا .. سوف يندم كثيرا من اتخذ قرار الاستغناء عن فرس الاهلى زيكو .. وسوف يسعد الزمالك بتقوية خط هجومه باللاعب المشاكس الذى كان يسبب الصداع المستمر لدفاع الزمالك فى كثرة تحركاته فى الملعب والذى احرز هدفا فى مرمى الزمالك لن يمحو من الذاكرة حينما لف بالكرة وسدد قذيفة ليخرج الاهلى فائزا بالمباراة !! ومن يومها ويعمل دفاع الزمالك الف حساب لهذا اللاعب الماكر الخداع الذى ينطلق فى الملعب مثل الفرس .

وسوف يتذكر الجميع ماذا سوف يفعل جمال عبد الحميد حينما يلعب بجانبه زكريا ناصف الذى سوف يخفف عنه العبء كثيرا ، خاصة وان المدافعين سوف يجدون مهاجما اكثر شراسة كثير الحركة محكم التسديد على المرمى يلعب فى اكثر من مركز من مراكز الهجوم ، وهذا كان ينقص هجوم الزمالك تماما رغم ان باركر استطاع فى خلال اقل من سنة فى الدفع باكثر من مهاجم من الصف الثانى ، ورغم انهم اثبتوا وجودهم فى الفريق الا ان الخبرة مازالت تنقصهم ، بقى شىء احب ان اؤكده هو اننى لم اقصد فى ذلك ان اعترض على قرار جهاز الكرة فى الاهلى بالتفريط فى المهاجم زكريا ناصف ، فهم بدون شك اعلم منى ومن غيرى بهذا القرار ، كما انهم ايضا اكثر منى وحتى غيرى فى معرفة ما هو المفيد وغير المفيد للاهلى خاصة وانى على قناعة تامة على ان هذا الجهاز يضم اكفأ من مثل الاهلى كرويا ، خاصة طارق سليم المدافع الصلد الذى كان طوال تمثيله للاهلى والمنتخب القومى يكره الاضواء ولا يجيد الحديث الى اجهزة الاعلام ، وكان يفضل الاجادة فى الملعب ، اما انور سلامة فقد كان خليفة رفعت الفناجيلى اعظم ساعد دفاع شهدته مصر ولذلك فأننى لا اعتقد ان يكون الاستغناء عن زكريا ناصف جاء عن جهالة !! ولهذا السبب فأننى فى غاية الاستغراب !!

فدرى الطحاوى

الزمالك هزم بوردو فى اعتزال البلتاجى

فاز فريق الزمالك لكرة اليد على بوردو بطل فرنسا ٢٣/٢٤ فى مهرجان اعتزال محمد البلتاجى نجم الزمالك والمنتخب القومى .

وقدم الفريقان عرضا طيبا نال استحسان الجماهير الكبيرة التى ملأت الصالة المغطاة بنادى الزمالك .. وظهر البلتاجى بمستوى طيب يؤهله للاستمرار فى الملاعب فترة اخرى

إتحاد التنس يكرم الوفد الكويتى

أقام الاتحاد المصرى للتنس حفل تكريم للوفد الكويتى .. أول الوفود العربية وصولا للقاهرة للاشتراك فى البطولة العربية للتنس التى تقام مبارياتها فى الفترة من ٨ الى ١١ سبتمبر الحالى .

فتح ابواب الاستاد فى الخامسة
١٥٠ سيارة لنقل الجماهير

كتب - رضوان الزياتى :

تقرر فتح ابواب استاد القاهرة امام الجمهور فى الخامسة مساء اليوم على ان تغلق فى الثامنة مساء قبل بدء مباراة الزمالك وكوتوكو بربع ساعة فقط .

ويسمح بدخول ٦٠ الف متفرج سعة الاستاد فى الوقت الحالى .

جاء ذلك فى المؤتمر الصحفى الذى عقده المهندس مصطفى البحيرى وكيل الوزارة ومدير عام هيئة الاستاد .. والذى تقرر فيه ايضا سريان بطاقات الاستاد لرجال الاعلام والصحفيين وتصاريح السيارات لحين تجديدها .

وخصصت هيئة النقل العام ١٥٠ سيارة اتوبيس لنقل الجماهير من ميادين العباسية والتحرير ورمسيس والعتبة الى الاستاد والعودة وتم توفير مولدات كهربائية احتياطية تحسباً لانقطاع التيار الكهربائى .

½ مليون جنيه لاصلاحات الاستاد

واستعرض المهندس مصطفى البحيرى الاصلاحات الجديدة بالاستاد والتى بدأت قبل عيد الاضحى بوقت قصير وتكلفت حوالى ½ مليون جنيه .

وقال انه تم القضاء على مشكلة المجارى التى كانت تهدد الاستاد وتم اعادة صيانة نفق اللاعبين المؤدى الى الملعب وغرف خلع الملابس والحكام وادخلت عليها بعض التطويرات فى الشكل والمضمون باضافة « انشاش » جديدة ودورة مياه للحكام بالاضافة الى تجديد ٥٠ دورة مياه للجمهور فى مختلف المدرجات وانشاء ١٢ دورة مياه جديدة .

وناشد مدير الاستاد الجماهير بالحفاظ عليها وحسن استخدامها .

سنترال جديد واذاعة داخلية

وتم تركيب ١٥٠ سماعة حديثة فى مختلف جنبات الاستاد وهى تمثل اذاعة داخلية حديثة متكاملة وتم ضبط اللوحة الالكترونية بحيث ستعمل بكامل طاقتها فضلا عن سنترال اوتوماتيكى لخدمة الاستاد والصحفيين ورجال الاعلام .

أولى مفاجآت فلاشنج ميدو :
خروج كاش بطل ويمبلدون من الدور الاول

خاص - بالجمهورية :

أسفرت مباريات الدور الاول لبطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس عن مفاجأة ضخمة .. خرج بطل ويمبلدون الاسترالى كاش اثر هزيمته المبكرة أمام السويدى المغمور بيتر لندجرين ٤/٦ و ٦/٤ و ٤/٦ و ٤/٦ .

ومن نتائج الدور الاول ايضا فوز السويدى ستيفان ايدبرج المصنف الثانى على ديريك الامريكى ٣/٦ و ٦/٧ و ٣/٦ كما فاز مواطنه ماتس فيلاندر المصنف الثالث على جون روس الامريكى ١/٦ و ١/٦ و ١/٦ .. وفاز التشيكى ميلوسلاف ميسير المصنف الخامس على مواطنه كاريك نوفاتشيك ٣/٦ و ٤/٦ و ٦/٧ .

المعروف ان البطولة بدأت أمس الاول .

حفل تأبين لبطل مصر فى العاب القوى

تقيم أسرة المرحوم المهندس محمد محمد عبيد صاحب الرقم القياسى فى ٤٠٠ متر عدو حفل تأبين الاسبوع القادم .. المعروف ان محمد عبيد مثل مصر فى أولمبياد ١٩٣٦ ، وحصل على وسام الرياضة من الرئيس محمد أنور السادات . .

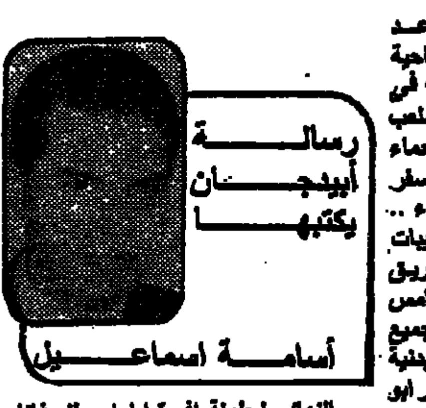
التدريب الاساسى للاهلى فى ابيدجان اليوم

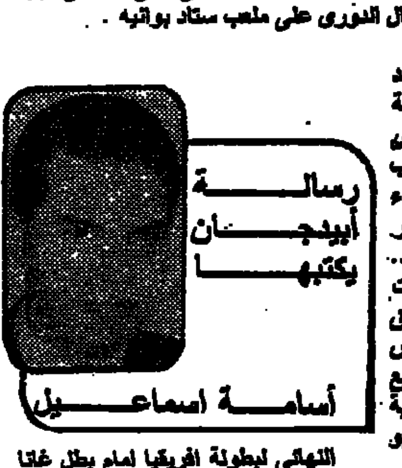
يؤدى فريق النادى الاهلى فى الرابعة من بعد ظهر اليوم تدريبه الاساسى استعدادا للقاء افريكا سبور بطل كوت ديفوار بعد غد الاحد فى اولى مباراتى دور الثمانية لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى على ملعب ستاد بوانيه .

رسالة أبيدجان يكتبها

أسامة اسماعيل









يقام التدريب فى نفس موعد المباراة وعلى نفس الملعب من ناحية اخرى فقد بدأ الفريق اول تدريباته فى العاشرة من صباح امس على الملعب الفرعى اشتملت على تدريبات الاحماء بغرض فك العضلات من عناء السفر الذى استغرق طوال يوم الاربعاء .. كما اشتملت التمرينات على تدريبات خاصة لخط الدفاع ثم عاود الفريق المران فى الرابعة من بعد ظهر امس حيث اجريت تقسيمة اشترك فيها جميع اللاعبين الذين ظهروا فى حالة بدنية وفنية عالية خاصة الخطيب وطاهر ابو زيد .

كان الاهلى قد وصل الى ابيدجان فى السادسة من مساء امس الاول بتوقيت ساحل العاج الثامنة بتوقيت القاهرة بعد رحلة طويلة استمرت نحو عشر ساعات ونزلت بفندق الجولف الذى يقع فى احدى ضواحى العاصمة .

المدرب خائف

صرح محمد كيتا مدرب افريكا سبور الجديد او فريق النسور كما يطلقون عليه هنا بأنه يشعر بالخوف والامل معا للقاء الاهلى .. وقال رغم اننى لم انكر على الاهلى قوته المعروفة الا انه ليس من الصعب الفوز عليه والمشكلة الوحيدة هى عدم التوافق فى التهديف حيث اننا نفعل كل شىء وفى النهاية لا نجد الكرة فى الشباك .

واضاف كيتا ان املنا كبير فى ان نضمد جراحنا على حساب الاهلى خاصة. وان فرصتنا متكافئة فضلا عن ان الملعب والجمهور سيتيحان الفرصة لنا لنفوز على ابناء النيل .

اصابة اماتى باو وفيران بسكال

ورغم السرية التى فرضها كيتا مدرب افريكا سبور حول تدريبات فريقه والتى يعيش لاعبوه حالة من الاحباط بسبب خروجهم من الدور قبل النهائى لبطولة افريقيا امام بطل غانا يوم الاحد الماضى الا اننا علمنا ان احتمال اشتراك نجمى الفريق اماتى باو قلب الهجوم الخطير وفيران بسكال لاعبهم المحترف غير مؤكدة حيث انهما لعبا مباراة الاحد الماضى التى اقيمت باكرا وهما مصابان ولاشك فان غيابهما عن مباراة الاهلى سيؤثر بالطبع على فاعلية الهجوم خاصة ان دائرة الاصابات لديهم قد اتسعت بعد هذه المباراة لتشمل كل من امامبا وفيكتوريا وايورابيه .

محاولات لاذاعة المباراة

قام حمدى الكنيسى عضو مجلس ادارة الاهلى ورئيس البعثة بالاتصال تليفونيا بسامية صادق رئيس التليفزيون فى محاولة لاذاعة المباراة على الهواء مباشرة وذلك بعد الاتصالات التى اجراها السفير المصرى فى ابيدجان محمدين خليل والتى ازالت كل العقبات فى سبيل نقل المباراة وتبقى العقبة الوحيدة ان القمر الصناعى مشغول حتى الساعة العاشرة من مساء الاحد وهذا يعنى استحالة استقبال المباراة فى مصر واعادة اذاعتها فى نفس اليوم .

هذا وقد ابدى محمد الصاوى الموجود مع بعثة الاهلى استعداده لحمل شريط المباراة فى اليوم التالى مباشرة اثناء عودته من القاهرة .

سلعوة اعتزل دوليا عقب البطولة العربية





كتب - طارق مصطفى :

قرر محمد سيد سليمان (سلعوة) كابتن منتخب مصر لكرة السلة إعتزال اللعب الدولى فى اعقاب فوز مصر ببطولة الدورة العربية السابعة للسلة والتى اقيمت على مدى ثمانية أيام بصالة الكلية الحربية .

وكان منتخب مصر قد استرد لقب البطولة بعد انقطاع عن المشاركة فيها دام تسع سنوات اى منذ عام ١٩٧٨ ، حين فازت بها مصر وكان سلعوة هو اللاعب الوحيد من الفريق الحالى الذى شارك فى هذه البطولة .

بطولة ناجحة

وقد كانت البطولة العربية بالقاهرة هى اقوى البطولات العربية على الاطلاق وأكدت ان كرة السلة العربية بدأت تخطو الخطوات الصحيحة للتقدم وبخاصة فى الجانب الاسيوى حيث استعانت اغلب الفرق بمدربين امريكيين حيث ان المدرسة الامريكية هى الاكثر ملاءمة للاعب العربى .

وأكد على سماكة المدرب العراقى المثقف ان اللاعب العربى ينقصه تطور الاداء الهجومى فقط ليصل الى العالمية لان الجانب الدفاعى فى ادائه يعتبر متكاملا الى حد كبير وقال ان عمرو ابو الخير وعماد محمود كانا ابرز لاعبى مصر والبطولة بجانب عامر طالب ومحمد مصطفى من العراق والمواد من السعودية ومراد بركات من الاردن .

وقال مدرب العراق انه يتوقع حصول فريقه على المركز الثالث او الرابع فى بطولة اسيا ى نوفمبر .

طالب وبركات

وقد حصل عامر طالب صانع العاب العراق على كأس أحسن لاعب فى البطولة وحصل مراد بركات نجم الاردن على كأس احسن هداف حيث سجل ١٢٣ نقطة بواقع ٢٤,٦ نقطة فى المباراة الواحدة .

لعبة ذكاء

ولعب ذكاء الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة د . عادل صبرى ومساعده يسرى حمدى دوراً كبيراً فى تحقيق الفوز باختيارهم لقاء العراق فى الافتتاح فأدى ذلك الى أخذ اللاعبين للامور مأخذ الجد من البداية كما زاد من اقبال الجماهير بالاضافة الى الدفع المعنوى الذى حصل عليه لاعبو مصر بفوزهم على العراق القوى فى الافتتاح .

إعادة تجبيس قدم شوقى غريب

أعاد الدكتور مصطفى الشرقاوى تجبيس قدم شوقى غريب نجم المحلة والمنتخب القومى لمدة ٢١ يوماً اخرى يسافر بعدها الى لندن لتكملة العلاج .

كان شوقى قد فك الجبس عن قدمه بعد ان استمر ثلاثة اسابيع وقام الدكتور الشرقاوى بفك الغرز حول مكان الاصابة وأعاد وضع ساقه فى الجبس مرة اخرى لفترة مماثلة وتم نقله الى منزله بالمحلة بناء على رغبته ليكون وسط اسرته .
